

Obsah

Opera Slavica. 1991, vol. 1, iss. 2, pp. 1-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle):

<https://hdl.handle.net/11222.digilib/115667>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Trösterová, Z.: Kultivování spisovného jazyka v nejstarších literárních památkách ruské provenience	2
Бранднер, А.: Развитие праславянских сочетаний *-di-, *-tl- в восточнославянской языковой ветви	13
Jiráček, J.: Některé rusko-anglické typologické shody v gramatickém systému na rozdíl od češtiny	18
Жака, С.: Чемские коммуникативные формы высказывания с частицей 2E и их русские эквиваленты	24
Šturala, J.: Функции частиц <i>разве</i> и <i>неужели</i> в русских вопросительных предложениях	29
Šimková, A.: Abstraktní záběrcnění v odborném stylu	33
Талицкая, Е. Е.: Функция действия как интегрирующий семантический признак русского глагола	37

Recenze

G. Baláz a kol., Современный русский язык в сопоставлении со словацким – морфология (J. Jiráček)	43
B. H. Чекмонас, Введение в славянскую филологию (А. Бранднер)	45
И. К. Сазонова, Русский глагол и его причастные формы (Л. Бурианова)	47
H. Flidrová, Sociolingvistické a psycholinguistické aspekty dialogu a polylogu v ruštině (J. Kozíková) . .	50
Е. И. Пассов, Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению (M. Pospíšilová)	52

Kronika

Nedožité sedmdesátiny Romana Mrázka (S. Žáža)	55
Za Jiřím Broncem (A. Brandner - S. Žáža)	56