

Vize zdaru, vize zmaru : proměny církví v Česku a na Slovensku v kontextu restitucí

Religio. 2023, vol. 31, iss. 2, pp. [364]-

ISSN 1210-3640 (print); ISSN 2336-4475 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.79298>

Access Date: 15. 03. 2024

Version: 20240122

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Vize zdaru, vize zmaru:

Proměny církví v Česku a na Slovensku v kontextu restitucí

**Jak české a slovenské církve přemýšlí o budoucnosti?
Jak hospodaří, investují a spravují půdu?
Jak vidí svou roli ve společnosti?**

Odpovědi nabízí kolektivní monografie antropologů, sociologů i ekonomů o proměnách církví v Česku a na Slovensku v kontextu restitucí. Osm kapitol zachycuje dění ve třech denominacích – v římskokatolické církvi, v Českobratrské církvi evangelické, Evanjelické církvi augsburského vyznání a v Bratrské jednotě baptistů.

Těžištěm knihy jsou antropologické kapitoly zachycující změny církevního života uvnitř i směrem navenek. Zkoumání míst, jež církve zaujímají v dnešní české a slovenské společnosti, zavedlo autorský kolektiv do škol a lesů, na tiskové konference i do téměř zbořených kostelů; za lidmi od Jasova přes Gemer, Zamaguří, Oravu a Vysočinu až po Prahu a Plzeňsko.

Barbora Spalová
Ivana Lukeš Rybanská
a kolektiv



Vize zdaru, vize zmaru

Proměny církví v Česku
a na Slovensku
v kontextu restitucí

KAROLINUM

Pro lepší porozumění jsou v knize zařazeny kapitoly, které shrnují proměny právních norem týkajících se církví a náboženských společností a jejich financování v Československu, Česku a na Slovensku. Kniha také zachycuje vývoj mediálních debat o církvích, restitucích a odluce od státu.

Kniha vznikla v rámci projektu *Proměny církevních morálních ekonomii v ČR a SR v kontextu restitucí a odluky od státu* podpořeného Grantovou agenturou ČR, č. projektu 19-08512S.

Barbora Spalová, Ivana Lukeš Rybanská a kolektiv

Karolinum, 2023