

Mañas, Vladimír

## Časová osnova

In: Mañas, Vladimír. *Nicolaus Zangius: hudebník přelomu 16. a 17. století : na stopě neznámému*. Vydání první Brno: Masarykova univerzita, 2020, pp. 7-10

ISBN 978-80-210-9716-2; ISBN 978-80-210-9717-9 (online ; pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/143688>

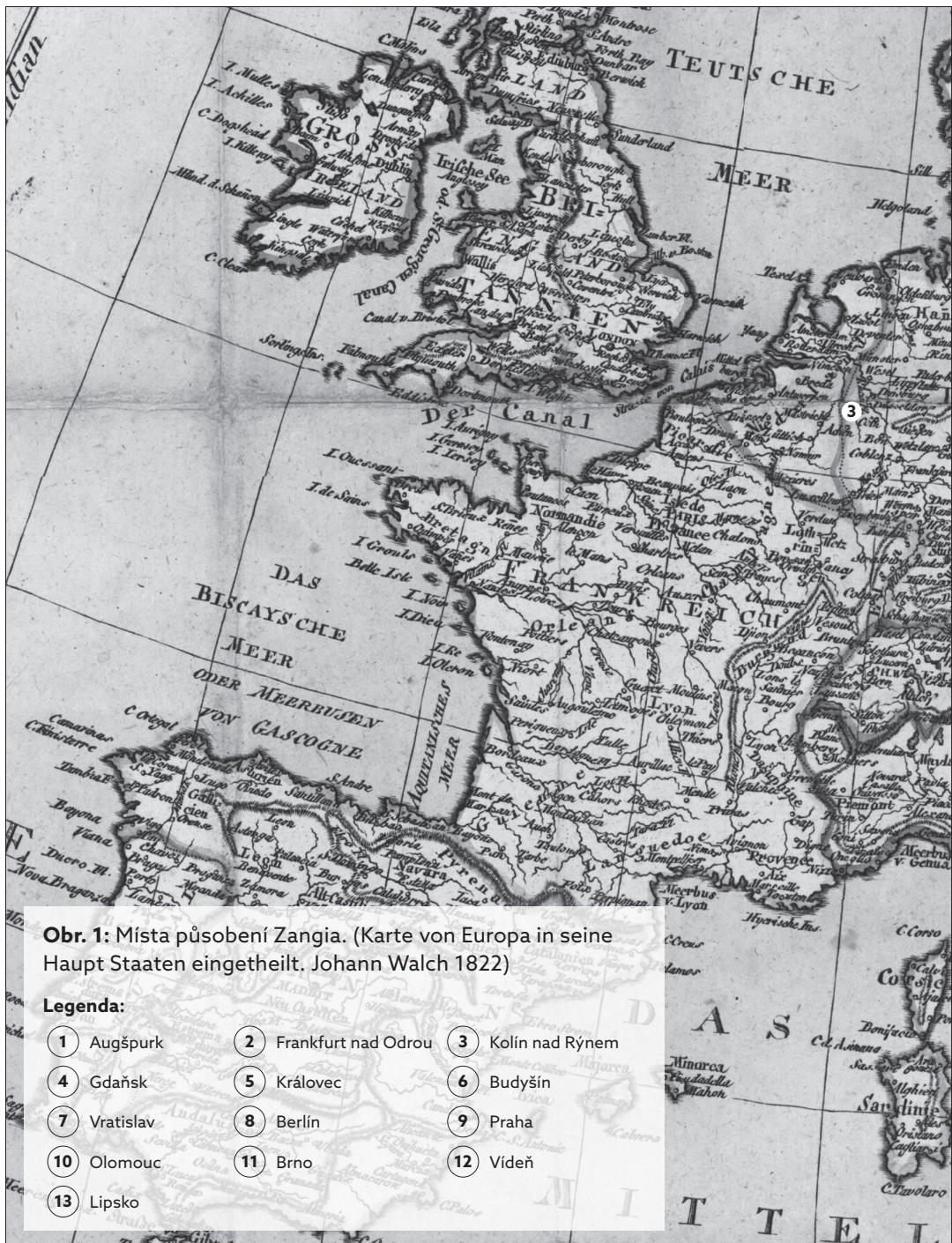
Access Date: 03. 03. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# ČASOVÁ OSNOVA

- před rokem 1570** narození
- 1585** Niclas Zengel píše svému patronu z Říma do Augšpurku o závěru své studijní cesty
- 1592** Nicolaus Zangius obdržel jeden zlatý za dedikovanou skladbu od dómské kapituly v Augšpurku
- 1593** skladatel jménem Niclas Zange obdržel odměnu ve výši osmi zlatých z císařské pokladny
- 1594** **Frankfurt nad Odrou:** *Schöne Neue Auszerlesene Geistliche vnd Weltliche Lieder mit drey Stimmen*
- 1595-1599** kapelníkem brunšvického knížete Filipa Zikmunda, postulovaného biskupa v Osnabrücku a Verdenu
- 1597** **Kolín nad Rýnem:** *Etliche Schöne Teutsche Geistliche unnd Weltliche Lieder mit Fünff Stimmen*
- 1599-1607** kapelníkem hlavního farního kostela v Gdaňsku
- 1600** **Královec:** *Utile malorum* a 7
- 1602** útěk z Gdaňsku před morem  
titul služebníka v Praze (*Hofdiener auf zwei Pferden*)  
**Budyšín:** *Deus misereatur nostri* a 8



**Obř. 1:** Mista p̄sobenı Zangia. (Karte von Europa in seine Haupt Staaten eingetheilt. Johann Walch 1822)

**Legenda:**

- |             |                       |                   |
|-------------|-----------------------|-------------------|
| 1 Augšpurk  | 2 Frankfurt nad Odřou | 3 Kolın nad Rynem |
| 4 Gdańsk    | 5 Královec            | 6 Budyšin         |
| 7 Vratislav | 8 Berlın              | 9 Praha           |
| 10 Olomouc  | 11 Brno               | 12 Videň          |
| 13 Lipsko   |                       |                   |





- 1603** **Kolín nad Rýnem:** *Kurtz weilige Neue Teutsche Weltliche Lieder mit vier Stimmen componirt*; návštěva Augšpurku
- 1604-1606?** kapelníkem moravského zemského hejtmána Karla z Lichtenštejna
- 1606** **Vratislav:** *Tota pulchra es* a 6
- 1607** berlínský obchodník Nicolaus Zangius získává měšťanství v Gdaňsku
- 1609** **Vratislav:** *Epithalamia in honorem nuptiarum* (žerotínská svatba v Rosicích)
- 1610** Nicolaus Zangius zajišťuje hudební produkci na žádost Jana Diviše ze Žerotína na zámku v Židlochovicích u příležitosti návštěvy braniborského markraběta Jana Jiřího Krnovského
- 1611** **Vídeň:** *Ander Theil Deutsche Lieder mit drey Stimmen*
- 1612** **Vídeň:** *Cantiones sacræ (quas vulgo motetas vocant)*
- 1613** **Lipsko:** *Cantiones sacræ (quas vulgo motetas vocant)*
- 1613-1617** kapelníkem na braniborském kurfiřtském dvoře v Berlíně
- 1614** umírá Hynek ml. Bruntálský z Vrbna
- 1616** umírá Jan Diviš ze Žerotína
- 1617** **Berlín:** jediné souborné vydání všech tří dílů německých trojhlasých písní
- 1617** **Olomouc:** v červnu sepsána pozůstalost zemřelého hudebníka Nicolaue Zangia
- 1620-1622** **Berlín:** posthumní edice sbírek světských skladeb