

Table des matières

Études romanes de Brno. 2024, vol. 45, iss. 3, pp. [3]-[4]

ISSN 2336-4416 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.80980>

Access Date: 04. 01. 2025

Version: 20241231

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Table des Matières

DOSSIER THÉMATIQUE

Studi di morfologia italo-romanza

EGLE MOCCIARO: Studi di morfologia italo-romanza: introduzione.....	6
JAN RADIMSKÝ: I composti N+N attributivi in diacronia: le famiglie <i>N-modello</i> , <i>N-base</i> e <i>N-limite</i>	10
FRANZ RAINER: Origine e sviluppo dei nomi di agente in <i>-ino</i>	35
MARIA SILVIA MICHELI: Costruzioni ibride nella derivazione e nella composizione dell'italiano.....	54
MATTEO PELLEGRINI: Dai temi alle forme: zone paradigmatiche nella flessione verbale dell'italiano.....	70
LUISA BRUCALE: I nomi deverbali e denominali in <i>-(a)ta</i> in siciliano antico.....	102
EGLE MOCCIARO / ROBERTA ROMEO: Cattivi suffissi. La peggiorazione morfologica in siciliano antico.....	122
FABIO RIPAMONTI / PAVEL ŠTICHAUER: L'alternanza degli ausiliari nei dialetti italiani: progetto di una banca dati.....	147

ÉTUDES

VERA BORGES: Da dilemática condição crioula: construção identitária, estratégias de sobrevivência e catarse em poesia de Macau.....	163
FRANCISCO JOSÉ FIDALGO ENRÍQUEZ: Funcionalidad y valores del <i>Futuro de conjuntivo</i> en las oraciones de relativo en portugués.....	183
CARLOS NOGUEIRA: Junqueiro e Saramago: Portugal, Deus e o ser humano.....	207
BENEDETTO GIUSEPPE RUSSO: “Nominata la patata... spuntato il purè”: giochi lessicali e fraseologici nei manuali Disney.....	225
MARÍA VICTORIA UTRERA TORREMOCHA: Teatralidad, versificación y niveles dramáticos en <i>Así que pasen cinco años</i> de Federico García Lorca.....	239
DANIEL VOJTEK: L'adaptation morphologique des emprunts : le cas des gallicismes substantivaux en slovaque.....	255

COMPTE RENDUS

Mamen Horno Chéliz: <i>Un cerebro lleno de palabras. Descubre cómo influye tu diccionario mental en lo que sientes y piensas</i> (MARÍA DEL CARMEN MÉNDEZ SANTOS).....	280
María Luisa Regueiro Rodríguez: <i>Diccionario del léxico juvenil en España. Del lenguaje juvenil al español coloquial</i> (BEATRIZ GÓMEZ-PABLOS).....	284

Juan Pedro Martín Villarreal y Marta García Caba (Eds.): <i>Frontera Sur: Voces y relatos en los márgenes</i> (ARÁNZAZU QUINTANA SAN JOSÉ)	287
María Gracías Torres Díaz: <i>La interpretación bilateral</i> (ADRIANA LASTIČOVÁ)	290
Michela Gorini: <i>I blues</i> (ALESSANDRO GHIGNOLI)	292

ÉTUDES ROMANES DE BRNO

– recommandations aux auteurs	295
– recomendaciones para los autores	295
– raccomandazioni agli autori	296
– recomendações para os autores	296