

## Obsah čísla - Contents

*Museologica Brunensia*. 2016, vol. 5, iss. 2, pp. 3-

ISSN 1805-4722 (print); ISSN 2464-5362 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/136257>

Access Date: 22. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH ČÍSLA/CONTENTS

ÚVODNÍ SLOVO/EDITORIAL	strana 4
<b>STUDIE/ARTICLES</b>	
<b>BRUNO BRULON SOARES*</b> Provoking museology: the geminal thinking of Zbyněk Z. Stránský	strana 5
<b>PETER VAN MENSCH*</b> Metamuseological challenges in the work of Zbyněk Stránský	strana 18
<b>FRANÇOIS MAIRESSE*</b> What is Zbyněk Z. Stránský's "influence" on museology?	strana 27
<b>FRANCISCA HERNÁNDEZ – J. PEDRO LORENTE*</b> Zbyněk Zbyslav Stránský and Spanish Museology	strana 37
<b>MARKUS WALZ*</b> Too early, too late: the relevance of Zbyněk Z. Stránský for German museology	strana 44
<b>BERNADETTE BIEDERMANN*</b> The theory of museology. Museology as it is – defined by two pioneers: Zbyněk Z. Stránský and Friedrich Waidacher	strana 51
<b>LENKA MRÁZOVÁ*</b> Remarks on the role of Z. Z. Stránský in conceptual development of the curriculum of Brno museology	strana 65
<b>METODICKÉ A INFORMAČNÍ TEXTY/ METHODICAL AND INFORMATIVE TEXTS</b>	
<b>EIN UNERSETZBARER. ZUM ABLEBEN VON ZBYNĚK Z. STRÁNSKÝ/ THE IRREPLACEABLE ONE. ON THE DEMISE OF ZBYNĚK Z. STRÁNSKÝ</b> Friedrich Waidacher	strana 74
<b>ZBYNĚK ZBYSLAV STRÁNSKÝ, ICOFOM AND THE MUSEOLOGY</b> Hildegard K. Vieregg	strana 76
<b>THE INFLUENCE OF Z. Z. STRÁNSKÝ'S IDEAS ON THE FORMATION OF THE SCIENTIFIC SCHOOL OF THE DEPARTMENT OF MUSEOLOGY AND CULTURAL HERITAGE OF SAINT PETERSBURG STATE INSTITUTE OF CULTURE</b> Maria J. Gubarenko	strana 82
<b>MOJE VZPOMÍNKY NA DOCENTA PHDR. ZBYŇKA Z. STRÁNSKÉHO (26. 10. 1926–21. 1. 2016)/ MY MEMORIES OF DOCENT PHDR. ZBYNĚK Z. STRÁNSKÝ (26. 10. 1926–21. 1. 2016)</b> Vladimír Podborský	strana 85
<b>FENOMÉN „STRÁNSKÝ“ V MÚZEJNÍCTVE NA SLOVENSKU/ THE „STRÁNSKÝ“ PHENOMENON AND SLOVAK MUSEUMS</b> Marcel Lalkovič †	strana 90
<b>ZBYNĚK ZBYSLAV STRÁNSKÝ: ŽIVOT A DÍLO/ ZBYNĚK ZBYSLAV STRÁNSKÝ: LIFE AND WORK</b> Pavel Holman	strana 99

\*recenzované studie/peer-reviewed articles