

Neruda, Petr

Příloha č. 2

In: Neruda, Petr. *Střední paleolit v moravských jeskyních*. Měřínský, Zdeněk (editor); Klápště, Jan (editor). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2011, pp. 109-110

ISBN 9788021054448

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/127584>

Access Date: 20. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

PŘÍLOHA Č. 2 / APPENDIX N. 2

Debitáž a technické prostředky / Blanks and ground tools

A) FORMA POLOTOVARU / PRODUCT FORM

P – přirozený úlomek / natural fragment; S – původní forma (valoun, hlíza deska) suroviny / natural form of raw material; U – úštěp / flake; C – čepel / blade; K – odštěp / blank; B – bifaciální forma / bifacial form; O – odpad / waste; T – technické prostředky / ground stone tools; N – neurčeno / not classified

B) PŘEDMĚT (pro bifaciální formy – použitý suport) / ARTEFACTS (for the biface – support blank)

VL – valoun / pebble; HL – hlíza / nodule; PL – plotna / flat block; ZV – zlomek valounu / pebble fragment; PB – přirozený blok / natural block; ZK – zkouška / test; MU – mrazový úštěp / frost flake; SK – odštěp s kůrou / cortex blank; BK – odštěp bez kůry / blank without cortex; H1 – hřeben jednostranný / crest blank (one side); H2 – hřeben dvoustranný / crest blank (two sides); PH – podhřebenový odštěp / under-crest blank; LK – odštěp s laterální kůrou / blank with lateral cortex; BJ – odštěp s bokem jádra / sidestruck blank; BF – bifaciální předmět / biface; TB – tableta / core rejuvenation blank; OP – odražená těžní plocha / exploitation surface reparation blank; SH – sekundární hřeben / secondary crest blank; ZO – zlomek odštěpu / blank frg.; ZJ – zlomek, zbytek jádra / core rest or frg.; ZB – zlomek bifasu / fragment of biface; OD – odpad / waste material; SP – šupina / splinter; RO – rydlový odštěp / burin blank; OB – odštěp z bifaciálních nástrojů / blank from the bifacial reduction; OT – otloukač / hammerstone; RT – retušér / retoucher; PD – podložka / pad (anvil); X – nesledováno / not classified

C) POČET NEGATIVŮ / NUMBER OF SCARS

Počet negativů 0, když je kus zcela kortikální anebo není rekonstruovatelný. Měří se hlavní negativy, ne retuše. / Number of scars (retouch excluded), n. 0 – for pieces with cortex on the whole dorsal surface.

D) ORIENTACE NEGATIVU (obr. 27A) / SCARS PATTERN (Fig. 27A)

u – jednosměrně paralelní / unidirectional parallel
i – protilehle jednosměrně paralelní / unidirectional parallel from opposite platforms
b – obousměrně paralelní / bidirectional parallel
r – paralelní z příčné osy / parallel from the cross ridge on the dorsal surface
h1–5 – z podélné osy (hřeben), h5 jedna laterála s kůrou / crest (from the central ridge), h5 one lateral edge with the cortex
s1–2 – semidostředné / semicentripetal
c – dostředné / centripetal
v – všesměrné / all-directional
a – divergentní / divergent

k – konvergentní / convergent

z – z boku jádra / sidestruck

x – nesledováno / not classified

E) ORIENTACE OSY / AXIS OF ORIENTATION

– určuje, zda se kolmice na patku kryje s podélnou osou předmětu (obr. 27B) / correlation of longitudinal axis of the blank and perpendicular axis to the striking platform (Fig. 27B)

F) PLOCHA KŮRY / CORTEX %

0 – 100%; 1 – 100–75%; 2 – 75–50%; 3 – 50–25%; 4 – 25–>0%; 5 – 0%; 6 – neurčitelná: zejména u neúplných nebo výrazně retušovaných kusů / inexplicit (fragment or most retouched tool)

G) TYP / TYPE

viz Příloha č. 3 / see Appendix n. 3

H) DÉLKA, ŠÍŘKA, TLOUŠŤKA / LENGTH, WIDTH, THICKNESS

viz obr. 27B / see Fig. 27B

I) ROZMĚROVÁ SKUPINA / METRIC GROUP

– umístění do soustředných kružnic s rozdílem 2 cm (A: 0–2 cm, B: 2,1–4 cm atd.) / place measured piece to the centre of concentric circles (distance 2 cm)

J) ČÁST ARTEFAKTU / PART OF ARTEFACTS

– definuje zachovanou část polotovaru / preserved part of artefact
A – levá / left; B – pravá / right; D – distální / distal; P – proximální / proximal; M – mesiální / mesial; C – celý / complete; R – rekonstruovatelný (když není celý rozměr, ale je aspoň přibližně rekonstruovatelný, nejčastěji u nástrojů) / possible to reconstruct; X – nesledováno / not classified

K) POŠKOZENÍ ARTEFAKTU / DAMAGE OF ARTEFACT

– charakterizuje druh poškození. V případě nástroje (např. silně retušovaného drasadla) je retuš chápána jako původní „poškození“. / In the case of tool, retouch is determined as primary damage.

P – původní / original; N – nové / recent; B – přepálení / burnt; M – mrazové / frost; X – nesledováno / not classified; Y – nepoškozeno / complete

L) PATKA / STRIKING PLATFORM

C – s kůrou / cortical

Lg – hladká s přirozeným leským povrchem (kůrou) / plain platform remnant (natural smooth)

Lp – hladká preparovaná (s negativem odštěpu) / plain platform remnant (prepared)

D1 – lomená příčná / diedre

D2 – lomená podélná (cf. metoda La Quina) / diedre cf. Quina method

A – patka tvarově připomínající levalloiskou patku, typickou pro hroty, ale je hladká, nefasetovaná. Vzniká následným odbitím dvou odštěpů, přičemž body úderu jsou v jedné ose. / plain platform, “chapeau de gendarme” – like shape, but without facette preparation

F1 – fasetovaná patka levá / faceted left

F2 – fasetovaná patka pravá / faceted right

F3 – klasická fasetovaná patka cf. levalloiský hrot / faceted “chapeau de gendarme”

F4 – lineární fasetovaná patka / faceted

F5 – fasetovaná patka prostá, středová / faceted simple

Ln – lineární patka (u tohoto typu není měřena výška patky) / lineare

P – bodová patka / point

M) ŠÍŘKA A VÝŠKA PATKY (*obr. 27C*) / WIDTH AND HEIGHT OF THE STRIKING PLATFORM (*Fig. 27C*)

N) ÚHEL (*obr. 27D*) / PLATFORM ANGLE (*Fig. 27D*)

O) ABRAZE / ABRASION

Drobné odštěpky na hraně (úderová hrana) mezi úderovou plochou (patkou) a těžní plochou. / Abrasion between surface of exploitation and striking platform.

P) TECHNIKA ODBITÍ / PERCUSSION TECHNIQUE

t – tvrdý otloukač / hard hammerstone; m – měkký otloukač / soft retoucher; n – neurčitelná / inexplicite

Q) SUROVINA / RAW MATERIAL

viz Příloha č. 1N / see Appendix n. 1N

R) KVALITA / QUALITY

viz Příloha č. 1O / see Appendix n. 1O