

[Obsah]

Opuscula historiae artium. 2023, vol. 72, iss. 2, pp. [99]-

ISSN 1211-7390 (print); ISSN 2336-4467 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.79810>

Access Date: 13. 05. 2024

Version: 20240507

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

 Články / Articles

Jana Zapletalová – Petr Šíma **The contribution of Cardinal Friedrich Egon of Fürstenberg to the building up of the picture collection of the Olomouc archbishops / Podíl kardinála Bedřicha Egona z Fürstenbergu na budování obrazové sbírky olomouckých arcibiskupů** 100

Matěj Kruntorád **Sakrální architektura Klaudia Madlmayra / The sacral architecture of Klaudius Madlmayr** 118

 Kratší studie / Shorter notices

Eliška Zlatohlávková **Kresba Stětí sv. Kateřiny ze sbírky Jiřího Karáska ze Lvovic / Drawing of the Beheading of St Catherine from the collection of Jiří Karásek ze Lvovic** 140

Veronika Králová **“Internal guidelines” of the rowohlts deutsche enzyklopädie. Correspondence between Ernesto Grassi and Hans Sedlmayr about art in postwar Germany / „Interní zásady“ v ediční řadě rowohlts deutsche enzyklopädie. Korespondence mezi Ernestem Grassim a Hansem Sedlmayrem o umění v poválečném Německu** 148

 Archiv / Archives

Anna Svobodová **Život, tvorba a klientela krajináře Remigia Adriana van Haanen / The life, work and clientele of the landscape artist Remigius Adrianus van Haanen** 160

Petr Eckl – Jan Galeta **Heinrich von Ferstel und die Regotisierung der St. Jakobskirche in Brünn / Heinrich von Ferstel a regotizace kostela sv. Jakuba v Brně** 172