

Měřínský, Zdeněk

VIII. seminarium medlewistyczne "Artysta-rzemlešnik-fundator"

Archaeologia historica. 1988, vol. 13, iss. [1], pp. 642-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/139799>

Access Date: 20. 10. 2024

Version: 20241018

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Na závěr pak nutno vyslovit poděkování hlavnímu organizátoru celé akce dr. J. Bakalovi, CSc., ze Slezského ústavu i dr. J. Kutnohorské, CSc., předsedkyni výboru pobočky ČSHS z téže instituce.

PAVEL KOUŘIL

VIII. seminarium mediewistyczne »Artysta-rzemieśnik-fundator«

Konalo se ve dnech 6.—7. listopadu 1987 v Poznani a Hnězdně. Jednání zahájil prof. dr. H. Samsonowicz a pak již následovaly vlastní referáty. P. Mrozowski hovořil o zobrazení fundátora v románské ikonografii IX.—XII. století, J. Dobosz se zabýval malopolskými kanonickými středisky 12. století a úlohou Kazimíra II. Spravedlivého (1177—1194). V tomto bloku vystoupili též dva badatelé z Československa. P. Brodský věnoval pozornost pečetím krále Václava II. (1278—1305) a J. Žáry referoval o spišských feudálech jako fundátorech svého mikrokosmu. Z dalších příspěvků vyjímáme vystoupení J. Witkowskiho a R. Kaczmarka o slezských gotických epitafech, J. Jarzewicze o vyobrazení stavitele ve františkánském kostele ve Štětíně a W. Mischkeho o fundáčním díle Wierzbięty z Branic. Součástí semináře byla i exkurse na výstavu o umění cisterciáků v Polsku instalovanou v Hnězdně, kde se též konala druhá polovina zasedání.

ZDENĚK MĚŘÍNSKÝ

Zasedání odborné skupiny pro dějiny skla ČSSA v roce 1987

Členové skupiny se sešli v roce 1987 dvakrát, a to 13.—14. 5. v Plzni a 3.—5. 11. v Novém Boru. Plzeňské zasedání, organizované Západočeským muzeem, bylo věnováno především zprávám o nejnovějších nálezech skla z archeologických výzkumů; Z. Himmelová referovala o nálezu zatím nejstaršího středověkého skla v Brně, pocházejícího z odpadní jímky 13. stol., R. Krajíc o objektu patrně sklářské hutě poč. 15. stol. ze Sezimova Ústí a o nálezech středověkého skla ze Soběslavi, B. Štauber o zlomku skla z výzkumu románského kláštera v Postoloprtech. Součástí zasedání byla prohlídka nových nálezů skla ze středověkých studní v Plzni a obsáhlá diskuse o typologii a chronologii středověkého dutého skla.

Zasedání v Novém Boru bylo pořádáno ve spolupráci s pobočkou VTS k. p. Crystalex Nový Bor a bylo zaměřeno na technologii výroby skla od středověku po novověk. Z referátů lze uvést především zprávu o výsledcích archeologického výzkumu středověkých sklářských hutí v oblasti severozápadních Čech, který na lokalitách Moldava I, II, Jilmová I, II a Vlčí hora provádí E. Černá. O stavbě a pokusném provozu sklářské pece na otop dřevem referoval Z. Andres, příspěvek J. Kubáta se zabýval možnostmi studia materiálu sklářských pánví. Život a dílo G. Agricoly a J. Mathesia, především jejich přínos pro poznání dějin sklářské výroby, byl obsahem přednášky J. Broula.

Zasedání odborné skupiny pro dějiny skla ČSSA přinesla řadu nových poznatků o technologii, typologii a chronologii především středověkého skla a přispěla tak k rozšíření znalostí historické podoby a vývoje tohoto dodnes významného výrobního odvětví.

ZDENKA HIMMELOVÁ