Obrazová příloha

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. F, Řada uměnovědná. 1972, vol. 21, iss. F16, pp. -

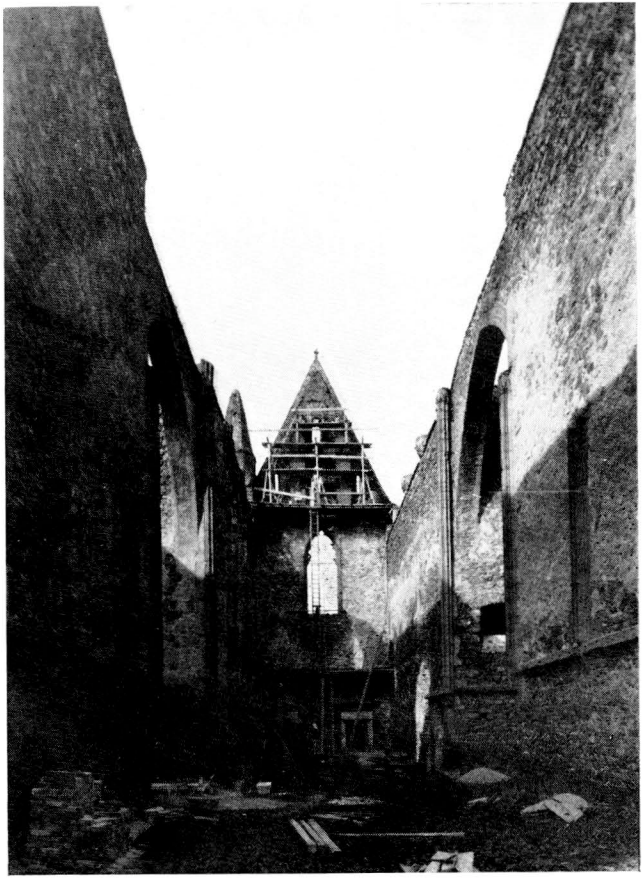
Stable URL (handle): https://hdl.handle.net/11222.digilib/110477
Access Date: 29. 11. 2024
Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

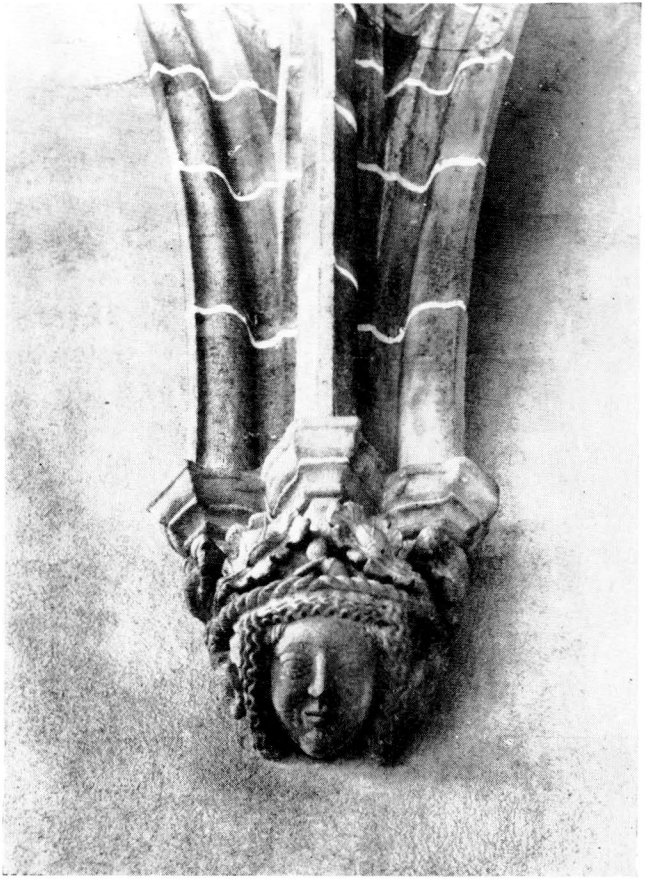
MUNI ARTS Masarykova univerzita Filozofická fakulta

Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University
digilib.phil.muni.cz

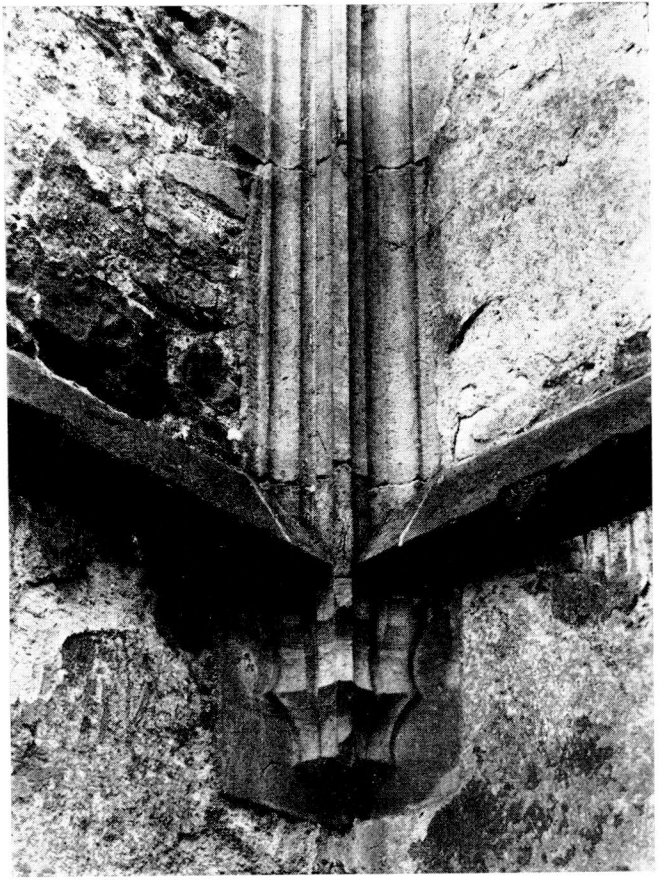
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA



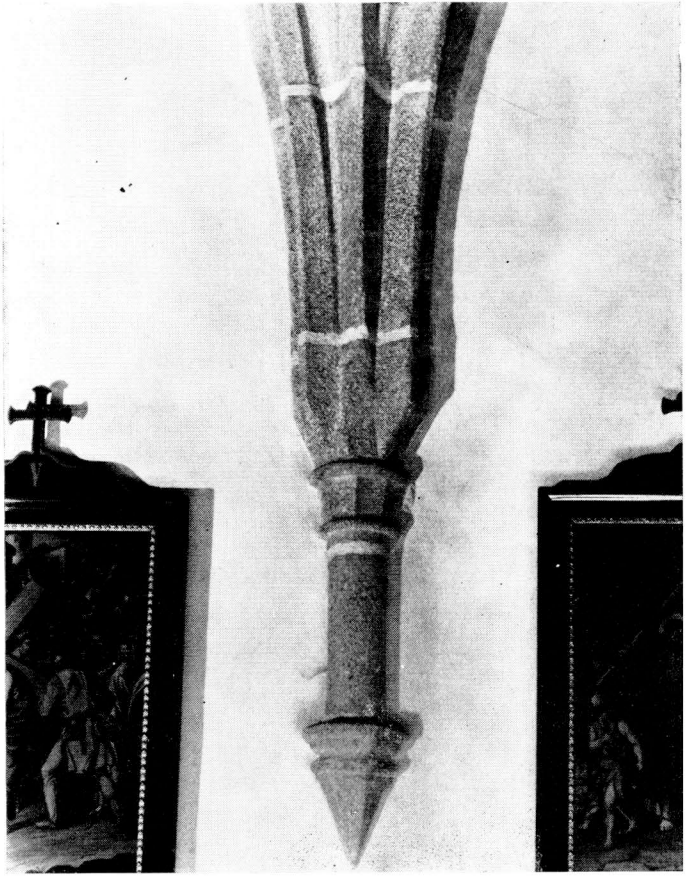
1 Dolní Kounice. Marien-Konventkirche. Blick vom Presbyterium in das Schiff.



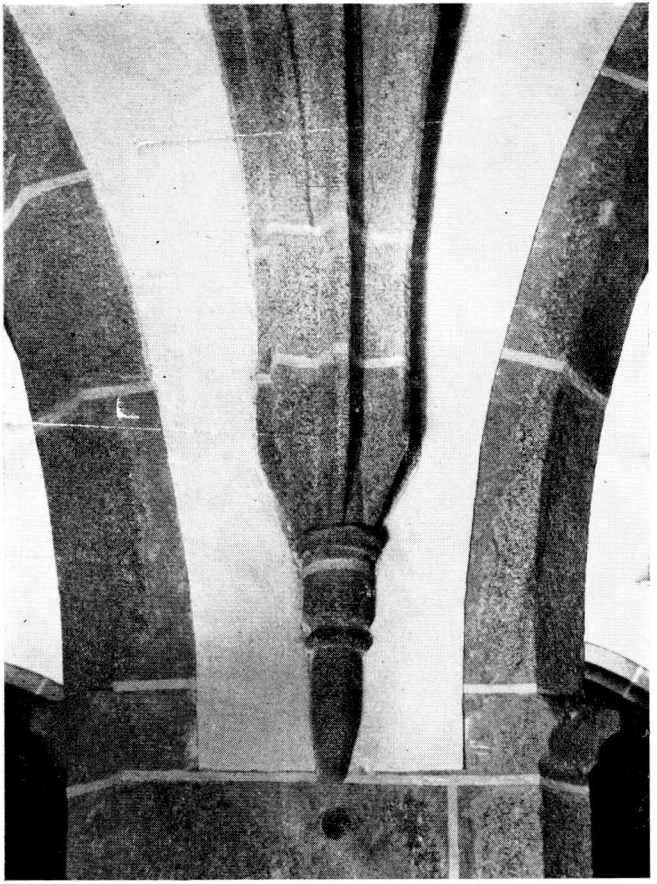
2 Dolní Kounice. Gewölbekonsole im Kapitularsaal.



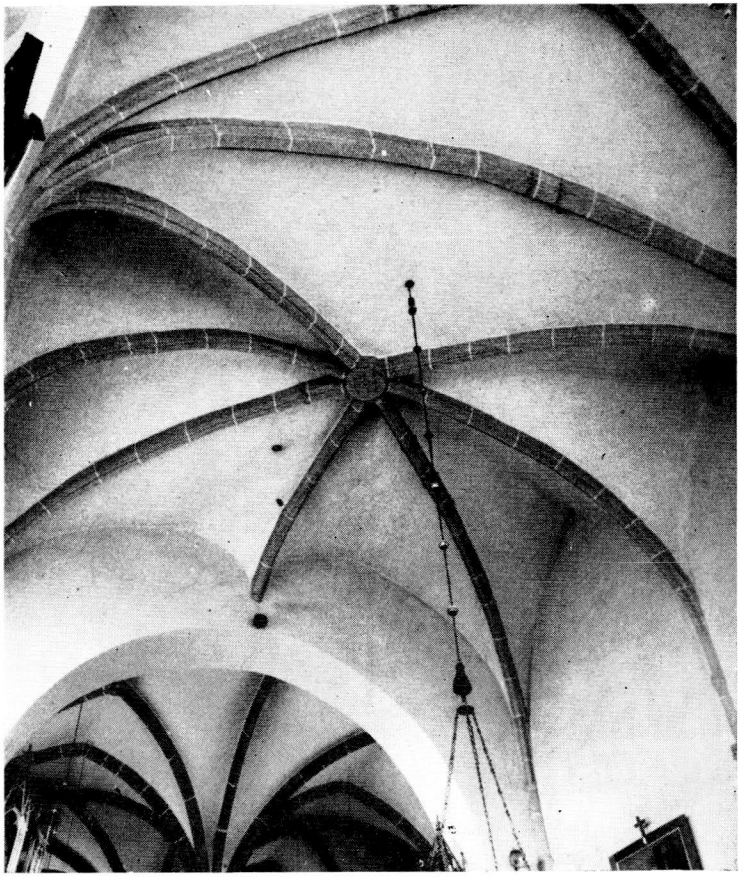
3 Dolní Kounice, Bündeldienst mit spornartigem Fuß im Transept der Marien-Konventkirche.



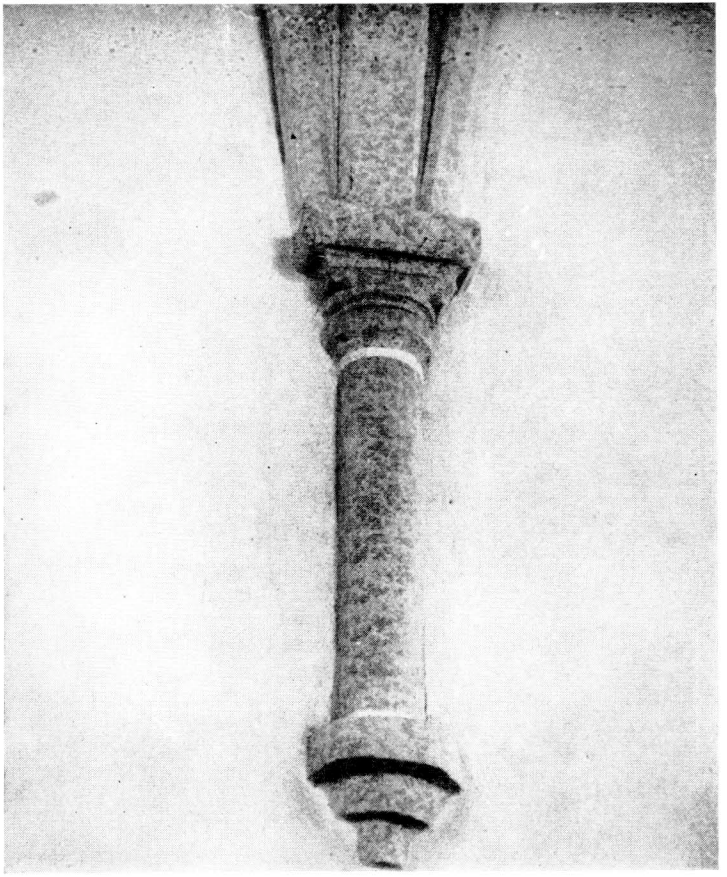
4 Slavonice, Himmelfahrt-Mariä-Pfarrkirche, Konsolendienst im Südschiff.



5 Slavonice. Maria-Himmelfahrt-Pfarrkirche. Gewölbekonsole im Nordschiff.



6 Velká Bíteš, Pfarrkirche St. Johannes des Täufers. Gewölbe des Presbyteriums.



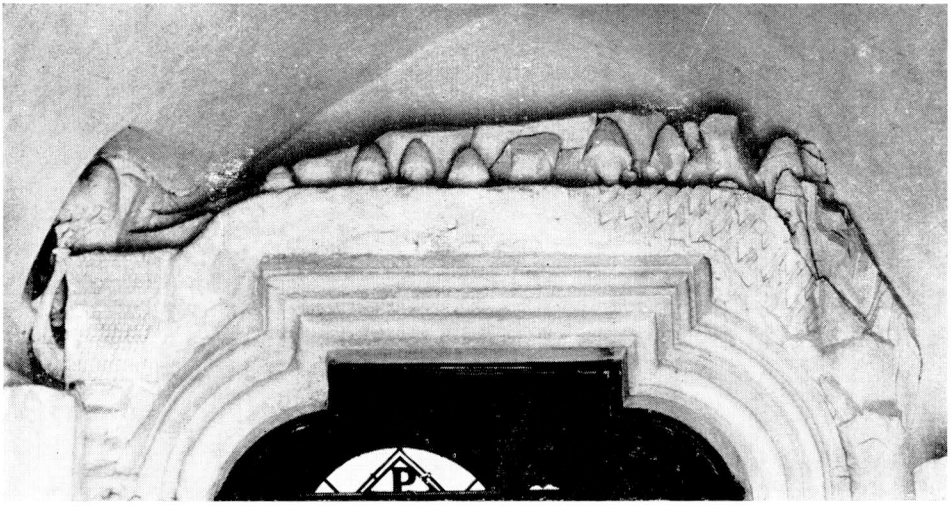
7 Velká Bíteš. Pfarrkirche St. Johannes des Täufers. Konsolendienst im Presbyterium.



8 Olbramovice. Pfarrkirche St. Jakobs d. Ä. Blick aus dem Presbyterium in das Doppelschiff.



9 Ill. Georg. Prag — Burg.



10 Sv. Jur, Pfarrkirche. Südportal. Detail.



11 Hl. Georg. Wien, Nationalbibliothek, Cod. 1939.



12 Hl. Georg aus Kestert. Köln, Schnütgenmuseum.



13 Hl. Georg aus Kestert. Köln, Schnütgenmuseum.



14 III. Georg. Danzig. Marienkirche.



15 Madona ze Zbirohu. Zbiroh, farní kostel.



16 Madona z Kájova. Praha, Národní muzeum.



17 Madona ze Zbirohu. Zbiroh, farní kostel.



18 Madona ze Zbirohu. Zbiroh, farní kostel.



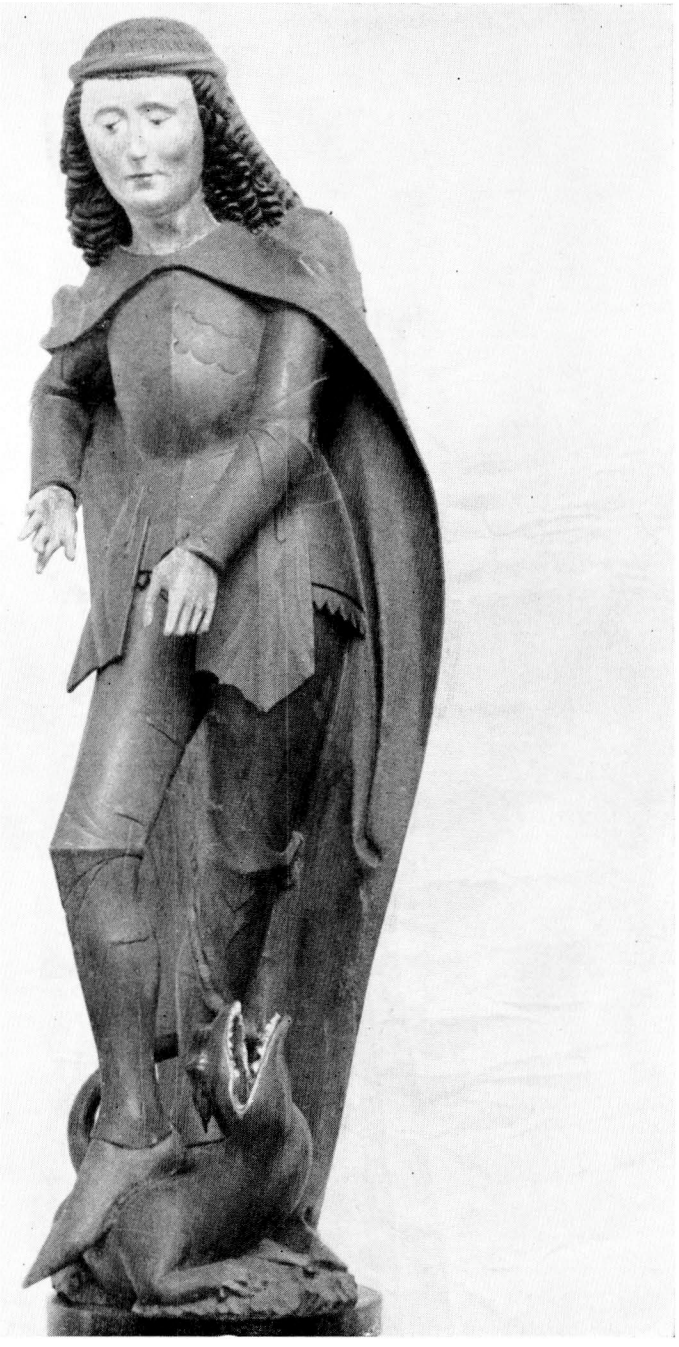
19 Madona ze Zbirohu. Zbiroh, farní kostel.



20 Madona ze Zbirohu, detail. Zbiroh, farní kostel.



21 Madona ze Zbirohu, detail s přeřezaným místem na zádech. Zbiroh, farní kostel.



22 Sv. Jiří z býv. hlavního oltáře kostela sv. Linharta v Lidéřovicích.



23 Sv. Linhart(?) z býv. hlavního oltáře kostela sv. Linharta v Lidéřovicích.



24 Assumpta. Lidéřovice, kostel sv. Linharta.



25 Sv. Kateřina. Polná, muzeum.



26 Madona. Hrušky, kaple. (4/5 celkové výšky)



27 Madona z Petrovic. Luka n. Jihlavou, farní kostel.



28 Sv. Petr z Petrovic. Luka n. Jihlavou, farní kostel.



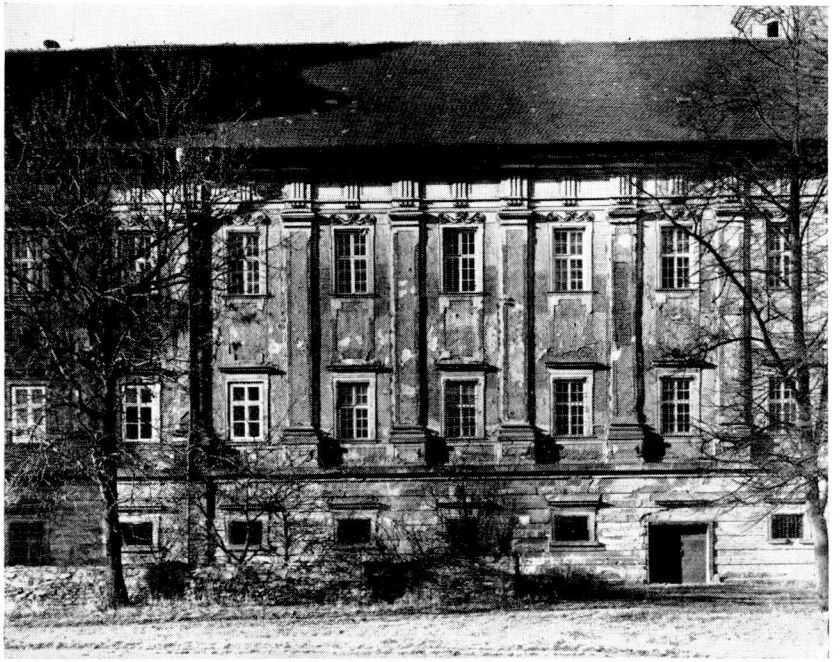
29 Tróniaci Kristus, predela oltára sv. Kataríny. Kostol sv. Jakuba v Levoči, stredný obraz, okolo 1400.



30 Tróniaci Kristus, Jakubov sen, predela oltára sv. Kataríny. Kostol sv. Jakuba v Levoči, stredný a pravý obraz, okolo 1400.



31 Holešov, Pfarrkirche. Filiberto Luchese.



32 Hradisko bei Olmütz, chem. Prämonstratenser-Kloster. Nach einem Projekt von Giov. Pietro Tencala (1682?).



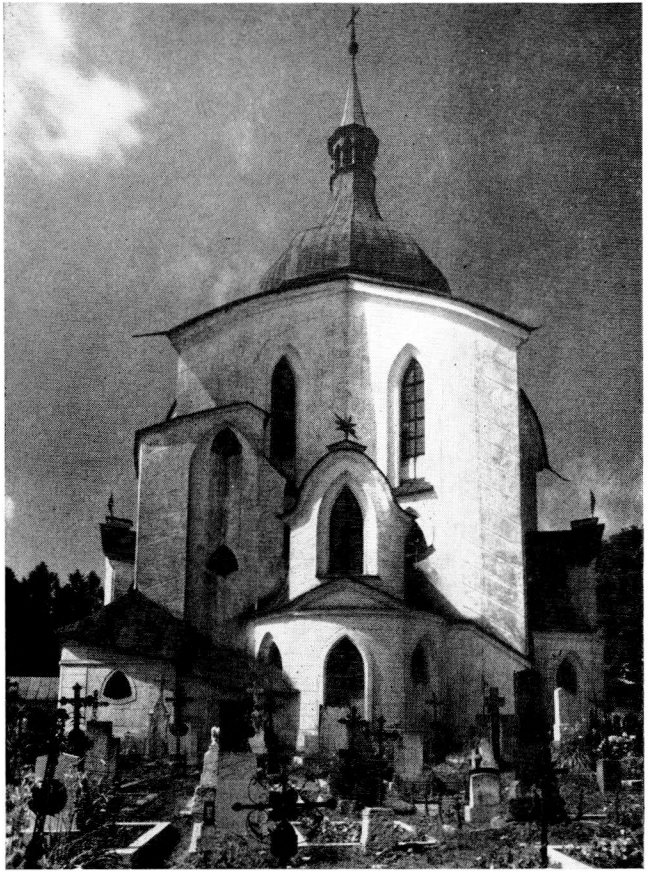
33 Vranov nad Dyjí. Schloßkirche der Hl. Dreifaltigkeit. Johann Bernhard Fischer von Erlach (1698—1700).



34 Kunín. Schloß. Johann Lukas von Hildebrandt (1726 bis 1734, Projekt älter?).



35 Buchlovice. Schloß. Wohngebäude. Domenico Martinelli vor 1701



36 Žďár n. Sázavou, Wallfahrtskirche des Hl. Johannes von Nepomuk. Jan Santini Aichl (1719—1722).



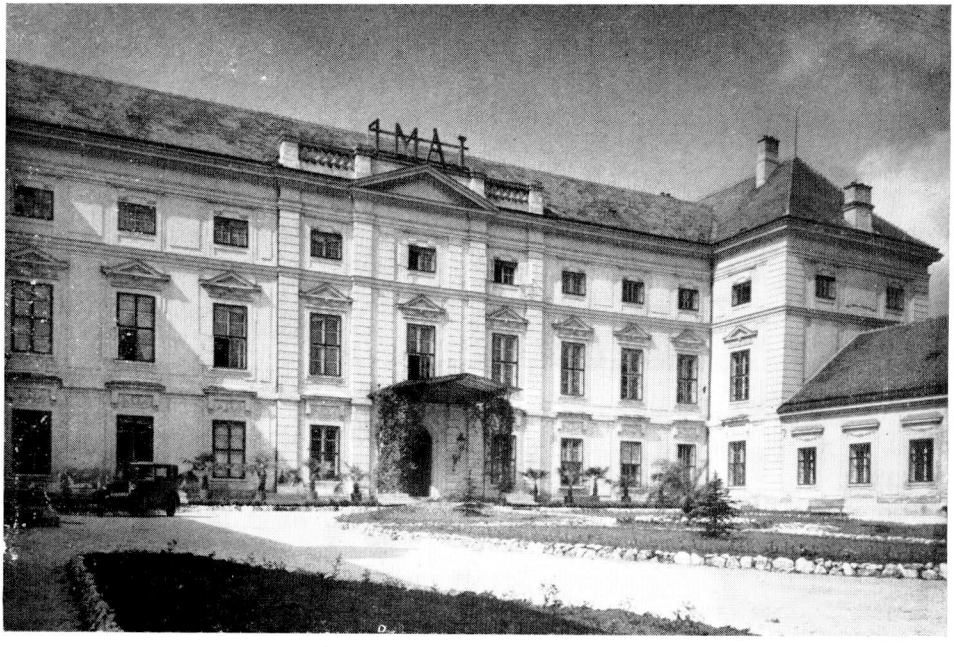
37 Lechovice, Mariä-Heimsuchung-Kirche. F. G. (1718?—1730).



38 Jaroměřice n. Rokytnou. Schloß. Nach einem Projekt von Jakob Prandtauer? (1709—1721 und später).



39 Lechovice, ehem. Prämonstratenser-Residenz (1740?).



40 Zidlochovice, Schloß (1722–1728).



41 Radíč, Marienkapelle.



42 Duchcov (Dux), Inneres der Schloßkirche.



43 Nové Dvory, St. Annakirche und ehem. Dominikanerresidenz.



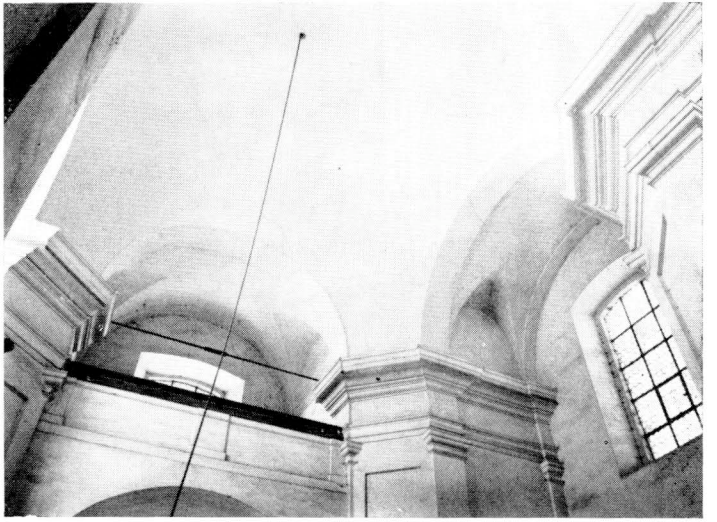
44 Rataje n. Sázavou. Inneres der St. Mathäuskirche.



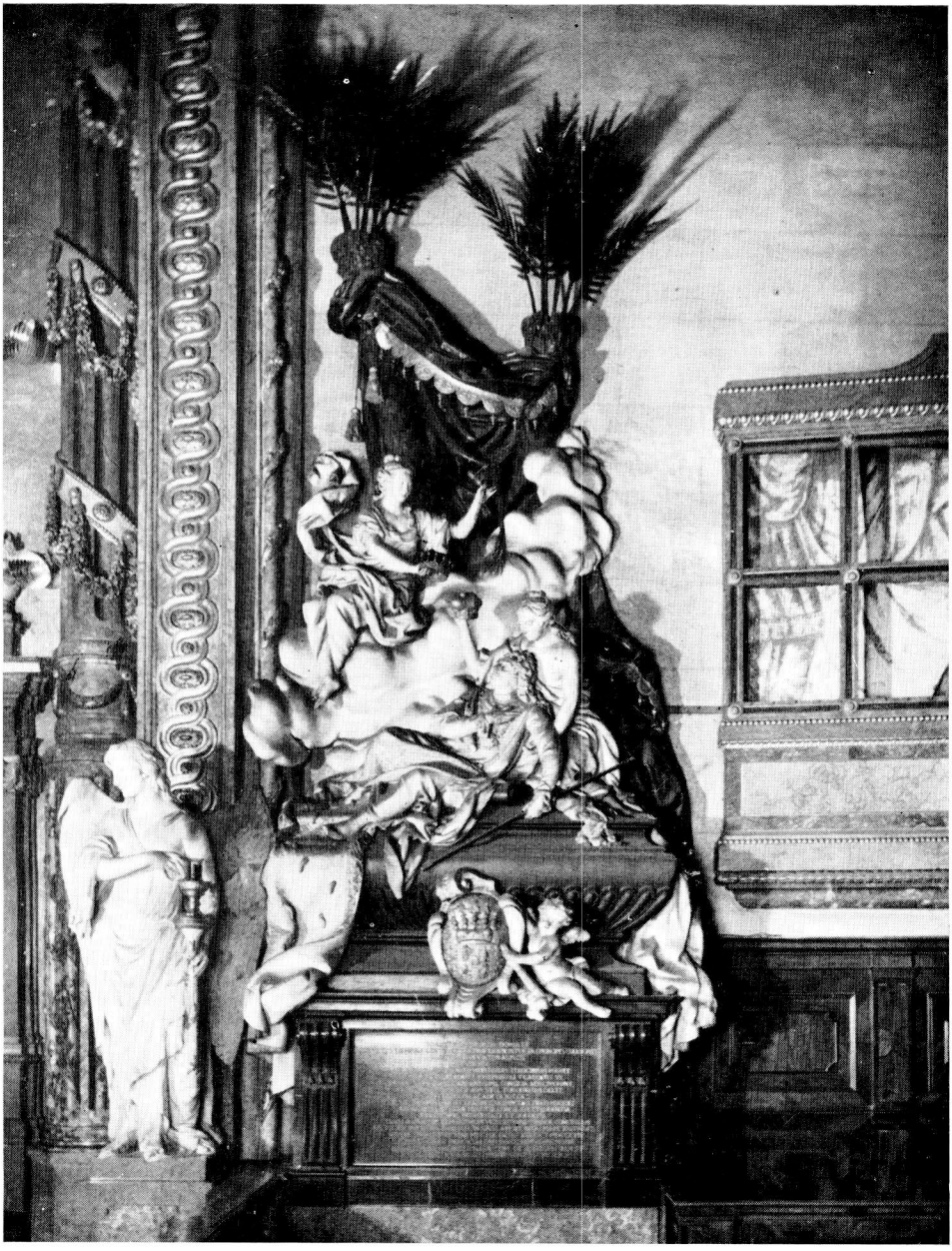
45 Hradec Králové (Königgrätz). Jesuitenkolleg.



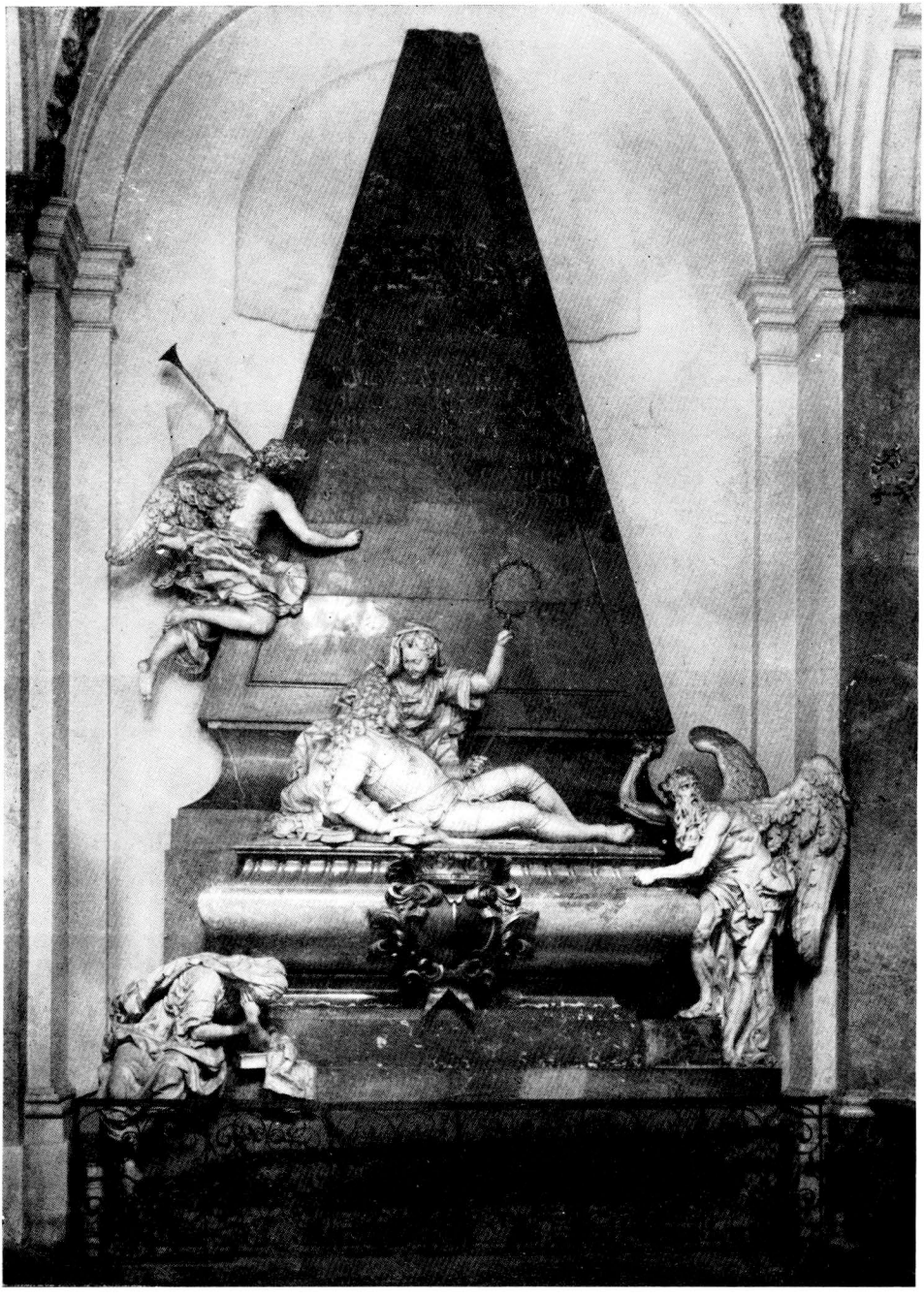
46 Zásmuky. Franziskanerkirche.



47 Nynice. Inneres der St. Katharinenkirche.



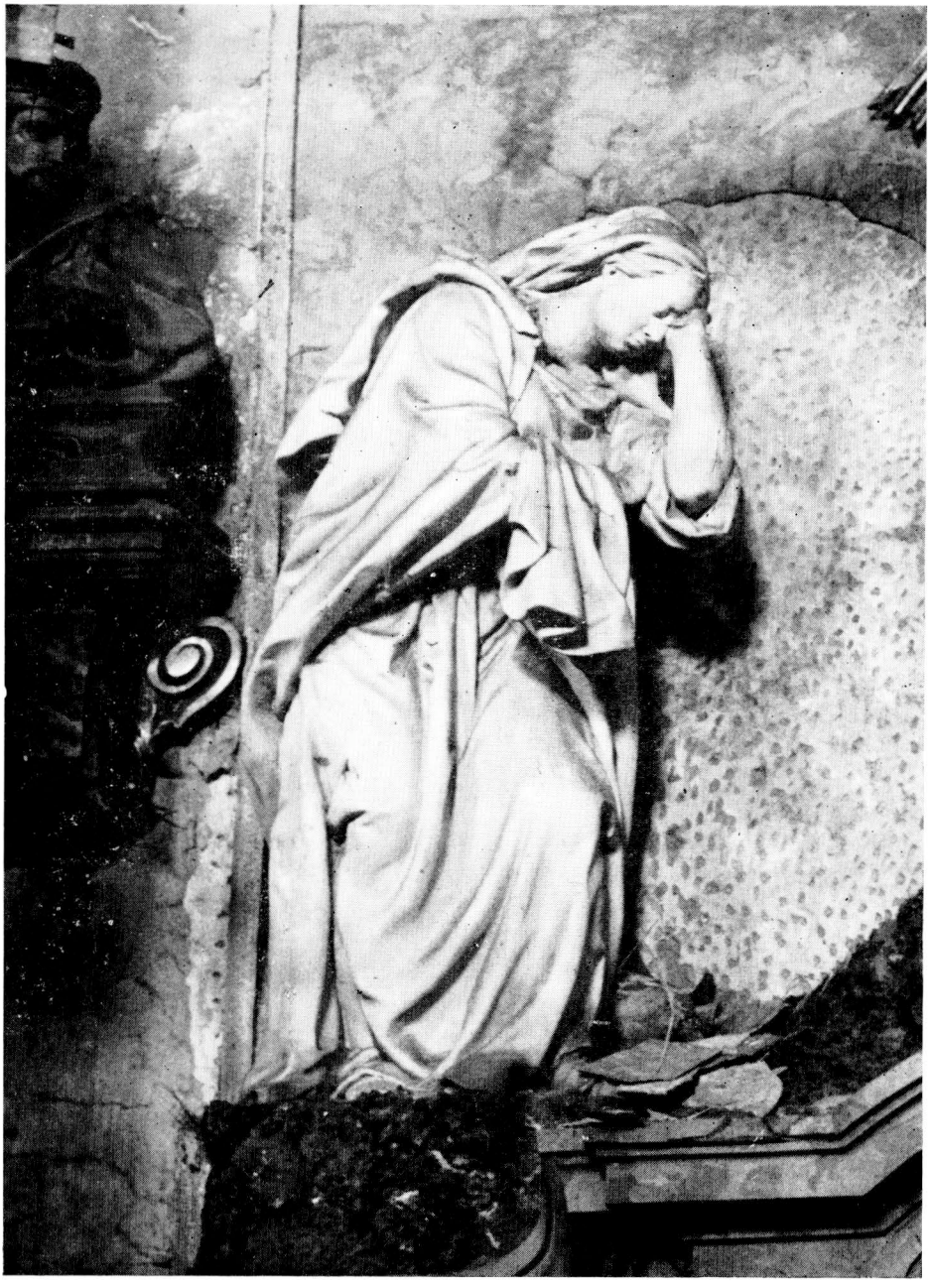
48 J. E. Fischer — K. A. Albrecht — F. M. Brokof, náhrobek J. L. D. Trautsona v kostele sv. Michala ve Vídni. Plastika modelovaná ve štuku (1724—1727).



49 J. B. Fischer — K. G. Heraens — F. M. Brokof, Wratislavův náhrobek u sv. Jakuba v Praze. Plastika z kamene a bolońské křídy (1714—1718).



50 F. M. Brokof, Kristus na Hoře Olivetské v kostele sv. Haštala v Praze. Dřevo s obnovenou polychromií (1716).



51 F. M. Brokof, Bolestná P. Marie z Kalvárie ze špitálního kostela v Duchcově. Štuk (1725).



52 F. A. Maulbertsch, Verlobung des Hl. Herrmann Joseph. Želiv, ehem. Prämonstratenser-Kloster-Kirche.



53 F. A. Maulbertsch, Ill. Norbert. Želiv, chem. Prämonstratenser-Kloster-Kirche.



54 F. A. Maulbertsch, Verlobung des Hl. Herrmann Joseph. Detail (Želiv).



55 F. A. Maulbertsch, Verlobung des Hl. Herrmann Joseph. Skizze in Muzeum Narodowe, Warszawa.



56 Josef Stern, detail malířské výzdoby zámecké kaple v Borotíně.



57 Josef Winterhalder ml., detail nástěnné malby v zámku v Uherčicích.



58 Josef I. Sadler, detail nástropní malby v lékárně v Uher. Hradišti.



59 J. Hoffmann. Smrt sv. Josefa. Kostel v Tištíně.



60 Moritz von Daffinger. Podobizna neznámé dámy. Akvarel na slonovině, kolem 1840.



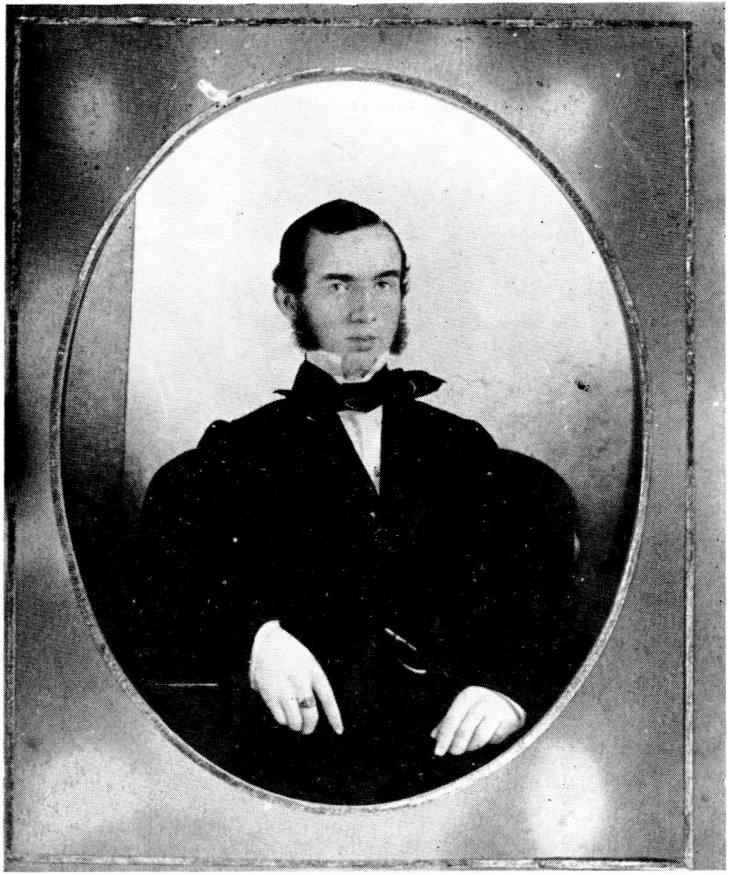
61 Emanuel Peter. Portrét Marie von Pettenberg (podle Daffingera). Akvarel na slonovině (1823).



62 Rob. Theer (?). Portrét vévodkyně L. C. Schönburgové-Schwarzenbergové. Akvarel na slonovině (kolem 1830).



63 A. Schwöder, Photography of a Sitting woman (about 1870).



64 A. Schwöder — J. Tripp, Photography of a young man (about 1852).



65 E. Hiss, Photography of a married couple (about 1866).



66 J. Haier, Photography of a gentleman (about 1862).



67 L. Quittner. Photography of a gentleman (1861—1862).



68 I. Klatowsky, Photography of a gentleman (1861—1862).



69 Bohumil Kubišta, Femme épileptique (1911



70 Antonín Procházka, Prométhée (1911).



71 Emil Filla, Deux femmes (1912—1913).



72 Jaroslav Král. Tête de l'homme (1912).



73 Bohumil Kubišta, Train dans la montagne (1912).



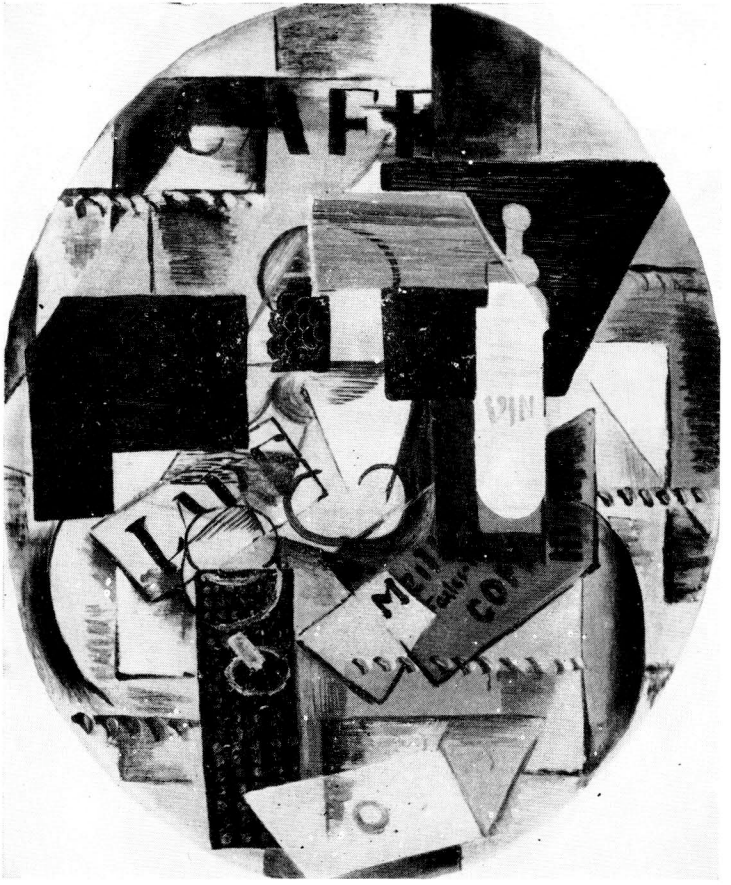
74 Václav Špála, Arc-en-ciel (1913).



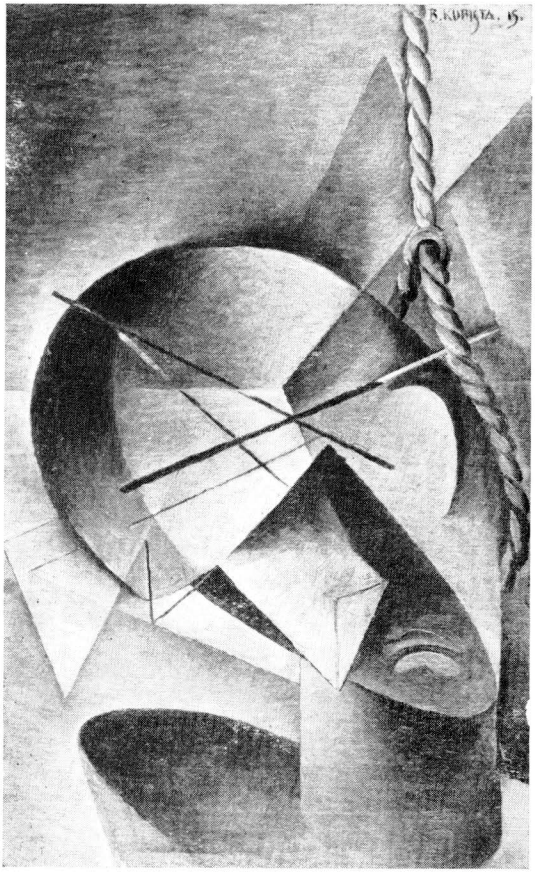
75 Vincenc Beneš, Nature morte à la cruche (1913).



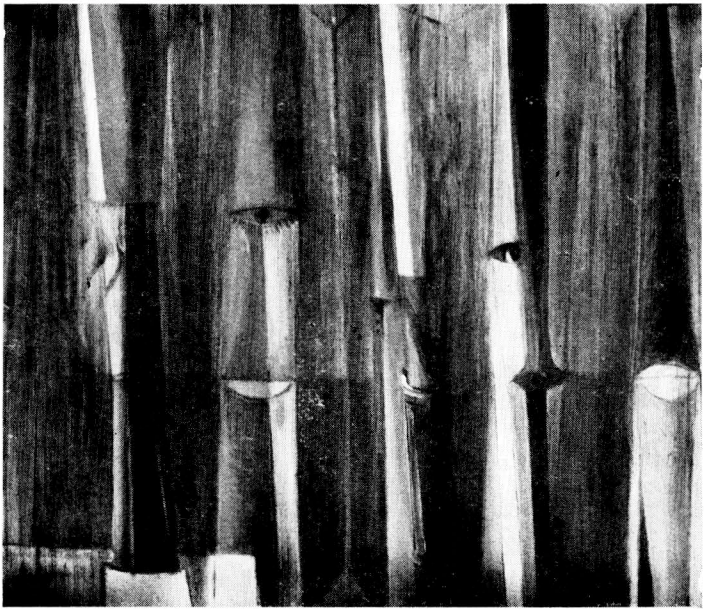
76 Josef Čapek. Buveur (1913).



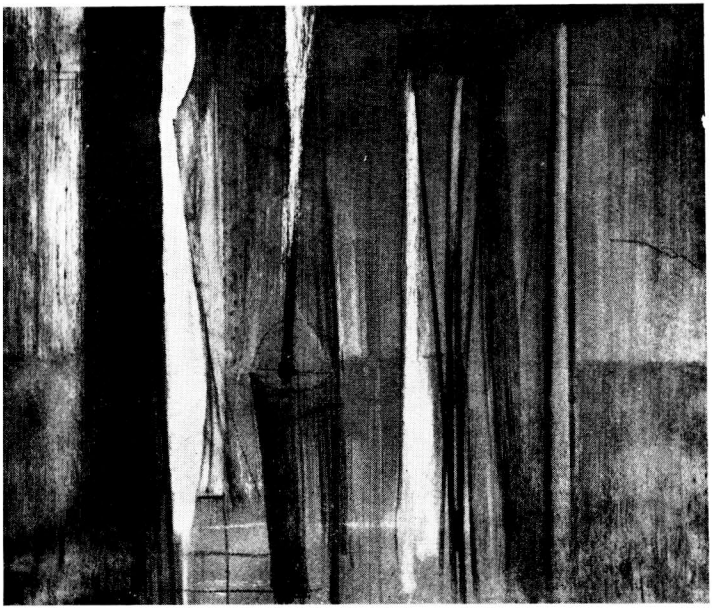
77 Emil Filla. Nature morte au plateau (1914).



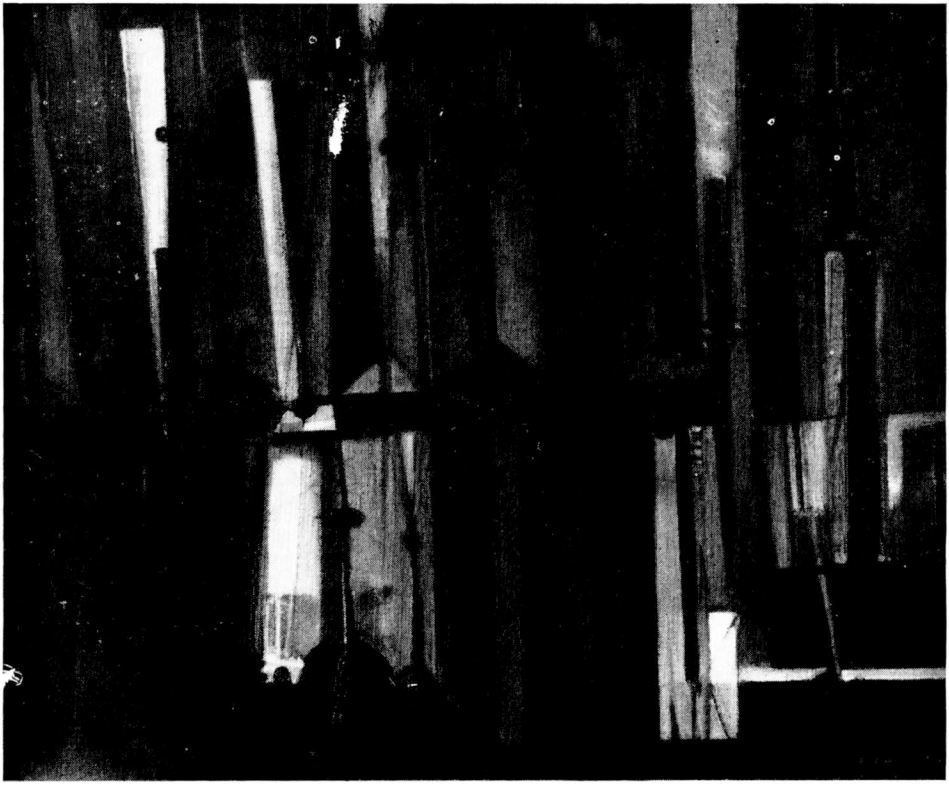
78 Bohumil Kubišta. Le Pendu (1915).



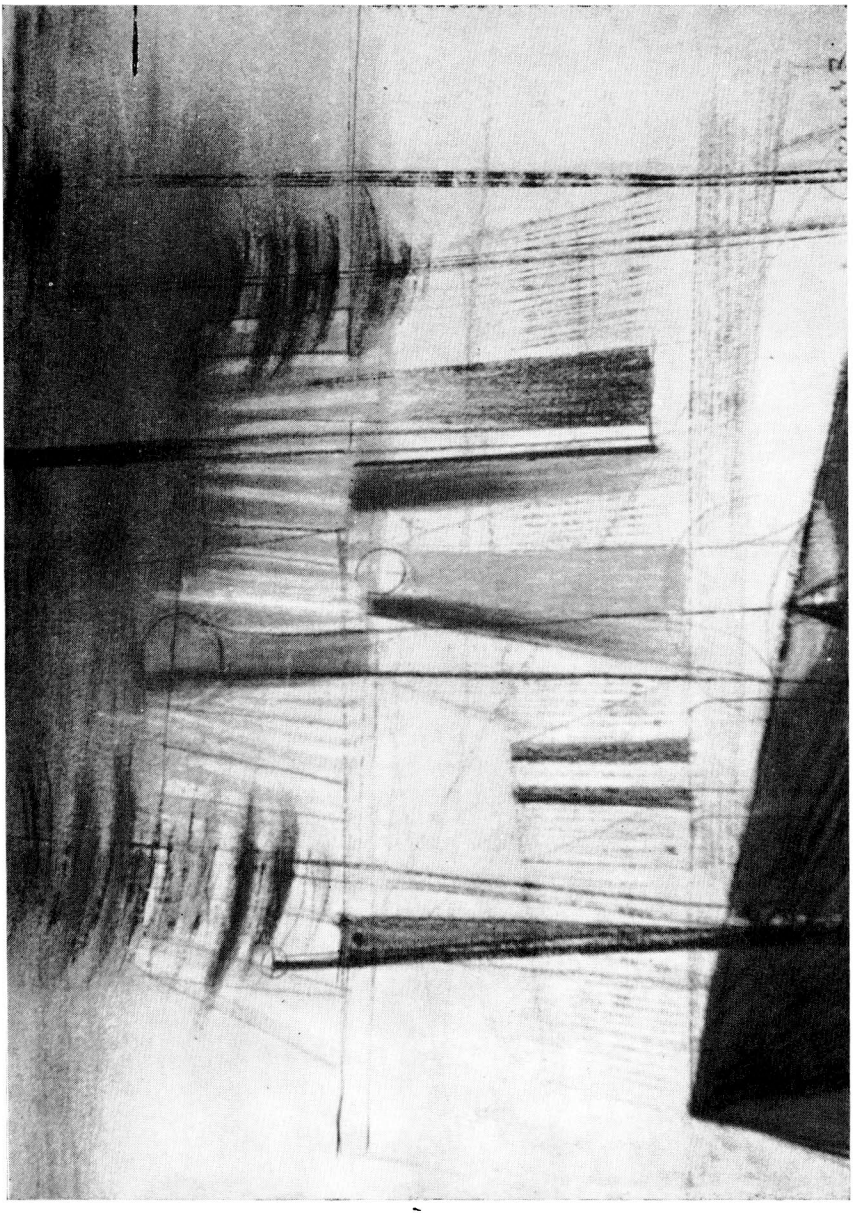
79 Bohdan Lacina, Fifres I, peinture à la colle (1945).



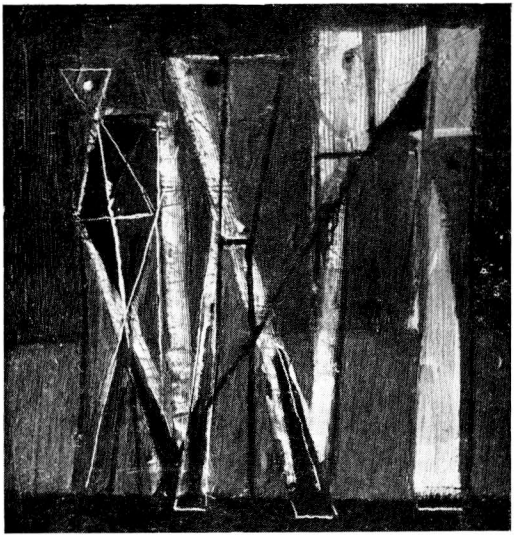
80 Bohdan Lacina, Fifres, pastel (1945).



81 Bohdan Lacina, Chalumeaux de Brno, peinture à l'huile (1946).



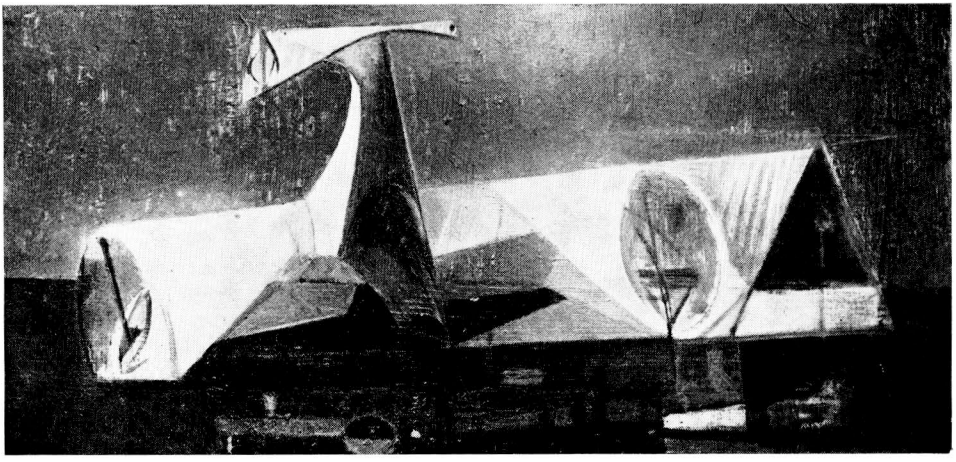
82 Bohdan Lacina. Paysage, pastel (1946–1947).



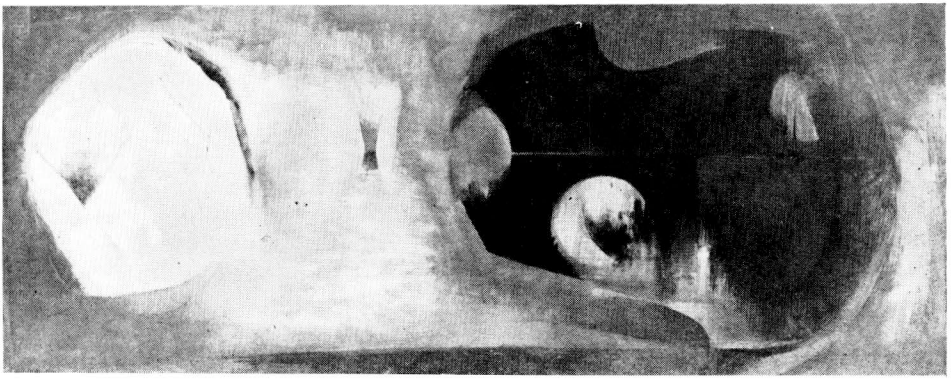
83 Bohdan Lacina, Clavier, peinture à l'huile (1946—1947).



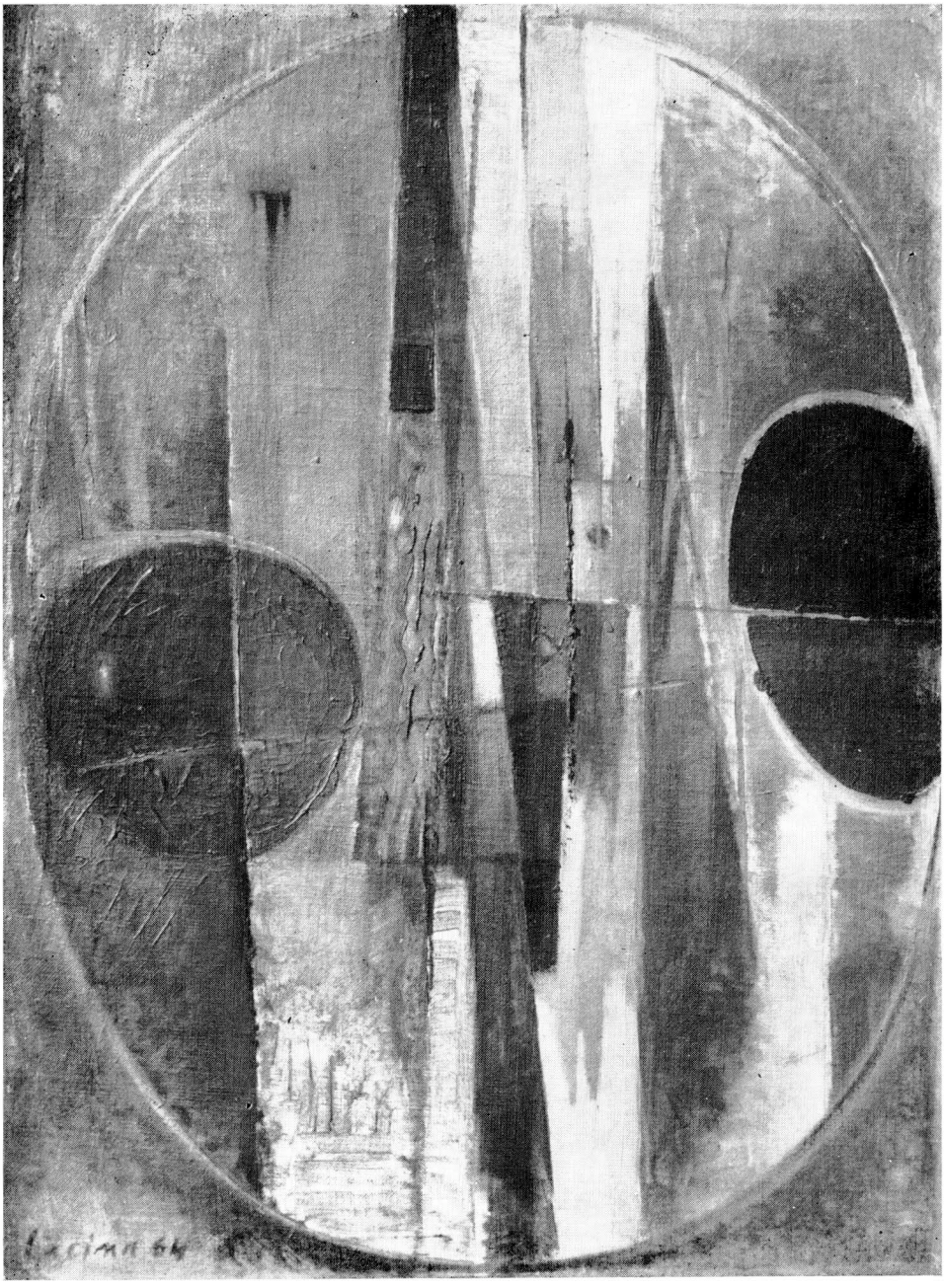
84 Bohdan Lacina, Scherzo, peinture à l'huile (1965).



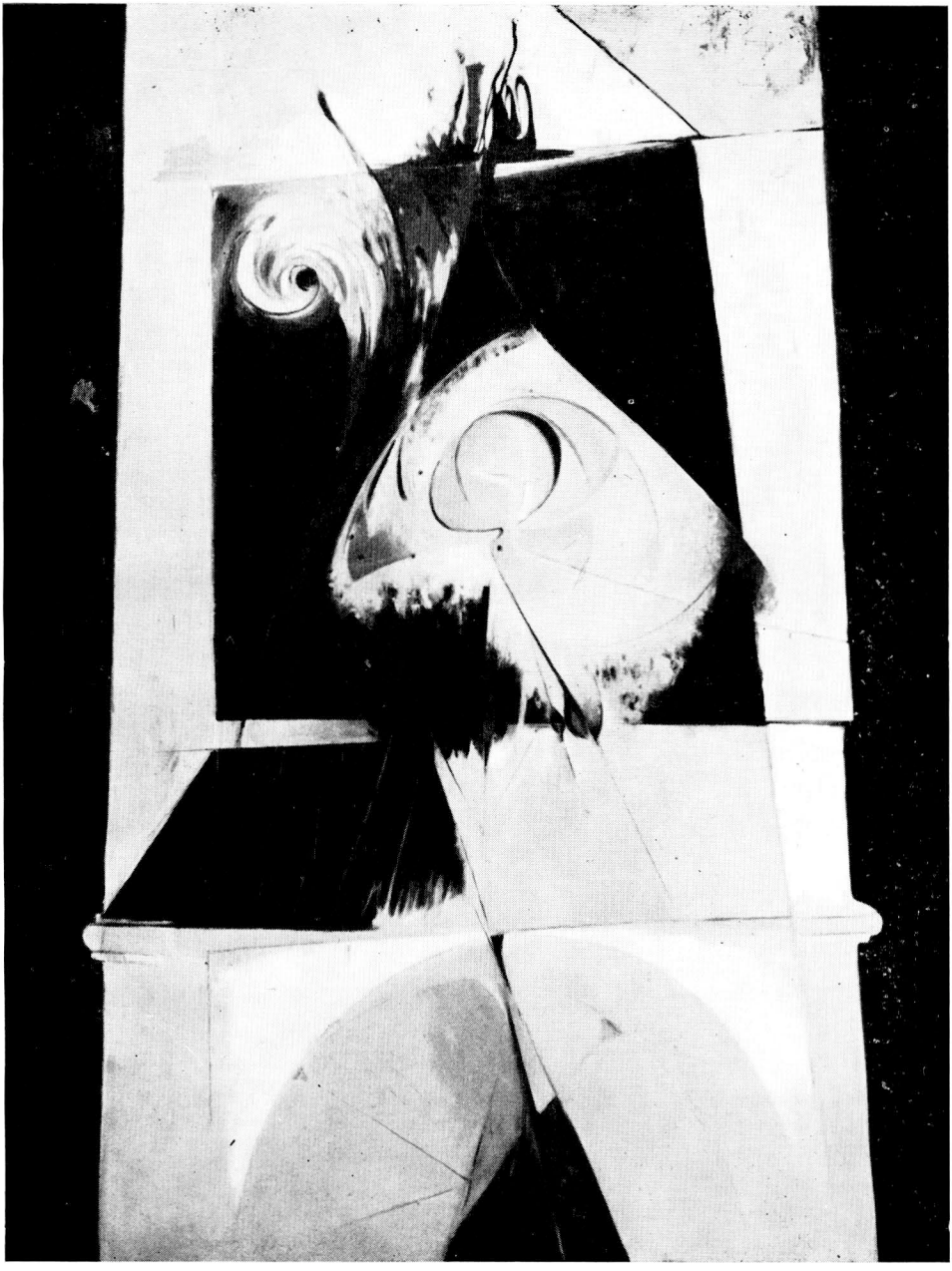
85 Bohdan Lacina, Sirène, peinture à l'huile (1947).



86 Bohdan Lacina, Coquille, peinture à l'huile (1965).



87 Bohdan Lacina. La petite en deuil, peinture à l'huile (1964).



88 Bohdan Lacina. Solitude-cloche, peinture à l'huile (1967).