

Editorial

Slavica litteraria. 2024, vol. 27, iss. 1, pp. 7-8

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (DOI): <https://doi.org/10.5817/SL2024-1-1>

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.80780>

License: [CC BY-SA 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Access Date: 20. 12. 2024

Version: 20241220

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Editorial

Vážení čtenáři a odběratelé časopisu *Slavica Litteraria*, vážení kolegové,

s radostí vás vítáme na začátku nového ročníku našeho vědeckého periodika a připojujeme několik důležitých zpráv.

Od roku 2024 se vydavatelem časopisu stala *Slavistická společnost Franka Wollmana*, pokračuje však i nadále spolupráce s Filozofickou fakultou Masarykovy univerzity, časopis zůstává nadále v její digitální knihovně a první číslo tohoto ročníku vznikalo díky laskavé finanční a morální podpoře Filozofické fakulty Masarykovy univerzity.

S potěšením vás informujeme o drobných změnách, které tento přechod doprovázely. Došlo k rozšíření redakční rady i redakčního týmu, vylepšení způsobu zpracování textů a modernizaci sazby, což povede k ještě vyšší kvalitě vydávaných článků.

Ročníky 2024 a 2025 věnujeme slavistickým tématům souvisejícím s přípravou tradičního, již 17. mezinárodního sjezdu slavistů, který se uskuteční po odkladech až v roce 2025. Tímto krokem vyjadřujeme svou připravenost aktivně přispívat ke společnému vědeckému úsilí a podpořit akademický dialog v rámci světové slavistiky.

Děkujeme vám za vaši přízeň a těšíme se na další spolupráci v nadcházejícím období.

S úctou,

Redakce časopisu Slavica Litteraria

Editorial

Dear readers and subscribers of *Slavica Litteraria*, esteemed colleagues,

We are delighted to welcome you to a new volume of our scholarly journal and to share some important updates. Starting in 2024, *The Frank Wollman Slavic Society* has taken on the role of publisher for *Slavica Litteraria*. The cooperation with the Faculty of Arts of Masaryk University continues, and the journal remains part of its digital library. The first issue of this volume was produced with the generous financial and institutional support of the Faculty of Arts at Masaryk University.

We are pleased to announce a few minor yet meaningful changes accompanying this transition. The editorial board and team have been slightly expanded, and we have refined the text processing and typesetting methods to ensure even higher quality for the articles we publish.

The 2024 and 2025 volumes are dedicated to Slavic studies themes related to the preparation of the 17th International Congress of Slavists, which, due to unforeseen circumstances, will now take place in 2025.

Through this dedication, we affirm our commitment to advancing shared scholarly endeavors and fostering academic dialogue within the global Slavic studies community.

We deeply appreciate your continued support and look forward to collaborating in the years ahead.

Sincerely,

The Editorial Team of Slavica Litteraria



This work can be used in accordance with the Creative Commons BY-SA 4.0 International license terms and conditions (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>). This does not apply to works or elements (such as images or photographs) that are used in the work under a contractual license or exception or limitation to relevant rights.