

Table des matières

Études romanes de Brno. 1988, vol. 19, iss. 1, pp. [85]-

ISBN 80-210-0031-4

ISSN 0231-7532

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/113433>

Access Date: 22. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

TABLE DES MATIÈRES

ARTICLES

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Růžena Ostrá: Le rôle de l'aspect dans l'évolution du système verbal en français et en tchèque | 9 |
| Zdeňka Stavínohová: Les constructions impersonnelles dans le français de spécialité | 21 |
| Lubomír Bartoš: Reordenación de los constituyentes de la frase nominal en el español | 27 |
| Eva Spitzová: Determinación y nombre propio | 37 |
| Jaroslav Fryčer: Roman autobiographique — poésie et/ou vérité? | 41 |
| Eva Lukavská: Gabriel García Márquez: El «ciclo de Macondo» I | 51 |
| Zuzana Wotkeová: Les études pédoinguistiques de Brno | 61 |

COMPTE-RENDUS

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Henri Bertaud du Chazaud: Dictionnaire des synonymes (<i>Z. Stavínohová</i>) | 71 |
| Cahiers de linguistique française (<i>Z. Stavínohová</i>) | 72 |
| Jean-Adolphe Rondal: Langage et communication chez les handicapés mentaux (<i>Z. Wotkeová</i>) | 73 |
| José Polo: Epistemología del lenguaje e historia de la lingüística (<i>L. Bartoš</i>) | 75 |
| Typologie du roman (<i>P. Kysloušek</i>) | 76 |
| Analyses de romans (<i>J. Fryčer</i>) | 79 |
| Remo Cesariani—Lidia De Federicis: Il materiale e l'immaginario (<i>I. Seidl</i>) | 80 |
| Florin Manolescu: Literatura S. F. (<i>J. Šrámek</i>) | 83 |

