

## **Содержание**

*Новая русистика.* 2019, vol. 12, iss. 2, pp. 3-

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142006>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Содержание

## Статьи

### Войцех Горчица

Цвета Зинаиды Гиппиус в «лесу символов» .....	5
<i>Zinaida Gippius's Colours in the "Forest of Symbols"</i>	

### Михаэла Пешкова — Галина Николаевна Божкова

Языковая проекция обратного культурного шока .....	19
<i>Language Projection of the Cultural Shock</i>	

### Олег Рамильевич Миннуллин

А. А. Кораблев о смысле и ценности поэтического творчества: онтология, феноменология, рецепция .....	31
<i>A. A. Korablev about the Meaning and Value of Poetic Creativity: Ontology, Phenomenology, Reception</i>	

## Маргиналии

### Karolína Šimáčková

Reflexe díla D. I. Fonvizina v českém prostředí .....	45
---	----

## Рецензии

Doktorandská publikace očima doktorandky ( <i>I. Vaverková</i> ) .....	57
Kontinuita podstaty a diskontinuita formy ( <i>M. Racyn</i> ) .....	59
Своевременная и полезная книга рекомендаций в помощь учителю ( <i>Т. Занько</i> )	62
Ztracený svět, drásavá nostalgie ( <i>I. Pospíšil</i> ) .....	65

## Информаторий

25-й юбилей отметила конференция «Современный русский язык: функционирование и проблемы преподавания» ( <i>Т. Занько, П. Золина, О. Бергер</i> ) .....	75
Světové setkání rusistů – XIV. mezinárodní kongres MAPRJAL v Kazachstánu ( <i>M. Zelenka</i> ) .....	77

