

Obsah - Contents

Sacra. 2017, vol. 15, iss. 2, pp. [3]-[4]

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142121>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Úvodník

Studie

- Miroslav Vrzal: *Metal a akademické studium náboženství aneb proč by se religionistika měla o metal zajímat, se zaměřením na téma metal a satanismus* 7
- Slavomíra Rapčanová: *Kontroverzia a verejná diskusia okolo slovenského metalového festivalu Gothoom* 33
- Petra Lantorová: *Raný norský black metal a jeho ideologie: Satanismus z perspektivy účastníků druhé vlny black metalu* 50
- Miroslav Vrzal a Dan Řezníček: *Impaled Northern Moonforest: Konstrukce parodické blackmetalové identity* 62

Rozhledy a polemiky

- Daniela Vašková: *Satanistické prvky u metalové skupiny Ghost* 89

Rozhovor

- Matouš Mokrý: *Interview with Dr. Kennet Granholm* 102

Zprávy

- Matouš Mokrý: *Zpráva ze studentské konference Religiózní aspekty v metalové kultuře a subkultuře* 110

Recenze

- Miroslav Vrzal: *Ondřej Daniel (2016). Násilím proti „novému biedermeieru“: Subkultury a většinová společnost státního socialismu a postsocialismu* 113
- Matouš Mokrý: *Introvigne, M. (2016). Satanism: A Social History* 117
- Matouš Mokrý a Miroslav Vrzal: *Výběr z titulů z oblasti akademického studia metalu a satanismu* 121

Contents

Editorial

Articles

- Miroslav Vrzal: *Metal and the Academic Study of Religions or Why Should The Study of Religions Be Interested in Metal, or Focused on the Topic Metal and Satanism* 7
- Slavomíra Rapčanová: *Controversies and Public Discussions around the Slovak Metal Festival Gothoom* 33
- Petra Lantorová: *Early Norwegian Black Metal and Its Ideology: Satanism from the View of the Participants of the Second Wave of Black Metal* 50
- Miroslav Vrzal and Dan Řezníček: *Impaled Northern Moonforest: Construction of a Parodic Black Metal Identity* 62

Commentaries and Discussions

- Daniela Vašková: *Satanic Aspects of the Metal Band Ghost* 89

Interview

- Matouš Mokrý: *Interview with Dr. Kennet Granholm* 102

Reports

- Matouš Mokrý: *Report from the Student Conference Religious Aspects in Metal Music and Subculture* 110

Book Reviews

- Miroslav Vrzal: *Ondřej Daniel (2016). Násilím proti „novému biedermeieru“: Subkultury a většinová společnost státního socialismu a postsocialismu* 113
- Matouš Mokrý: *Introvigne, M. (2016). Satanism: A Social History* 117
- Matouš Mokrý and Miroslav Vrzal: *Selection of Books on the Academic Study of Metal and Satanism* 121