

Obsah - Содержание - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1957, vol. 6, iss. D4, pp. [186]-[187]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108548>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Články

| | |
|---|----|
| F. Wollman: Jednota obsahu a formy a umělecká struktura ve srovnávacím bádání slovesném | 5 |
| J. Krystýnek: K otázce regionalismu v literatuře | 15 |
| L. Pantůčková: W. M. Thackeray jako kritik protirealistické literatury v letech třicátých | 33 |
| J. Burian: O některých postavách románu Život Klíma Samgina M. Gorkého | 42 |
| J. Pelikán: Zapomniana powieść Michała Czajkowskiego | 50 |
| V. Stupka: Mladý Verhaeren | 55 |
| J. Rosendorfský: Demokratické tendence ve Snoubencích Alessandra Manzoniho | 63 |
| J. B. Michl: Bjørnson a Slováci | 80 |

Rozhledy

| | |
|--|-----|
| J. Mandát: Otázky studia staroruského písemnictví ve světle současné sovětské literární vědy | 94 |
| O. Novák: Některé publikace z dějin francouzského písemnictví v NDR | 108 |

Materiály

| | |
|--|-----|
| A. Závodský: Dopis Petra Bezruče bratru Antonínu Vaškovi | 121 |
| P. Pešta: Z korespondence Jana Herbena | 124 |
| J. B. Michl: Z korespondence Bjørnstjerne Bjørnsona s Edvardem Ledererem | 135 |

Recenze a referáty

| | |
|--|-----|
| Divadelní kritiky Julia Fučíka (<i>D. Jeřábek</i>) | 141 |
| St. K. Neumann jako kulturní a politický publicista (<i>P. Pešta</i> a <i>V. Válek</i>) | 144 |
| O St. K. Neumannovi (<i>A. Závodský</i>) | 149 |
| Jindřich Honzl: K novému významu umění (<i>M. Suchomel</i>) | 150 |
| Nad výběrem z F. X. Šaldy (<i>D. Kšicová</i>) | 152 |
| František Götz: Václav Rezáč (<i>V. Válek</i>) | 155 |
| Tři publikace o B. Václavkovi (<i>A. Závodský</i>) | 157 |
| Jean de Léry: Historie o plavení se do Ameriky, kteráž i Brasílie slove (<i>A. Gregor</i>) | 157 |
| Americký výbor z české literatury (<i>P. Pešta</i>) | 158 |
| Maryna Svobodová-Alšová: U nás doma (<i>A. Závodský</i>) | 160 |
| Nad novým vydáním Plechanovových statí (<i>V. Zykmund</i>) | 161 |
| Kniha o Dostojevském a proti „dostojevštině“ (<i>J. Mandát</i>) | 164 |
| Tibor Kardos: Doba humanismu v Uhrách (<i>R. Pražák</i>) | 170 |
| Jan Rypka a spolupracovníci: Dějiny perské a tádžické literatury (<i>A. Erhart</i>) | 172 |
| Kollárovská studie Endre Angyala (<i>R. Pražák</i>) | 173 |
| Ludvík Kundera: Německé portréty (<i>K. Krejčí</i>) | 175 |
| Marian Szyrocki: Martin Opitz (<i>K. Krejčí</i>) | 176 |
| Jean Rousset: Panorama critique des nouveaux poètes français (<i>V. Stupka</i>) | 178 |
| L. Aragon: O literatuře (<i>V. Stupka</i>) | 179 |
| Zprávy | 181 |

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

| | |
|--|-----|
| Ф. Вольман: Единство содержания и формы и художественная структура в сравнительном литературном исследовании | 5 |
| И. Крыстышек: К вопросу о регионализме в литературе | 15 |
| Л. Пантучкова: У. М. Теккерей как критик антиреалистической литературы в 30-ых годах | 33 |
| Я. Буриан: О некоторых образах „Жизни Клим Самгина“ М. Горького | 42 |
| Я. Пеликан: Забытый роман Михала Чайковского | 50 |
| В. Ступка, Молодой Верхарн | 55 |
| И. Розендорфский: Демократические тенденции в романе „Обрученные“ Алессандро Манзони | 63 |
| И. Б. Михл: Бьернсон и Словаки | 80 |
| Обзорные статьи | 94 |
| Материалы | |
| А. Заводский: Письмо Петра Безруча к Антониноу Вашкеу | 121 |
| П. Пешта: Из корреспонденции Яна Гербена | 124 |
| И. Б. Михл: Из корреспонденции Бьернсона с Э. Ледерером | 135 |
| Критика, библиография, рецензии | 141 |
| Сообщения | 181 |

INHALT

Abhandlungen

| | |
|---|-----|
| F. Wollman: Die Einheit von Inhalt und Form und die künstlerische Struktur in der vergleichenden Literaturforschung | 5 |
| J. Krystýnek: Zur Frage des Regionalismus in der Literatur | 15 |
| L. Pantůčková: W. M. Thackeray als Kritiker der antirealistischen Literatur in den dreissigern Jahren | 33 |
| J. Burian: Über einige Romangestalten aus Klim Samgins Leben von M. Gorki | 42 |
| J. Pelikán: Ein vergessener Roman Michal Czajkowskis | 50 |
| V. Stupka: Der junge Verhaeren | 55 |
| J. Rosendorfský: Demokratische Tendenzen in den Verlobten von Alessandro Manzoni | 63 |
| J. B. Michl: Björnson und die Slowaken | 80 |
| Umschau | 94 |
| Materialien | |
| A. Závodský: Ein Brief von Petr Bezruč an Antonín Vašek | 121 |
| P. Pešta: Aus Jan Herbens Briefwechsel | 124 |
| J. B. Michl: Aus Björnsons Briefwechsel mit Edvard Lederer | 135 |
| Kritik, Bibliographie, Rezension | 141 |
| Nachrichten | 181 |