

Obsah - Contents

Slavica litteraria. 2018, vol. 21, iss. 2, pp. 3-6

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138595>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

ČLÁNKY

ANTON POKRIVČÁK	
Imagologické reflexie a hľadanie podstaty literárneho diela	7
WOJCIECH GORCZYCA	
Motyw 'okna' i 'lustra' u Zinaidy Gippius i Mariny Cwietajewej	15
JÁN SABOL	
Žáner balady ako prototext filmovej adaptácie	29
RENÁTA BOJNIČANOVÁ	
Dráma <i>Janošík</i> Jiřího Mahena v česko-slovenských a európskych súvislostiach	37
JÓZEFINA PIĄTKOWSKA	
Композиционная роль видо-временных категорий в стихотворении Б. Пастернака «Чудо»	53
IVAN ŠUŠA – PATRIZIA PRANDO	
Slovenská a talianska industrializovaná literatúra – medzi ideológiou a literatúrou	71
LENKA PAUČOVÁ	
E. M. Forster <i>in margine</i> ruského románu a niekoľik ďalších souvislostí	83

MATERIÁLY A DISKUSE

VIERA ŽEMBEROVÁ	
Z výskumu literatúry v Novom Sade	95
MARIA OŁĘDZKA	
<i>Traktat o manekinach</i> , czyli – Bruno Schulz wyklada o sztuce	101

JUBILEA A NEKROLOGY

HANA HLŔŠKOVÁ	
PhDr. Viera Gašparíková, DrSc. sa dožila významného životného jubilea	111
VIERA ŽEMBEROVÁ	
Nocturn i memor fuit poeta et translator	115

RECENZE

IVO POSPÍŠIL	
Mozaika „obrazů“ střední Evropy aneb problém výkladu a koncepce	119
PAOLO DI VICO	
Po stopách Slovanov	124

AGNIESZKA NYTTRAJANIEC	
Mimořádná publikace o slovanských modernizacích	126
IVO POSPÍŠIL	
Edice Romana Jakobsona s otazníky	130
MIROSLAV PROCHÁZKA	
Pestrý obraz české, slovenské a ukrajinské vzájemnosti na pozadí společné historie Podkarpatské Rusi	134
KAROLÍNA ŠIMÁČKOVÁ	
Politická situace 20. století a slovanské literatury a jazyky	137
 GLOSÝ A ZPRÁVY	
MILOŠ ZELENKA	
Mezinárodní sympóziium o moderních dějinách středoevropských univerzit	141
LENKA TKÁČ-ZABÁKOVÁ	
Vedecká diskusia venovaná etnickým stereotypom v stredoeurópskych literatúrach	143
ZUZANA BEŇUŠKOVÁ	
Stretnutie s Vierou Gašparíkovou – oslava prácou	145

Contents

ARTICLES

ANTON POKRIVČÁK

Imagological Reflections and the Search for the Essence of the Literary Work 7

WOJCIECH GORCZYCA

The Motifs of Window and Mirror in Zinaida Gippius's and Marina Tsvetaeva's Works ... 15

JÁN SABOL

Genre Ballad as a Film Adaptation Prototext 29

RENÁTA BOJNIČANOVÁ

Drama by Jiří Mahen *Janošík* in the Slovak-Czech and European Context 37

JÓZEFINA PIĄTKOWSKA

Discourse Functions of Tense/Aspect Morphology in Lyric Poetry – the Case of *Miracle*
by Boris Pasternak 53

IVAN ŠUŠA – PATRIZIA PRANDO

Slovak and Italian Industrial Literature – between Ideology and Literature 71

LENKA PAUČOVÁ

E. M. Forster *in margine* on Russian Novel and a few Other Facts 83

MATERIALS AND DISCUSSIONS

VIERA ŽEMBEROVÁ

From Research Literature for Young Readers in Novy Sad 95

MARIA OLEĐZKA

A Treatise on Mannequins, or Bruno Schulz talks about Art 101

ANNIVERSARIES AND OBITUARIES

HANA HLÓŠKOVÁ

PhDr. Viera Gašparíková, DrSc. lived the significant jubilee 111

VIERA ŽEMBEROVÁ

Nocturn i memor fuit poeta et translator 115

REVIEWS

IVO POSPÍŠIL

A Mosaic of “Images” of Central Europe or The Problem of Interpretation
and Conception 119

PAOLO DI VICO

On the Traces of the Slavs 124

JANIEC-NYITRAI, AGNIESZKA	
Unique Publication on Slav Modernizations	126
IVO POSPÍŠIL	
Roman Jakobson´s Edition and Several Doubts	130
MIROSLAV PROCHÁZKA	
Czechs and Slovaks in Ukraine: Common Pages of History and Culture of Ukraine, Czech Republic, Slovakia, Preservation of Historical Memory, Cultural Heritage for our Descendants	134
KAROLÍNA ŠIMÁČKOVÁ	
The Political Situation of 20th Century and Slavonic Literatures and Languages	137
REPORTS	
MILOŠ ZELENKA	
The International Symposium on Modern History of Central European Universities	141
LENKA TKÁČ-ZABÁKOVÁ	
Scientific Discourse on Ethnic Stereotypes in Central European Literatures	143
ZUZANA BEŇUŠKOVÁ	
Meeting Viera Gašparíková – Commemoration by Work	145