

Obsah

In: Pečman, Rudolf. *Jevištní dílo Ludwiga van Beethovena*. Vyd. 1. V Brně: Masarykova univerzita, 1999, pp. 5-6

ISBN 802102223X

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/123069>

Access Date: 18. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Beethovenův odkaz dnešku	7
Cesta k Beethovenovi	13
Beethoven nabízí službu divadlu	35

I. Nesplněné touhy

(Zamýšlené, leč neuskutečněné opery)	39
--	----

Zlomek objevený Nottebohemem ...	40	Vestas Feuer ...	42	Nero ...	44	Faust ...	45																																																																																								
Macbeth ...	47	Bradamante ...	50	Armida ...	51	Dva indické náměty ...	52	Memnons Dreiklang ...	53	Attila ...	54	Erstgeburt: Theodor und Emilie ...	59	Die Bergknappen ...	62	Der Kampf mit dem Drachen ...	66	Ulysses'Wiederkehr... ..	68	Die Schuld ...	71	Romulus ...	75	Rosamunde ...	78	Blíže neurčené operní libreto Josepha Ludwiga Stolla ...	78	Die Ruinen von Babylon ...	79	Bacchus ...	81	Brutus ...	84	Antigone ...	86	Balsazar ...	86	Undine ...	86	Die Begründung von Pensylvany oder Die Ankunft des Penn in Amerika ...	91	Libussa (Bernard) ...	92	Falstaff ...	93	Blíže neurčené libreto Augusta Friedricha Kanneho ...	93	Alfred der Grosse ...	93	Johanna d'Arc ...	94	Wanda ...	94	Libussa (Werner) ...	94	Macbeth ...	95	Romeo und Julia ...	95	Die Apotheose im Tempel des Jupiter Ammon ...	96	Wladimir der Grosse ...	100	Sakuntala ...	102	Mérope ...	107	Zaira ...	108	Mohamed ...	109	La Pucelle d'Orléans ...	111	Phaedra ...	112	Drahomira ...	113	Melusina ...	114	Die Bürgschaft ...	119	Antigona ...	122	Belisar ...	122	Orestes ...	122	Claudine von Villa Bella ...	123	Simson ...	125	Der betrogene Ehemann oder Der reiche Pächter ...	132	Der edelste Mann ...	132

II. Prométheovský boj

(Ucelené kompozice pro jeviště a inspirované jevištěm)	145
--	-----

Prüfung des Küssens ...	148	Mit Mädeln sich vertragen ...	149	Die schöne Schusterin ...	150	Soll der Schuh nicht drücken ...	150	O welch ein Leben ...	150	Die Geschöpfe des Prometheus ...	151	Ah, perfido ...	159	Fidelio (Leonore) ...	161	Co-riolan ...	178	Egmont ...	188	König Stephan ...	214	Die Ruinen von Athen ...	218	Tarpeja ...	221	Germania ...	223	Die gute Nachricht ...	224	Leonore Prohaska ...	227	Die Ehrenpforten ...	229	Die Weihe des Hauses ...	232	Rasch tritt der Tod den Menschen an ...	240	Kurz ist der Schmerz ...	241	* Druhý život ...	246
-------------------------	-----	-------------------------------	-----	---------------------------	-----	----------------------------------	-----	-----------------------	-----	----------------------------------	-----	-----------------	-----	-----------------------	-----	---------------	-----	------------	-----	-------------------	-----	--------------------------	-----	-------------	-----	--------------	-----	------------------------	-----	----------------------	-----	----------------------	-----	--------------------------	-----	---	-----	--------------------------	-----	-------------------	-----

Appendix citací	261
Místo doslovu	263

Seznamy a rejstřík 271

Chronologie Beethovenových zamýšlených oper ... 271 Chronologický seznam
Beethovenových děl pro jeviště a jevištům podnícených ... 274 Abecední seznam
Beethovenových děl pro jeviště a jevištům podnícených ... 276 Abecední seznam
libretistů a tvůrců námětů jevištních děl Ludwiga van Beethovena ... 280 Prameny
a literatura ... 283 Rejstřík osob (sestavila *Jaroslava Zapletalová*) ... 298