

Obsah

In: Levý, Otakar. *Baudelaire, jeho estetika a technika*. Brno: Filosofická fakulta M.U. s podporou Ministerstva školství a osvěty, 1947, pp. [415]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/118870>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

	Strana
Předmluva	5
Díl I. BAUDELAIROVA ESTETIKA	7
Úvod	9
1. Umělecká tvořivost	11
2. Surnaturalismus	60
3. Romantismus a modernost	103
4. Kult krásy a dokonalosti	155
Díl II. BAUDELAIROVA TECHNIKA	211
Místo úvodu. <i>Josef Kopal</i>	213
1. Komposice	215
2. Verš	253
3. Výraz slovní	319
4. Obrazy	357
Résumé. <i>Otakar Novák</i>	397
Note	414

