

Front matter

In: Stanovská, Sylvie. *Vergleichende stilistische Untersuchungen zum "Ackermann aus Böhmen" und "Tkadlec"*. Vyd. 1. V Brně: Masarykova univerzita, 1999, pp.

ISBN 8021020628

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/122971>

Access Date: 27. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

**OPERA UNIVERSITATIS MASARYKIANAE BRUNENSIS
FACULTAS PHILOSOPHICA**

**SPISY MASARYKOVY UNIVERZITY V BRNĚ
FILOZOFICKÁ FAKULTA**

číslo 321

SYLVIE STANOVSKÁ

„VERGLEICHENDE STILISTISCHE
UNTERSUCHUNGEN ZUM
„ACKERMANN AUS BÖHMEN“
UND „KADLEC““

MASARYKOVA UNIVERZITA V BRNĚ

PAGINAE HISTORIAE MEDIAEVALIS STRÁNKY STŘEDOVĚKÉ HISTORIE

Series IV / 2 — Philologica et litteraria

Medievistická bádání se v poslední době dostávají do popředí zájmu řady oborů historických věd i dalších spolupracujících disciplin. Tento celoevropský trend inspiroval i redakci Spisů FF MU v Brně k založení zvláštní řady, která má zveřejňovat a reprezentovat výsledky bádání specialistů, podílejících se na výzkumných projektech i na výuce této problematiky. Vzhledem k šíři studia středověku je tato řada dále členěna do jednotlivých sérií.

Interest in research in the field of Medieval Studies has in recent times come to the fore in a number of historical and related fields. This European-wide trend has inspired the editors of Journals at the Faculty of Arts of Masaryk University to establish a special series focusing on the publication and representation of specialist research in this field. This series would be participating in research projects and the teaching of this field of study. Given the potential scope of Medieval Studies, the series will be further divided into individual volumes.

- Series I — Fontes
- II — Historica
- III — Philosophica et religio
- IV — Philologica et litteraria
- V — Archaeologica
- VI — Historia artium

