

Obsah - Содержание - Contents - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. A, Řada jazykovědná. 1999, vol. 48, iss. A47, pp. [239]-240

ISBN 80-210-2098-9

ISSN 0231-7567

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/101530>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — CONTENTS — INHALT

STATI — СТАТЬИ — ARTICLES — AUFSÄTZE

Václav Blažek: Indo-european “one” and “first”	5
Simeon Romportl: Descendenční analýza (Descendence Analysis)	27
Klára Osolobě: Morfologické značkování složených slovesných tvarů v korpusu (Morphological Tagging of the Compound Forms in Corpus)	33
Karel Pala — Pavel Ševeček: Česká lexikální databáze typu WordNet (Czech Lexical Database of the WordNet Type)	51
Marek Nekula: Etnické stereotypy a jejich artikulace v češtině (a v němčině) (Ethni- sche Stereotypen und ihre Artikulation im Tschechischen (und Deutschen))	65
Jitka Cvejnová: Komparace a intenzifikace (Comparison and Intensification)	77
Petr Karlík: Funkce konkluzivních souvětí v jazykové interakci (Funktionen kon- klusiver komplexer Sätze in der sprachlichen Interaktion)	85
Miroslav Grepl: Problematika klasifikace ilokučních aktů (III) (The Problem of the Classification of Illocutionary Acts (III))	95
Milena Šipková: Smět — nesmět	101
Ruth Konvalinková: Propozice s významem statické lokalizace v prostoru (Ele- mentary Sentence Structures Expressing Static Localizations in Space)	105
Pavel Kosek: Disjunktivní spojka <i>nebo</i> v období baroka (Disjunctive Conjunction <i>nebo</i> in the Baroque Era)	117
Anna Maria Perissutti: O funkci některých determinátorů neurčitosti v češtině do- by gotické (On the Function of some Indefinite Determiners in Old Czech (XIV century))	129
Taána Polková: Slovesná prefixace v Rukopise královédvorském (Die Verbalprä- figierung in der Königinhofer Handschrift)	143
Hana Oberreiterová: Nářeční situace v městečku Broumov (Mundartliche Situation im Städtchen Broumov)	157
Алеш Бранднер: Морфологический анализ образования синтетических форм степеней сравнения в русском языке (Morfologická analýza tvoření syntetických tvarů stupňování v ruštině)	165
Stanislav Žaža: Konfrontační pohled na češtinu a ruštinu se zřením k vlivu latiny (К сопоставительному описанию чешского и русского языков в свете влияния латинского языка)	175

JUBILEA — ЮБИЛЕИ — ANNIVERSARIES — JUBILÄEN

Padesát let výuky nizozemštiny na Masarykově univerzitě (Erika Solařová-Montijn)	185
Jubileum Jiřího Jiráčka (Stanislav Žaža)	187

BIBLIOGRAFIE — БИБЛИОГРАФИЯ — BIBLIOGRAPHIES — BIBLIOGRAPHIEN

Soupis prací Evy Havlové	189
Soupis prací Zdenky Rusínové (*1939)	194
Soupis prací Stanislava Žaži od roku 1990	198
Dodatek k soupisu prací Miroslava Grepla	202

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — REVIEWS — BESPRECHUNGEN

Vít Bubeník: A Historical Syntax of the Late Middle Indo-Aryan (<i>O. Šeřčík</i>)	205
Obsah — výraz — význam I–II. Miloši Dokulilovi k 85. narozeninám (<i>J. Jiráček</i>)	207
Kol. autorů pod vedením O. Martincové: Nová slova v češtině (<i>Z. Hladká</i>)	209
J. Pleskalová: Tvoření nejstarších českých osobních jmen (<i>K. Fic</i>)	213
M. Čechová: Stylistika (<i>M. Křístek</i>)	216
J. Bachmannová: Podkrkonošský slovník (<i>M. Ireinová</i>)	217
Frazeologické štúdie II (<i>M. Vondráček</i>)	220
Gramatika národního mýtu a folklór (<i>M. Vondráček</i>)	223
И. Э. Еселевич — В. М. Марков: История редуцированных гласных в русском языке (<i>А. Бранднер</i>)	225
О. Ф. Жолобов: Древнерууское двойственное число в общеславянском контексте (<i>А. Бранднер</i>)	227
И. С. Лутовинова: Слово о пище русских (К истории слов в русском языке) (<i>П. Валчакова</i>)	230
Menac, A. — Sesar, D. — Kuchar, R.: Hrvatsko-češko-slovački frazeološki rječnik s indeksom čeških i slovačkih frazema (<i>S. Pastyřík</i>)	231
Běličová, H.: Nástin porovnávací morfologie spisovných jazyků slovanských (<i>S. Žaža</i>)	233
Wyraz i zdanie w językach słowiańskich (<i>O. Пеланова</i>)	235