

Front matter

In: Kuric, Jozef. *Psychologie vnímání malířských výtvarných děl v ontogenezi*. Vyd. 1. Brno: Univerzita J.E. Purkyně, 1986, pp.

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/122237>

Access Date: 24. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OPERA UNIVERSITATIS PURKYNIANAE BRUNENSIS
FACULTAS PHILOSOPHICA

SPISY UNIVERZITY J. E. PURKYNĚ V BRNĚ
FILOZOFICKÁ FAKULTA

267

JOZEF KURIC

PSYCHOLOGIE VNÍMÁNÍ
MALÍŘSKÝCH VÝTVARNÝCH DĚL V ONTOGENEZI

JOZEF KURIC

**PSYCHOLOGIE VNÍMÁNÍ
MALÍŘSKÝCH
VÝTVARNÝCH DĚL
V ONTOGENEZI**

1986

UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V BRNĚ

Vědecký redaktor: prof. dr. Vladimír Jůva, DrSc.
Recenzent: dr. Josef Viewegh, CSc.
Ze slovenského rukopisu do češtiny přeložil dr. Vladimír Smékal, CSc.
© Univerzita J. E. Purkyně, 1986