

Tlustý, Jan

Bibliografie prof. PhDr. Zdeňka Kožmína, CSc., od r. 1995

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. V, Řada literárněvědná bohemistická. 2006, vol. 55, iss. V9, pp. [9]-13

ISBN 978-80-210-4401-2

ISSN 1213-2144

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/104799>

Access Date: 25. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

BIBLIOGRAFIE PROF. PHDR. ZDEŇKA KOŽMÍNA, CSC., OD R. 1995

Kompletní bibliografie Z. Kožmína z let 1945–1994 vyšla ve výboru *Studie a kritiky* (Praha: Torst 1995, s. 591–624).

Knižní publikace

- *Studie a kritiky*, Praha: Torst 1995. [Reprezentativní výbor studií a recenzí z let 1964–1970 a 1989–1994. Obsahuje také kompletní bibliografii.]
- *Tvořivý sloh: Malé traktáty a malé scénáře*, Praha: Victoria Publishing 1995. [Praktická a netradiční učebnice pro výuku slohu psaná v letech Kožmínova působení na gymnáziu v Zastávce u Brna.]
- *Struktury*, Brno: Rovnost 1995. [Deníky z let 1975–1989.]
- *Interpretace básní*, Brno: FF MU 1997. [2., přepracované vydání. Obsahuje také rozhovor J. Holého se Z. Kožmínem.]
- *Na tvrdém loži z psiho vína: Česká poezie od 40. let do současnosti*, Brno: Jota 1998. [Spoluautor J. Trávníček.]
- *Obtisky*, Brno: Host 1998. [Deníky z let 1990–1997, volně navazuje na *Struktury*.]
- *Smysl dekonstrukce: Derridovské průřezy*, Brno: FF MU 1998.
- *Skácel*, Brno: Jota 2000. [2. vydání, doplněné o bibliografii o J. Skácelovi do r. 2000.]
- *Modely interpretace: Patočkovské průhledy*, Brno: FF MU 2001.
- *Existencialita: Malé eseje k Holanově sbírce „Předposlední“*, Brno: FF MU 2003.
- *Interpretace básní*, Brno: FF MU 2005. [3. vydání.]
- *Skácel*, Brno: Jota 2006. [3. vydání, doplněné o bibliografii o J. Skácelovi do r. 2005.]
- *Zvětšeniny z Komenského*, Brno: Host 2007. [Spoluautorka D. Kožmínová.]

Studie, recenze, rozhovory aj.

1995

- Poznámka spíše neprofesorská. *Tvar* 6, č. 3, s. 9. [Polemická odpověď na negativní recenze J. Dreslera a R. Rovenského knihy *Na tvrdém loži z psiho vína*.]

- Ludvíku Kunderovi k třičtvrtěstoletinám. *Svobodné slovo* 51, č. 69 (22. 3.), s. 8. [Poznámka k 75. narozeninám L. Kundery.]
- Mít odvalu být dobrý. *Rovnost* 5 (110), č. 50 (28. 2.), s. 6. [Rozhovor J. Blažejovského se Z. K.]
- Architektura Kratochvilova Avionu. *Rovnost* 5 (110), č. 75 (29. 3.), s. 10. [Recenze.]
- Nejzajímavější kniha roku 1995. *Lidové noviny* 8, č. 304 (30. 12.), příloha Nedělní LN – Národní 9, č. 52, s. 15. [Odpověď na anketní otázku.]
- Vyvolavač: příběh sestupu na dno. In *Pět na jednoho: Interpretační symposion nad Mikuláškovým Vyvolavačem*. Jinočany: H+H, s. 31–45. [Studie.]
- Jsem pro Žernoseky i Dolní Kounice. In *Scriptum*, sv. 15, Olomouc, s. 3–5. [Rozhovor J. Poláčka se Z. K.]
- Velcí básníci bývají naším osudem. *Rovnost* 5 (110), č. 121 (25. 5.), s. 12. [Poznámka k nedožitým 85. narozeninám O. Mikuláška.]
- Kam vedly mladé české cesty. *Tvar* 6, č. 20, s. 11. [Zamyšlení nad tvorbou J. Gruši, součástí článku A. Blažejovské.]

1996

- Literární kritici o literární kritice. *Tvar* 7, č. 9, s. 10–11. [Odpověď na anketní otázku.]
- Básníkovo umění uvidět nepostižitelné. *Rovnost* 6 (111), č. 20 (24. 1.), s. 13. [Recenze knihy Ludvíka Kundery *Sny též*.]
- Chvála interpretace aneb o jednom neuskutečněném projektu. *Host* 12, č. 3/4, s. 243–246. [Interpretace poezie Petra Krále.]
- Václav Černý v kontextu existencialismu. In *Václav Černý: Život a dílo*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 85–90. [Příspěvek z mezioborové konference o V. Černém, Náchod, 23. 3. – 25. 3. 1995.]

1997

- Na tvrdém loži z psiho vína. *Tvar* 8, č. 10, s. 10–11. [Dvě kapitoly ze stejnojmenné knihy.]
- Obtisky. *Tvar* 8, č. 11, s. 14–15. [Výbor z deníkových záznamů z r. 1995. Obsaženo také v *Obtiscích* (1998).]
- Obtisky. *Tvar* 8, č. 12, s. 13. [Výbor z deníkových záznamů z r. 1995. Obsaženo také v *Obtiscích* (1998).]

1998

- Patočkova interpretace Platóna. In *Rok 1947*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 386–390. [Příspěvek z konference „Rok 1947. Česká literatura, kultura a společnost v období 1945–1948“, Praha, 11. 6. – 13. 6. 1997.]
- Setkání s Lidovkami. In *Lidové noviny a Karel Poláček*, Boskovice: Albert, s. 145–147. [Příspěvek ze symposia „Lidové noviny a Karel Poláček“, Rychnov nad Kněžnou, 28. 5. – 30. 5. 1998.]
- Náčrty k portrétu Jiřího Rambouska. *Tvar* 9, č. 5, s. 15. [Medailon.]

- Chora jako začátek před začátkem. Právo a spravedlnost. *Tvar* 9, č. 21, s. 1, 4. [Studie o Derridově knize *Chora* a studii *Force de loi*. Obsažena také ve *Smyslu dekonstrukce* (1998).]
- Derridova zmnohonásobená interpretace kafkovského zakletí. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 47, V 1, s. 57–66. [Studie o Derridově interpretaci Kafkovy prózy *Vor dem Gesetz*. Obsažena také ve *Smyslu dekonstrukce* (1998).]
- Unést to těžké. In *Josef Čapek: 1887–1945*, Hronov: Městský úřad, s. 62–64. [Příspěvek ze symposia konaného u příležitosti 50. výročí úmrtí J. Čapka, Hronov, 27. 5. – 28. 5. 1995.]
- Zdeněk Kožmín. In *Slovník českých filozofů*, Brno: Masarykova univerzita, s. 297–298. [Autorské slovníkové heslo.]
- Die Philosophie der Komenskýs Pansophie. In *Comenius' Heritage and Education of Man for the 21st Century*. Papers of Section 6, Comenius's General Consultation as Instauratio Magna rerum humanarum, Praha: Karolinum, s. 200–205. [Příspěvek z jubilejní konference „400 let od narození Komenského“, Praha, 1992.]
- O netrpělivosti neutrin: Zdeněk Kožmín ve vlnách tekutého času. *Nové knihy* 38, č. 31, s. 8. [Rozhovor J. Nejedlého se Z. K.]
- Místo tečky. *Host* 14, č. 9, s. 102. [Odpověď na redakční otázku po krajinách Z. Kožmína.]
- Oldřich Ludva. In *Čeští prokletí básníci*, Brno: Host, s. 244. [Medailon.]

1999

- Spíš poznámka než recenze. *Host* 15, č. 2, recenzní příloha, s. 10–11. [Recenze knihy P. V. Zimy *Literární estetika*.]
- Propadl jsem hrdlem Franzi Kafkovi. *Tvar* 10, č. 5, s. 8. [Rozhovor Š. Nevidalové se Z. K.]
- Identita v románech Franze Kafky a Milana Kundery. *Host* 15, č. 5, s. 16–20. [Studie.]
- Zur Poetik Jan Mukařovskýs und den Möglichkeiten von Interpretation. In *Jan Mukařovský and the Prague School / und die Prager Schule*, Postdam, Praha: Universität Potsdam, Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 211–218. [Příspěvek z konference „Pražská strukturalistická škola, historie a perspektivy“, Dobříš, 1991. V českém znění také ve výboru *Studie a kritiky* (1995).]
- Jan Amos Komenský als Dichter. In *Tschechisches Barock = České baroko*, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, New York, Paris, Wien: Peter Lang (Europäischer Verlag der Wissenschaften), s. 89–93. [Studie, původně příspěvek z XV. mezinárodního komeniologického kolokvia, Uherský Brod, 1988. V českém znění také výboru *Studie a kritiky* (1995).]
- Kafkovo budování epického prostoru: Poznámky k Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande. *Česká literatura* 47, č. 5, s. 477–481. [Studie.]
- Náčrty k portrétu Jiřího Rambouska. In *Sborník prací PF MU. Řada jazyková a literární* (148), č. 30, s. 6–9. [Medailon, vyšlo též ve *Tvaru* (1998).]

- Dvořák neobjevuje, ale manifestuje... *Revolver Revue*, č. 41, s. 203. [Úryvek z recenze *Opory a rozpory poezie* (1965).]

2000

- Dominanty Holanovy lyriky 60. let. In *Zlatá šedesátá*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 321–326. [Příspěvek z mezioborové konference „Zlatá šedesátá“, Praha, 16. 6. – 18. 6. 1999.]
- Holanova poezie 60. a 70. let. In *Přednášky a besedy z XXXIII. běhu LŠSS*, Brno: FF MU, s. 88–90. [Přednáška pro Letní školu slovanských studií.]
- Cesty ke strukturalismu. *Host* 16, č. 1, s. 59–60. [Odpověď na anketní otázku.]
- Úsečky. *Tvar* 11, č. 11, s. 19–20. [Úryvky z deníků z r. 2000.]
- Zdeněk Kožmín chce odkrývat podstatu věcí. *Hanácký a Středomoravský den* 11, č. 54, s. 6. [Rozhovor J. Machů se Z. K.]

2001

- Rekonstrukce románového prostoru Kafkovy Ameriky. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 49, 2000, V 3, s. 53–63. [Studie.]
- Pátečník J. B. Kozák po roce 1945. In *Pátečníci a Karel Poláček*, Boskovičky: Albert, s. 137–141. [Příspěvek ze sympozia „Pátečníci a Karel Poláček“, Rychnov nad Kněžnou, 23. 5. – 26. 5. 2001.]
- Texty z kapsáře. *Host* 17, č. 2, s. 36–37. [Vzpomínky a reflexe.]
- Osmistěn a jehlan. *Host* 17, č. 7, s. 27–29. [Studie o Patočkových pracích věnovaných K. H. Máchovi. Obsažena také v *Modelech interpretace* (2001).]
- Glosa místo recenze: Labyrint románu a ráj interpretace? *Česká literatura* 49, č. 4, s. 442–444. [Recenze studie J. Vrbové „Koncepty prostoru v románových trilogiích Daniely Hodrové a Jiřího Kratochvila“.]
- Problémy interpretace Holanových Zdí. In *Česká literatura na konci tisíciletí*, sv. II., Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 653–656. [Příspěvek z 2. kongresu světové literárněvědné bohemistiky, Praha, 3. 7. – 8. 7. 2000.]
- Modelace prostorů v Kafkově Procesu. *Česká literatura* 49, č. 2, s. 164–180. [Studie.]
- Interpretace je dvojí potěšení, tvrdí Kožmín. *Mladá fronta Dnes* 16, (5. 5.), příl. Jižní Morava, Kultura, s. 4. [Rozhovor D. Kaprálové se Z. K.]

2002

- Kafkův román Zámek a geneze jeho prostoru. In *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity* 50, 2001, V 4, s. 77–88. [Studie.]
- Propast propasti: Geneze lidského času: K výstavbě pozdní Holanovy poezie. In *Život je jinde...?*, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 143–148. [Příspěvek z mezinárodní mezioborové konference „Život je jinde ...? Česká literatura, kultura a společnost v 70. a 80. letech 20. století“, Praha, 13. 6. – 15. 6. 2001.]

- Laudatio pro Pavla Švandu. *Dokořán* 6, č. 21, s. 33–34. [Proslov z udílení Ceny Jana Skácela.]
- Anketa o básni K. H. Máchy Páže (Budoucí vlast'). *Česká literatura* 50, č. 2, s. 193–196. [Odpověď na anketní otázku.]
- Jan Skácel: žije básníkův odkaz? *Mladá fronta Dnes* 13, č. 32 (7. 2.), příl. Jižní Morava, s. D 3. [Odpověď na anketní otázku.]

2003

- Existencialismus a filozofie J. Chalupceckého. *Česká literatura* 51, č. 6, s. 717–721. [Odpověď na anketní otázku.]
- Román lidské existence. In *Z dějin českého myšlení o literatuře* 3, Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, s. 384–386. [Studie z r. 1967 o Kunderově románu *Žert*.]
- Hledání kritické koncepce. In *Hľadanie zmyslu*, Bratislava: Literárna nadácia Studňa, s. 45–47. [Recenze z r. 1967 (M. Hamada - *Hľadani významu a tvaru*).]

2004

- Patočka et Holan dans le contexte. In *Images de la Bohême dans les lettres françaises*, Paris: Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, s. 193–199. [Studie přednesená na Kolokviu o českých a francouzských kulturních kontaktech v Paříži v r. 1994. V české verzi publikována ve *Tvaru* 5, 1994, č. 19, s. 10.]

2005

- Bubáčci. *Host* 21, č. 3, s. 36–39. [Výbor z deníků z let 1998–2002.]

Sestavil Jan Tlustý

