

Ketman, Václav; Řezníček, Dan

[Úvodník]

*Sacra*. 2018, vol. 16, iss. 2, pp. 5-

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/141634>

Access Date: 18. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Vážené čtenářky a vážení čtenáři,

v první řadě bych chtěl těchto řádků využít, abych Vás informoval o změně na postu šéfredaktora. Ten zastával od čísla 1/2016 Miroslav Vrzal, který během svého funkčního období provedl časopis mimo jiné za metu 15. narozenin. Osobně se pak podílel nejen na tzv. řadových číslech Sacra, ale také na dvou tematických číslech: 2/2016, které bylo zasvěceno pohanství, a 2/2017, které vzniklo jako jeden z výsledků snahy o založení českých „metal studies“.

Zdaleka nejvíce bych však zde chtěl vyzdvihnout osobní vášeň, kterou do časopisu vložil. Jen zřídka kdy se stávalo, že by Mirek vyrazil někam do akademického světa, aniž by měl pár výtisků při sobě, přičemž se stejným západem dbal, aby v jeho nepřítomnosti vyváželi časopis do světa i sekundanti. Mirkova proselytizace československého studentského prostoru úspěšně přivedla do časopisu nejen mnohé autory, ale také nové síly do redakční rady. Nakonec pak tuto éru Mirek grandiózně završil získáním titulu doktorského. Gratulujeme, a díky Mirku!

S koncem tohoto funkčního šéfredaktorského období také přichází změny v samotném významu tohoto postu. Nově se šéfredaktorská funkce dělí, bez zbytečných detailů, do funkcí dvou: šéfredaktor Václav Ketman a výkonný redaktor Dan Řezníček.

Obsahem tohoto čísla jsou dvě studie. První je „Mystická zkušenost v laboratoři: Terapie tmou“ od Jany Nenadalové a druhá „Počiatky, vývoj a postavenie extrémnej metalovej hudby v Gruzínsku“ od Andreje Kapcára. Po nich si přečtete rozhled Víta Marši „Historie jako literatura, literatura jako věda“. Následující velmi osobní esej je od Michala Puchovského „Na pomezí duchovna a vedy: Koľko viery má mať správny religionista?“. O dění v akademickém světě religionistiky pojednávají tři zprávy. První od Kateřiny Hlaváčové z „Religionistické studentské vědecké konference 2018“, která se konala 1. až 3. června na zámku Štětkeň. Následující od Matouše Mokrého se týká se konference „Metal, náboženství a spiritualita“, pořádaná 12. června v Brně, a třetí podal Miroslav Vrzal ze „Salzburg Easter School 2018“ z 23. až 25. března. Číslo uzavírají dvě recenze. Ta od Františka Války se týká knihy Doklady raného náboženstva Churritov v starovekom Urkeši od Tibora Sedláčka. Druhou recenzi napsala Zdenka Bencúrová na knihu Petra Zubka a Petra Žeňucha Barkóciho vizitácia Šarišského archidiakonátu (1749): Rímskokatolíci, gréckokatolíci a evanjelici podľa latinskej vizitácie.

Pěknou četbu Vám přeje

Václav Ketman a Dan Řezníček

