

## **Obsah - Contents**

*Linguistica Brunensia.* 2023, vol. 71, iss. 2, pp. 3-4

ISSN 1803-7410 (print); ISSN 2336-4440 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.79261>

Access Date: 19. 02. 2024

Version: 20240122

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# OBSAH – CONTENTS

## ČLÁNKY – ARTICLES

Václav Blažek	
Krok et Krak .....	5
Beáta Györfi	
Auxiliary Clitics in Old Russian Chronicles .....	39
Martin Březina	
Distribution of (Non-)Syllabic Present Tense Forms of the Verb <i>Býti</i> in the 3rd-Person Singular on Old Czech .....	59

## KRONIKA – ANNIVERSARIES

Ondřej Šefčík – Aneta Fidrichová	
Krčmový na rozlóčenó (památce Marie Krčmové) .....	83
Bohumil Vykypěl	
E. F. K. Koerner (5 February 1939 – 6 January 2022) .....	91
Vít Boček	
Věroboj Vildomec (1920–1973) .....	95

## RECENZE – REVIEWS AND REPORTS

Bohumil Vykypěl	
Wolfram Euler: Flexionsklassenwechsel entlehrter Substantive in älteren und konservativen indogermanischen Sprachen .....	105
Ondřej Šefčík	
Harald Bichlmeier: Studien zu nordostbayerischen Orts- und Flurnamen auf -(n)itz und -(a)tz. Mit einer Karte von Alois Dicklberger .....	107
Bohumil Vykypěl	
Bettina Kretz: Der Sprachtypus des Französischen in Grammatik und Paragrammatik. Eine funktionell-strukturelle Analyse der Einzelsprache unter Berücksichtigung der Sprachtypen der Allgemeinen Typenlehre .....	109



Bohumil Vykypl	
Tříkrát z Německa pro baltisty	
Harald Bichlmeier – Jolanta Gelumbeckaitė (eds.): Achthundert Jahre deutsch-baltischer Beziehungen. Kulturelle Wechselwirkung im baltischen Sprachraum .....	111
Christiane Schiller – Harald Bichlmeier – Silke Brohm (eds.): Pfarrer – Dichter – Mechanikus. Donelaitis im kulturellen Kontext seiner Zeit. Akten der Tagung anlässlich des 300. Geburtstages von Christian Donalitius – Kristijonas Donelaitis (1714–1780) .....	111
Monika Bednarczuk – Marion Rutz (eds.): Das historische Litauen als Perspektive für die Slavistik. Verflochtene Narrative und Identitäten .....	111