

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

ČLÁNKY — ARTICLES — AUFSÄTZE — СТАТЬИ

Zdeněk Pešat, Ludvík Kundera: <i>Místo portrétu</i>	5
<i>Soupis prací prof. PhDr. Milana Suchomela, CSc.</i>	9
Milan Kopecký: <i>O třech „životech“ z vrcholné gotiky</i>	13
Hana Bočková: <i>Rytíř křesťanský Václava Budovce z Budova</i>	19
Michaela Horáková: <i>Ke genezi obrazu Jana Nepomuckého v české barokní homiletice</i>	25
Jiří Kudrnáč: <i>K funkci periodik takzvané moravské literární kritiky konce 19. století</i>	31
Jitka Bednářová: <i>Florianův kult Kryštofa Kolumba jakožto světce</i>	35
Dušan Jeřábek: <i>Nad literárním odkazem Roberta Konečného</i>	41
Luisa Nováková: <i>Renčovy veršované pohádky</i>	45
Zuzana Strnadlová: <i>Pokus o rozbor Třetí (elegie) Jiřího Ortena</i>	51
Zdeněk Kožmín: <i>Derridova mnohonásobná interpretace kaškovského zakletí</i>	57
Zbyněk Fišer: <i>Pocita interpretům</i>	67
Alena Příbáňová: <i>Svědectví Josefa Jedličky</i>	75
Jiří Trávníček: <i>Vypravěč — vyprávění — text</i>	85
Miroslav Balaščík: <i>Martin Josef Stöhr: Teď noci</i>	89

