

## Obsah

*Theatralia*. 2010, vol. 13, iss. 1, pp. [1]-2

ISSN 1803-845X (print); ISSN 2336-4548 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/115616>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# THEATRALIA

Revue současného myšlení  
o divadelní kultuře

Ročník 13, číslo 1.

Časopis je pokračováním

SPFFBU, řada Q.

Toto číslo připravil Kabinet

divadelních studií FF MU

Brno ve spolupráci s Katedrou

divadelních, filmových

a mediálních studií FF UP

Olomouc.

Vydává Masarykova univerzita,

Žerotínovo nám. 9, 601 77 Brno,

IČ 00216224.

Vychází dvakrát ročně, toto číslo

vychází 15. 4. 2010.

Časopis je evidován MK ČR pod

č. E 18717.

ISSN 1803-845X

## Předsedkyně redakční rady

Eva Stehlíková (Masarykova  
univerzita, Brno)

## Redakční rada

Veronika Ambros (University  
of Toronto)

Zuzana Bakošová Hlavenková  
(VŠMU Bratislava)

Jan Hančil (DAMU, Praha)

Tatjana Lazorčáková (Univerzita  
Palackého, Olomouc)

Miroslav Plešák (JAMU, Brno)

Herta Schmid (Mnichov)

Barbora Schnelle (Berlin)

Jiří Štefanides (Univerzita  
Palackého, Olomouc)

Jarmila Veltruská (Paříž)

Libor Vodička (Masarykova  
univerzita, Brno)

## Výkonná redaktorka

Jitka Šotkovská (Masarykova  
univerzita, Brno)

## Adresa redakce

KDS SE FF MU, Arna

Nováka 1, 602 00 Brno

## Obsah

Editorial (Jiří Štefanides) ..... 3

### Yorick

Martin Bažil / Zpěv a mluvené slovo, latina a lidový  
jazyk ve středověkých hrách ze střední Evropy ..... 4

Markéta Polochová / Angličtí kočovní komedianti  
a jejich klaun(i) ..... 18

Jitka Šťávová / Zámecká divadla rodu  
Liechtensteinů na českém území ..... 32

Margita Havlíčková – Sylva Pracná – Jiří Štefanides  
/ Německojazyčná městská divadla na Moravě a ve  
Slezsku (1733–1944) ..... 47

### Spektrum

Eva Stehlíková / Divadelní vesnice aneb První  
pleněrové představení řecké tragédie v Čechách ..... 72

### Sondy

Tatjana Lazorčáková / Režisér Jan  
Mikulášek (anketa) ..... 84

Jitka a Jan Šotkovští / Jan Mikulášek –  
pokus o portrét ..... 85

Milan Cimerák, Andrea Sedláčková, Martin  
Macháček, Peter Páluš, David Drozd ..... 92

Tatjana Lazorčáková / Bez nitky aneb  
O neudržitelnosti pojmů a podstatě divadla ..... 99

Peter Páluš / Brazilská sklizeň ..... 101

## 2 OBSAH

### Orientace

- Barbora Příhodová / Třikrát o Josefu Svobodovi..... 103  
David Drozd / Jiří Štefanides (ed.): *O divadle 2008* ..107  
Jiří Štefanides / Eva Hudcová: *Der Bürger und sein Theater in einer mährischen Kleinstadt. Aus der Kulturgeschichte von Mährisch-Schönberg* ..... 109  
Pavel Drábek / Margita Havlíčková: *Profesionální divadlo v královském městě Brně 1668–1733*..... 111  
Šárka Havlíčková / Jana Pilátová: *Hnízdo Grotowského. Na prahu divadelní antropologie*..... 113  
Peter Páluš / Erika Fischer-Lichte: *Dejiny drámy / Marvin Carlson: Dejiny divadelných teórií / Hans Thies Lehmann: Postdramatické divadlo* ..... 115

### Depeše

- Eva Stehlíková / Divadelní ústav slaví ..... 117  
Šárka Havlíčková / Brněnské setkání zástupců divadelních muzeí ..... 118  
Libor Vodička / Dvacet let poté – zpráva o jedné konferenci ..... 119  
Tatjana Lazorčáková / Divadlo jako politický fenomén druhé poloviny 20. století a jeho prostor (Lublaň 2009) .....122  
Lada Tvrdíková / První všedoktorandský slet v Brně...124  
Radka Kunderová / Mezinárodní seminář *Early Modern Reception of Shakespeare on the Continent in Context* v Brně ..... 125

### Archiv

- Margita Havlíčková / K výzkumu barokních profesionálních hereckých společností ..... 129

### Editoři čísla

Šárka Havlíčková, Tatjana Lazorčáková, Jitka Štřábová, Jiří Štefanides

### Obálka a osnova grafické úpravy

Boris Mysliveček  
Sazba Pavel Drábek  
Tisk PROTISK s.r.o.  
(<http://www.tiskama-protisk.cz/>)

Časopis lze zakoupit ve vybraných knihkupectvím nebo prostřednictvím Obchodního centra MU  
<<http://is.muni.cz/obchod/baleni/29800>>

### ERRATA

Přes veškerou snahu autorů i recenzentů unikly naší pozornosti v č. 2009/1–2 následující chyby, které uvádíme na pravou míru:

str. 7, popisek pod obrázkem, recte: **Schůze v Divadelním ústavu**. Foto Viktor Kronbauer.

str. 29, recte: Neuvěřitelný dialog právě propuštěného vězně, novináře **Jiřího Rumla**. V publikovaném dialogu rovněž nahraďte jméno Jana Rumla jménem jeho otce Jiřího Rumla.

str. 36, pozn. 3, recte: **Koněvova 219**, 130 00 Praha 3.