

Table des matières

Études romanes de Brno. 2017, vol. 38, iss. 1, pp. [3]-[4]

ISSN 1803-7399 (print); ISSN 2336-4416 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/136486>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Table des Matières

DOSSIER THÉMATIQUE

(É)Migrations, transferts, exils : métissages et dynamiques de la ville

PETR VURM: Introduction	7
PETER KLAUS: Montréal: entre transculture et migration	13
JEAN-FRANÇOIS CHASSAY: La ville comme une (ou deux) langue : de Montréal à Belo Horizonte	27
EVA VOLDŘICHOVÁ BERÁNKOVÁ: « Identités mosaïques », écritures d'immigration : le phénomène des écrivains juifs de Montréal	35
PETR KYLOUŠEK : Le paysage montréalais dans <i>La Brûlerie</i> d'Émile Ollivier	45
KVĚTUŠE KUNEŠOVÁ: « Énigme de Montréal » – l'exil de Dany Laferrière	57
VERONIKA ČERNÍKOVÁ: La représentation et la fonction de Montréal dans <i>La canicule des pauvres</i> de Jean-Simon DesRochers	69
KATHLEEN GYSSELS: Vers un transhumanisme avec la lentille bifocale d'André et Simone Schwarz-Bart	87
DAMIAN MASŁOWSKI: <i>L'Empreinte à Crusoe</i> de Patrick Chamoiseau – le retour symbolique au précolonialisme	101
PETR VURM: Le tragi-comique, la migration urbaine et la couleur glocale dans <i>Bleu Blanc Rouge</i> et <i>Black Bazar</i> d'Alain Mabanckou	113
MAUDE LAFLEUR: L'impossible retour de Kossi Efoui : quand les racines africaines deviennent fantômes	123
ROSANA ORIHUELA: Poétiques migrantes dans le dernier roman de José María Arguedas : la ville à l'épreuve du métissage	133
DIANA MISTREANU: Moscou, Leningrad/Saint-Pétersbourg, Paris. Les villes-palimpseste d'Andreï Makine.....	143
EVE LÉGER-BÉLANGER: <i>Paradis</i> d'Abdulrazak Gurnah : une culture de l'échange.....	153
NICOLAS NERCAM: Espaces urbains, construction identitaire et art contemporain indien : le cas des réalisations de Nikhil Chopra et de Zarina Bhimji	163

ÉTUDES

AMÁN ROSALES RODRÍGUEZ: Ensayo y vida. El significado de Montaigne para Ezequiel Martínez Estrada.....	179
JAN HRICSINA: Evolução do pretérito imperfeito com valores modais no Português europeu	193
PRZEMYSŁAW DĘBOWIAK: Deglutinação e aglutinação do artigo como fonte de neologismos em Português	209
JAN BUĎA: A posição do adjetivo no sintagma nominal em Português.....	219
MARTINA PETROVIČOVÁ: Franchissement d'un seuil : interdit et transgression dans <i>Le rivage des Syrtes</i> de Julien Gracq	239

COMPTE RENDUS

Susana Rodríguez Barcia, Introducción a la lexicografía (IVO BUZEK)	249
Alena Podhorná-Polická (éd.), Expressivité vs identité dans les langues: aspects contemporains des argots (ZUZANA HILDEBRAND)	254
Simona Periti (Ed.), Catalogo delle edizioni del XVI secolo della Biblioteca Moreniana (RENATO GENDRE)	256
Lucetta Levi Momigliano, Laura Tos (Eds.), Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone. II (D-K) (RENATO GENDRE)	257
Mario Fanti (Ed.), Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia. Volume 116. Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archigimnasio. Serie B (RENATO GENDRE).....	258

ÉTUDES ROMANES DE BRNO

– recommandations aux auteurs	259
– recomendaciones para los autores	259
– raccomandazioni agli autori	260
– recomendações para os autores	260