

## Back matter

In: Novák, Otakar. *Po stopách realistických tradic francouzského písemnictví*. 1. vyd. Brno: Universita v Brně s podporou Ministerstva školství a kultury, 1958, pp.

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/118978>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OTAKAR NOVÁK  
PO STOPÁCH  
REALISTICKÝCH TRADIC  
FRANCOUZSKÉHO  
PÍSEMNICTVÍ

\*

Vydala Universita v Brně, filosofická fakulta, s podporou ministerstva školství a kultury,  
ve Státním pedagogickém nakladatelství, n. p., Praha

Publikace č. 80-104

Adresa redakce a administrace: Brno, Grohova 7

Řídí: J. Hrabák, V. Chmelař, J. Ludvíkovský, J. Macháček, V. Machek, J. Racek,  
B. Šindelář, R. Hošek (výkonný redaktor)

Spisy filosofické fakulty č. 54 - Vyšlo 1958

Odpovědný redaktor: Doc. dr. Otakar Novák

Technický redaktor: Josef Holan

Z nové sazby písmem Plantin vytiskla Grafia 01, n. p., Brno, Starobrněnská 19/21

Formát papíru 70 × 100 cm

AA 28,99 - VA 29,47 - D-582863

Tematická skupina a podskupina 02/58

Náklad 1000 výtisků

První vydání

Cena brožovaného vydání Kčs 34,50

56-III-3

Cena vázaného vydání Kčs 41,50

56-XI-I

