

Obsah - Содержание - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. F, Řada uměnovědná. 1962, vol. 11, iss. F6, pp. [173]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/110682>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Člá nky

J. Racek: Leoš Janáček s und Béla Bartók s Bedeutung in der Weltmusik	5
J. Fukač: Generálbasová cvičení z druhé poloviny 17. století	21
B. Štědroň: Ke korespondenci a vztahu Leoše Janáčka a Karla Kovařovice	31

Rozhledy

J. Racek: Odkaz Vladimíra Helferta dnešku	71
O. Sus: Rozvoj sovětské estetiky	85
J. Vysloužil: K bibliografii hudby 20. století	103
B. Štědroň: Beiträge zur Kontroverse um die tschechische Herkunft und die Nationalität von Jan Václav Stamie	123

Diskuse

R. Pečman: K Myslivečkově opeře Medon, král epirský	141
---	-----

Recenze

J. Jiránek, Vít Nejedlý (J. Vysloužil)	144
Hudební věda 1961 — I. (J. Fukač)	146
S. S. Prokofjev, Cesta k hudbě socialistického života (J. Fukač)	147
E. Hradecký, Úvod do studia tonální harmonie (Zd. Blažek)	148
Hudobnovědné štúdie IV. (J. Fukač)	149
Sborník Janáčkovy akademie múzických umění (J. Fukač)	150

Zprávy

Zemřel akademik Zd. Nejedlý (B. Štědroň)	152
Cesta estetikova (O. Sus)	154
Padesát svazků MAB (R. Pečman)	156
Příspěvek k psychologii hudební výchovy (R. Rajmon) aj.	156
Seznam diplomních prací z hudební vědy (R. Pečman)	161
Činnost semináře pro etnografii a folkloristiku UJEP v l. 1959—1962	163

V ý m ě n a	168
-----------------------	-----

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи:

Ян Рацек: Значение Л. Яначка и Б. Бартока в мировой музыке	5
Й. Фукач: Упражнения в генералбасе второй половины 17 века	21
Б. Штедронь: Корреспонденция Л. Яначка и К. Коваржовица	31
Материалы, рецензии, дискуссия, сообщения	71

INHALT

Aufsätze:

J. Racek: Leoš Janáček s und Béla Bartók s Bedeutung in der Weltmusik	5
J. Fukač: Generalbaßübungen in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts	21
B. Štědroň: Leoš Janáček und Karel Kovařovic	31
Materialien, Rezensionen, Diskussionen und Nachrichten	71

