

# Obsah

## Články

### Ганна Петрівна Сокіл

Художній простір повісті Миколи Устияновича «Мість верховинця»: фольклорно-етнографічні ремінісценції . . . . . 7  
*Artistic Space of the Novel by Mykola Ustianovych "Revenge of the Verkhovynets": Folklore and Ethnographic Reminiscences*

### Віталія Андріївна Папіш

Вербалізація гіпертимності в художньому мовленні Володимира Винниченка 19  
*Verbalization of the Hyperthymity in the Literary Language of Volodymyr Vynnychenko*

### Stefan Simonek

*Mychajl Svetlov: Serhij Žadans* lyrische Unterminierung des sowjetischen Diskurses 33  
*Mykhajl Svetlov: Serhij Zhadan's Deconstruction of the Soviet Discourse*

### Михайло Кузьмович Наєнко

Поема «Енеїда» І. Котляревського і художні переклади її іноземними мовами 47  
*"Eneida" By Ivan Kotlyarevsky and its Literary Translations in Foreign Languages*

## Rozhledy—materiály

### Ніна Іванівна Бернадська

«Ну що б, здавалося, слова...» (огляд шевченкознавчих праць 20-х рр. XXI ст.) 63

## Zprávy—kronika

Ukrajinský slavista a germanista profesor Mykola Zymomria jubiluje (*M. Roman*) . . . . . 73

Veleba vytrvalosti. (K devadesátinám Františka Všetického) (*J. Poláček*) . . . . . 76

Profesor Ivo Pospíšil jubilující (*O. Richterek, J. Dohnal*) . . . . . 78

Текст жизни как текст о текстах. Юрий Манн (09.06.1929–04.02.2022) (*O. B. Стукалова*) . . . . . 80

Panoramatické vidění. K nedožitým osmdesátinám Ludvíka Štěpána (*F. Všeticka*) . . . 83

## Recenze

Monografie nikoli marginální ( <i>A. Mikulášek</i> ) . . . . .	87
Švýcarský slavista William Ritter o Slovensku a střední Evropě ( <i>M. Zelenka</i> ) . . . . .	91
Kompoziční poetika a česká literatura XIX. století ( <i>K. Peršín</i> ) . . . . .	94
Literatúra a fenomén zatextu ( <i>I. Cintula</i> ) . . . . .	96