

Dohnal, Josef; Gazda, Jiří

Editorial

Opera Slavica. 2023, vol. 33, iss. 4, pp. 5-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/OS2023-4-1>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.79394>

License: [CC BY-SA 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Access Date: 19. 02. 2024

Version: 20240131

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

<https://doi.org/10.5817/OS2023-4-1>

Editorial

Milé čtenářky a milí čtenáři, vážené autorky a vážení autoři časopisu *Opera Slavica*!

Tímto číslem se uzavírá 33. ročník časopisu *Opera Slavica* – poslední ročník, za který jsme byli odpovědnými redaktory jazykových i literárněvědných čísel. Za uplynulých 33 let se časopis i díky Vám, jeho přispěvatelům a čtenářům, změnil z útlého a nepříliš typograficky dokonalého svazčku na časopis, který má mezi českými odbornými časopisy své pevné místo a který nabyl na objemu, typografické úrovni i významu.

Po tak dlouhé době předáváme ne vždy snadnou redakční práci svým mladším kolegům a následovníkům a děkujeme za věrnost všem autorům, kteří do časopisu posílali své texty, i čtenářům, kteří tyto texty pozorně četli. Poděkování patří těm, kdo nám po několik desetiletí vytvářeli podmínky pro to, aby časopis mohl pravidelně vycházet, zejména pak vedoucím Ústavu slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity prof. PhDr. Miroslavu Mikuláškoví, DrSc., a prof. PhDr. Ivo Pospíšilovi, DrSc. Zvláštní poděkování patří PhDr. Janu Šturalovi, s nímž jsme časopis tvořili v prvních letech jeho existence.

Od nového ročníku bude časopis řídit obměněná redakční rada a konkrétních výkonných redakčních činností se ujme jeho užší redakce. Změn dozná i redakční politika a obsah časopisu – můžeme se tedy těšit na novou etapu životní cesty časopisu *Opera Slavica*.

Josef Dohnal, Jiří Gazda



Toto dílo lze užít v souladu s licenčními podmínkami Creative Commons BY-SA 4.0 International (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>). Uvedené se nevztahuje na díla či prvky (např. obrazovou či fotografickou dokumentaci), které jsou v díle užity na základě smluvní licence nebo výjimky či omezení příslušných práv.

