

## Obsah

*Opera Slavica*. 1996, vol. 6, iss. 3, pp. -

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116505>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH

<i>Переверзин, В.:</i> К изучению книги Л. Толстого «Война и мир» как романа-эпопеи . . . . .	1
<i>Trösterová, Z.:</i> Starověrectví jako historický fenomén i současná skutečnost . . . . .	8
<i>Jensterle-Doležalová, A.:</i> Antigona v povojni slovanskí dramě - mit ali politična alegorija? . . . . .	20
<i>Zelenka, M., Mikulová, H.:</i> Zeyerovo Slovensko - realita nebo mýtus? . . . . .	29
<i>Makara, S.:</i> Aj menej niekedy znamená viac . . . . .	34
<b>Materiály - zprávy - kronika</b>	
Epizoda z dějin slavistiky (Čtení z ruských dějin a z ruské literatury knížete Sergeje Volkonského) ( <i>I. Pospíšil</i> ) . . . . .	39
Životní pout' protopopa Avvakuma ( <i>Z. Matyášová</i> ) . . . . .	44
Ruská báseň v moravské krajině (Poznámky na okraj vzniku subkultur) ( <i>I. Pospíšil</i> ) . . . . .	47
V roce 1993 zahájilo svou činnost Mezinárodní centrum a muzeum rodiny Rerichových v Moskvě ( <i>H. Filipová</i> ) . . . . .	51
Slavistická konference v Pécsi ( <i>O. Richterek</i> ) . . . . .	55
Prof. PhDr. Miroslav Zahrádka, DrSc., pětadesátiletý ( <i>J. Dohnal</i> ) . . . . .	57
<b>Recenze</b>	
Válečná próza Miroslava Zahrádky podruhé ( <i>M. Ostruzková</i> ) . . . . .	59
Podnětná koncepce a nezbytlá diskuse (Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I) ( <i>Ivo Pospíšil</i> ) . . . . .	60
Budapešť'ský sborník o I. S. Turgeněvovi ( <i>Josef Dohnal</i> ) . . . . .	62
Skácel podle Kožmína, Kunzeho a Handkeho (Kožmín, Z.: Skácel. Ostrovky v proudu, Kunze, R.: wundklee gedichte. (překlad), Handke, P.: Das plötzliche Nichtmehrwissen des Dichters) ( <i>P. Kučera</i> )	64
Ročenka olomouckých rusistů (Rossica Olomucensia XXXIII) ( <i>Ivo Pospíšil</i> ) . . . . .	66
Harpáň, M.: Teória literatury ( <i>Miloš Zelenka</i> ) . . . . .	68

