

## Obsah

*Opera Slavica*. 2017, vol. 27, iss. 3, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137389>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

## Články

Viera Žemberová

Rola postavy v stratégii prozaického textu ..... 5

*Character Role in the Strategy of a Prose Text*

Сергей Сергеевич Васендин

Константное и меняющееся во взглядах Д. С. Мережковского на духовные искания Л. Н. Толстого ..... 13

*The Constant and Changing Opinion in D. S. Merezhkovsky Views on L. N. Tolstoy's Spiritual Quests*

Ján Gallik

Nadčasovosť Rázusovho *Krčmárskeho kráľa* ..... 21

*Timelessness of Rázus' Krčmársky kráľ*

## Rozhledy—materiály

Alexej Mikulášek

Kladivo na spisovatele (Polemická úvaha na téma „stereotypy v literatuře“) ..... 29

Zdeňka Matyušová

Čisté kamínky detskej duše (O tvorbe prozaika Alberta Lichanova) ..... 37

## Zprávy—kronika

Fotografujúci básnik (*F. Všetická*) ..... 47

Prešovská konferencie o Říjnové revoluci roku 1917 (*J. Dohnal*) ..... 48

## Recenze

Modernizace v literatuře západních a jižních Slovanů (*I. Pospíšil*) ..... 51

Hledání ekvivalence nejen ve slovanském jazykovém areálu (*S. Špačková*) ..... 53

Magické reminiscence v díle Dmitrije Lipskerova (*Z. Trösterová*) ..... 57

Originálny pohľad na literárny proces súčasnej Ukrajiny (*M. Roman*) ..... 61

Kultúra a súčasnosť 16 – publikačná platforma pre interdisciplinárny výskum Strednej Európy (*L. Tkáč-Zabáková*) ..... 64

Slovenská monografie o ruskej lyrice 19. storočia (*J. Dohnal*) ..... 69

