

Válek, Vlastimil

Veřejné přednášky o literatuře

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1962, vol. 11, iss. D9, pp. 295-298

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107493>

Access Date: 27. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Anglický seminář

Pod vedením prof. dr. Karla Štěpaníka, doktora filol. věd:

Eva Rakušanová, *The Dork at the Top of the Stairs* By William Inge. Překlad. (259 stran.)

Sestavil *Vlastimil Válek*

Diplomové práce s tematikou literárněvědnou, odevzdané posluchači, studujícími při zaměstnání

Ve školním roce 1958—1959 až 1960—1961 byly na filosofické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně v Brně odevzdány tyto diplomové práce s tematikou literárněvědnou:

Katedra českého a slovenského jazyka a literatury

Pod vedením prof. dr. Josefa Hrabáka, doktora filol. věd:

Paed. dr. Jiřina Čížková, Jan Kořinec, Staré paměti kutnohorské. (Přepis a komentář) (490 stran + obrázkové přílohy) — 1960/1961.

Pod vedením doc. dr. Dušana Jeřábka, kandidáta filol. věd:

Miroslava Měrková. Jakub Kunwaldský: Kancionál český. Olomouc 1572 (49 stran) — 1958/1959.

Katedra slavistiky a indoevropského jazykozpytu

Pod vedením odb. as. dr. Jiřilo Krystýnka, kandidáta filol. věd:

Osvald Zuzal, Fantastické prostředí a postupy v osnově bulharské kouzelné pohádky a jejich poměr k odrážení lidového prostředí (148 stran) — 1958.

Katedra rusistiky a literární vědy

Pod vedením odb. as. dr. Marie Koutné:

Danuše Kšicová, Překlady Fr. Táborského z poezie M. J. Lermontova (52 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. dr. Jaroslava Mandáta, kandidáta filol. věd:

Věra Coufalíková, „Lišnji ljudi“ Turgeněva (87 stran) — 1958;

Ludmila Fialová, Gumanizem i optimizem v tvorčestve V. G. Korolenko (92 stran) — 1960;

Vlasta Spratková, Narod i narodnaja poezija v koncepcii A. N. Radiščeva (99 stran) — 1959;

Danuše Šlosárková, Masterstvo psihologičeskogo analiza v romane „Vojna i mir“ A. N. Tolstogo (117 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. Jaroslava Buriana, kandidáta filol. věd:

Vladimír Modrák, Okurkovský cyklus M. Gorkého (40 stran) — 1960;

Sárka Peterková, Ljumbpenproletariat v izobraženii Korolenko i Gor'kogo (81 stran) — 1960;

Vladimír Sobotka, Šovetskaja molodež' v sovremennoj sovetskoj literature (70 stran) — 1960;

Emil Sokol, Partija i narod v „Podnjatoj celine“ M. Solochova (52 stran) — 1961.

Seminář klasické filologie

Pod vedením prof. dr. Ferdinanda Stiebitze:

Jan Wohlgenuth, Quibus rebus Romanis Cicero Tusculanas disputationes illustraverit (66 stran) — 1958.

Germánský seminář

Pod vedením odb. as. dr. Miroslava Becka:

Dr. Rudolf Chadraba, „Die schöne Sphinx“ — ein Schlüsselbild der Dichtung Heinrich Heines (142 stran) — 1960;

Helga Spurná-Gabesamová, Heine und die Romantik — 1960.

Sestavil *Vlastimil Válek*

Veřejné přednášky o literatuře

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, přednášel 9. ledna 1961 o socialistické kultuře na školení kolektivů ze Závodů Jana Svermy, soutěžících o titul brigáda socialistické

práce. Přednáška, po níž následovala beseda, konala se v rekreačním středisku závodu na Výrovce u Dalečína. Tutéž přednášku a besedu uskutečnil Fr. Tenčík, také 11. ledna 1961 pro druhý turnus soutěžících kolektivů.

Prof. dr. Karel Štěpaník, doktor filol. věd, přednášel 13. ledna 1961 pro Klub jazykové školy v Brně na téma „Daniel Defoe“.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, uspořádal 13. ledna 1961 seminář o aktuálních problémech současné teorie a kritiky literatury pro mládež pro kritickou sekci brněnské pobočky Kruhu přátel dětské knihy.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 25. ledna 1961 v Institutu pro společenské vědy při ÚV KSČ v Praze o metodologii literárněhistorického bádání.

Doc. dr. Otakar Novák, kandidát filol. věd, promluvil 30. ledna 1961 pro Československou společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí v Praze o Romainu Rollandovi.

Doc. dr. Dušan Jeřábek, kandidát filol. věd, podal 30. ledna 1961 ve Státním divadle v Brně medailón Zdeňky Gráfové.

Odb. as. Milan Suchomel zúčastnil se v lednu 1961 porady se sovětskými autory Dějin české literatury 19. a 20. století a pronesl na poradě diskusní příspěvek. Porada se konala v Ústavu pro českou literaturu ČSAV v Praze.

Odb. as. dr. Miroslav Pátek přednášel v lednu 1961 v Kruhu moderních filologů v Brně na téma „Shakespeare na brněnské scéně“.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 3. února 1961 v Klubu přátel poezie v Brně o verši.

Odb. as. Jaroslav Burian, kandidát filol. věd, promluvil 10. února 1961 v Klubu přátel ruského jazyka na téma „Legenda o řece A. Kuzněcova“.

Odb. as. dr. Marie Koutná proslavila 16. února 1961 pro Svaz obránců míru v Domě umění města Brna přednášku o Saltykovi-Ščedrinovi.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, pronesl 22. února 1961 na celostátní konferenci o kritice diskusní příspěvek o nutnosti studia poetiky.

Odb. as. dr. Vladimír Stupka, kandidát filol. věd, pronesl 23. února 1961 na Jazykové škole v Brně přednášku na téma „La lutte de la classe ouvrière peinte par André Stil“ a 27. února 1961 na téma „Apollinaire v Čechách“.

Odb. as. dr. Vladimír Stupka, kandidát filol. věd, uspořádal 2. března 1961 pro Krajský pedagogický ústav v Brně přednášku „L'oeuvre d'André Stil, combattant pour la nouvelle France“.

Odb. as. dr. Jaroslav Rosendorfský, kandidát filol. věd, přednášel 2. března 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV, pobočka Brno, o prozaickém díle Emilia de Marchiho a 3. března 1961 o realistických tendencích v dílech Emilia de Marchiho.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, promluvil 3. března 1961 o literatuře pro děti předškolního věku na besedě, kterou uspořádalo Sdružení rodičů a „přátel školy na mateřské škole Brno-Veveří.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, podal při představení na rozloučenou se zasloužilou umělkyní Jarmilou Kurandovou v Mahenově činohře v Brně 11. března 1961 medailón herečky.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, přednášel 14. března 1961 pro skupinu pro studium středověku při Jednotě klasických filologů v Praze o významu středověké literatury.

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, přednášel 26. března 1961 pro ROH na filosofické fakultě University J. E. Purkyně o vedoucí úloze strany v kulturní revoluci.

Prof. dr. Josef Hrabák, doktor filol. věd, promluvil 29. března 1961 na konferenci Svazu čs. spisovatelů v Brně o rozboru uměleckého díla.

Odb. as. dr. Jiří Krystýnek, kandidát filol. věd, zhodnotil 29. března 1961 život a dílo Tarase Ševčenka na večeru, který pořádal Jihomoravský krajský výbor obránců míru a Městský výbor Svazu československo-sovětského přátelství spolu s odbočkou SČSP a ROH na filosofické fakultě University J. E. Purkyně v Brně.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, zúčastnil se ve dnech 29. března až 1. dubna 1961 II. sjezdu Svazu čs. divadelních a filmových umělců v Praze. Přednesl diskusní příspěvek o vydávání divadelně teoretické a kritické literatury.

Prof. dr. Karel Štěpaník, doktor filol. věd, přednášel 6. dubna 1961 v rámci Lidové university o současné anglické literatuře. Přednáška byla součástí cyklu Současná světová literatura.

Doc. dr. Otakar Novák, kandidát filol. věd, uspořádal 10. dubna 1961 pro Kruh moderních filologů při ČSAV v Praze přednášku „Francouzské písemnictví ve století osmnáctém“.

Prof. dr. Artur Závodský, kandidát filol. věd, promluvil 13. dubna 1961 na filosofické fakultě v Brně v rámci cyklu „Pracovníci umění a strana“ o díle St. K. Neumanna a J. Wolkra.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, přednášel 14. dubna 1961 v Literárněvědné společnosti SAV v Bratislavě o problematice literárněvědné terminologie.

Odb. as. dr. *Ludmila Pantůčková* proslavila 14. dubna 1961 v Anglickém klubu jazykové školy v Brně přednášku o současném anglickém dramatu, filmu a televizi.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* referoval 20. dubna 1961 v Ústavu pro další vzdělání učitelů o realismu v umění a v literatuře.

Prof. dr. *Karel Stěpaník*, doktor filol. věd, přednášel 22. dubna 1961 pro jazykovou školu o americkém humoru a satíře. Přednáška se konala v Domě umění v Brně.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, besedoval 24. dubna 1961 s dětmi 6.—8. tříd ZDS ve Šlapanicích o literatuře pro mládež.

Lektor *Jaroslav Ondráček* promluvil 27. dubna 1961 v Domě umění o italské literatuře posledních let. Přednášku pořádala Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí.

Doc. dr. *Dušan Jeřábek*, kandidát filol. věd, přednášel 30. dubna 1961 na filosofické fakultě university v Greifswaldu v NDR o současném českém filmu a divadle.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* promluvil 2. května 1961 v Klubu moderních filologů (odbočka Bratislava) na téma „Poznámky k B. Travenovi — otázka národnosti a světónázoru“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 4. května 1961 pro krajský výbor obránců míru v Brně o životě a díle Rabindranatha Thákura.

Doc. dr. *Otakar Novák*, kandidát filol. věd, proslavil 11. května 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV (pobočka Brno) přednášku o Aragonově koncepci literární kritiky.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* uspořádal 11. května 1961 pro Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí přednášku „Několik pohledů na současnou německou literaturu (NDR a NSR)“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, promluvil 15. května 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV v Praze o Rimbaudovi a jeho českých tlumočnících.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, referoval 15. května 1961 v Klubu Maxima Gorkého při KV ŠCSP o životě a díle M. Gorkého.

Odb. as. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednášel 18. května 1961 na filosofické fakultě university J. E. Purkyně v rámci cyklu „Pracovníci umění a straua“ o Marii Majerové a Ivanu Olbrachtovi.

Odb. as. *Jarmil Pelikán* uskutečnil 18. května 1961 v rámci Lidové university pro Společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí přednášku „Čelní představitelé současné polské literatury“.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* přednášel 19. května 1961 v Klubu jazykové školy v Brně na téma „Novelista Oskar Jellínek“.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, promluvil 23. května 1961 na filosofické fakultě Karlovy university v literárněvědném rusistickém semináři o některých zvláštích satiry Majakovského v komediích Štěnice a Horká lázeň. Tutéž přednášku pronesl 26. května 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 1. června 1961 v Československé společnosti pro šíření politických a vědeckých znalostí o dnešní literární Francii. Přednáška byla součástí cyklu Současná světová literatura.

Odb. as. *Milan Suchomel* přednesl 4. června 1961 projev při odhalení busty St. K. Neumanna na devítileté střední škole v Brně-Rečkovcích.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* přednášel 6. června 1961 v Domě umění města Brna o satíře a humoru v německé literatuře.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 16. června 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV na téma „Některé problémy regionalismu“.

Odb. as. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, přednášel 12. října 1961 o díle Aloise Mrštíka. Přednášku pořádal Muzejní spolek a Divadlo bratří Mrštíků.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednesl 13. října 1961 v brněnské pobočce Literárněvědné společnosti při ČSAV přednášku na téma „Dějiny verše a literární historie“.

Odb. as. dr. *Jaroslav Rosendorfský*, kandidát filol. věd, přednášel 22. října 1961 v Kroužku moderních filologů v Bratislavě o realistických tendencích v díle Emilia de Marchiho a 24. října 1961 na téma „Úsilí o slovesný realismus v díle Emilia de Marchiho“.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, zúčastnil se 25. a 26. října 1961 konference o vzniku a vývoji socialistického realismu v české a slovenské literatuře a přednesl na této konferenci diskusní příspěvek o problémech studia české avantgardy. Konferenci pořádal ÚČL ČSAV, ÚSL SAV, filosofická fakulta KU a Komenského universita v Bratislavě. Diskusní příspěvek na ní přednesl také odb. asistent *Milan Suchomel*.

Prof. dr. *Artur Závodský*, kandidát filol. věd, zúčastnil se 27. října 1961 konference o vzniku

Slezských písní P. Bezruč ve Frýdku a přednesl diskusní příspěvek. Téhož dne večer přednášel na Večeru Petra Bezruče o básnickově díle.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 31. října 1961 pro lektorskou skupinu ČSM o řečnictví.

Odb. as. *dr. František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednesl 31. října 1961 referát „Redaktorova práce na rukopisech pro nejmenší“ pro redakční kolektiv vydavatelství Mladé letá v Bratislavě.

Odb. as. *dr. Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednesl 8. listopadu 1961 v Opavě referát o koncepci starší literatury v chystané Malé vlastivědě Slezska; přednáška se konala z popudu Slezského studijního ústavu.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, referoval v Ruském klubu jazykové školy v Brně 8. listopadu 1961 o tvorbě V. V. Majakovského.

Odb. as. *dr. Marie Koutná* promluvila 16. listopadu 1961 na večeru pořádaném KV SČSP a Svazem obránců míru o významu Lomonosova v dějinách ruského jazyka a literatury.

Odb. as. *dr. František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednášel 17. listopadu 1961 v brněnské pobožce Literárněvědné společnosti při ČSAV na téma „K některým aktuálním problémům literatury pro mládež“.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, uspořádal 17. listopadu 1961 pro Park kultury a oddechu přednášku o významu ruské kultury.

Doc. *dr. Otakar Novák*, kandidát filol. věd, promluvil 20. listopadu 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV v Praze na téma „Rousseausmus a romantika ve Francii a jejich vliv.“

Odb. as. *dr. Oleg Sus*, kandidát filol. věd, pronesl 23. listopadu 1961 úvodní slovo k výstavě karikatur Vlasty Zábranského „Aliteratura“. Výstavu pořádal Dům umění města Brna a Divadlo Večerní Brno.

Odb. as. *dr. Karel Krejčí* přednášel 23. listopadu 1961 v Kruhu moderních filologů při ČSAV, odbočka Brno, na téma „Oskar Jelinek — novelista“.

Odb. as. *dr. Miroslav Beck* referoval 25. listopadu 1961 v Parku kultury a oddechu v Brně o Heinrichu Kleistovi.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, uskutečnil na svém zájezdu v Německé demokratické republice tyto přednášky: 24. listopadu 1961 v Greifswaldu o významu latinského humanistického písemnictví pro českou literaturu, 27. listopadu 1961 promluvil v Rostocku německy o významu latinské a německé literatury pro českou tvorbu ve středověku; tutéž přednášku konal 30. listopadu 1961 v Greifswaldu; 1. prosince 1961 pronesl v Greifswaldu ruskou přednášku o české literatuře pobělohorské doby, 4. prosince 1961 v Jeně německou přednášku o významu latinské a německé literatury pro českou tvorbu ve středověku a 5. prosince 1961 v Jeně ruskou přednášku o přechodných formách mezi veršem a prózou.

Prof. *dr. Artur Závodský*, kandidát filol. věd, přednášel 5. prosince 1961 pro ČSM na filosofické fakultě v Brně o studentském hnutí a kulturní levice let třicátých.

Sestavil *Vlastimil Válek*