

## Fotografie

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. H, Řada hudebněvědná. 1987, vol. 36, iss. H22, pp. -*

ISBN 80-210-0354-5

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/112267>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

SBORNIK PRACÍ FILOZOFICKÉ FAKULTY BRNĚNSKÉ UNIVERZITY  
STUDIA MINORA FACULTATIS PHILOSOPHICAE UNIVERSITATIS BRUNENSIS  
H 22, 1987

---

**FOTOGRAFIE**

**LICHTBILDER**





1. Členové souboru Musica nova (působil na filozofické fakultě) / Mitglieder des Ensembles „Musica nova“ (tätig an der philosophischen Fakultät). Stojící / Stehend: Branko Cuberka, Zdeněk Pololánik, Josef Horák. Sedící / Sitzend: Rudolf Pečman, Oldřiška Vaňharová, Richard Kozderka (2. 5. 1962)



2. Colloquium Musica antiqua, Brno 1967: Prof. PhDr. Jan Racek, DrSc., Guy Erismann (Paris), Rudolf Pečman, Prof. PhDr. Jaroslav Zich, DrSc. Foto: Stanislav Ševčík, Brno





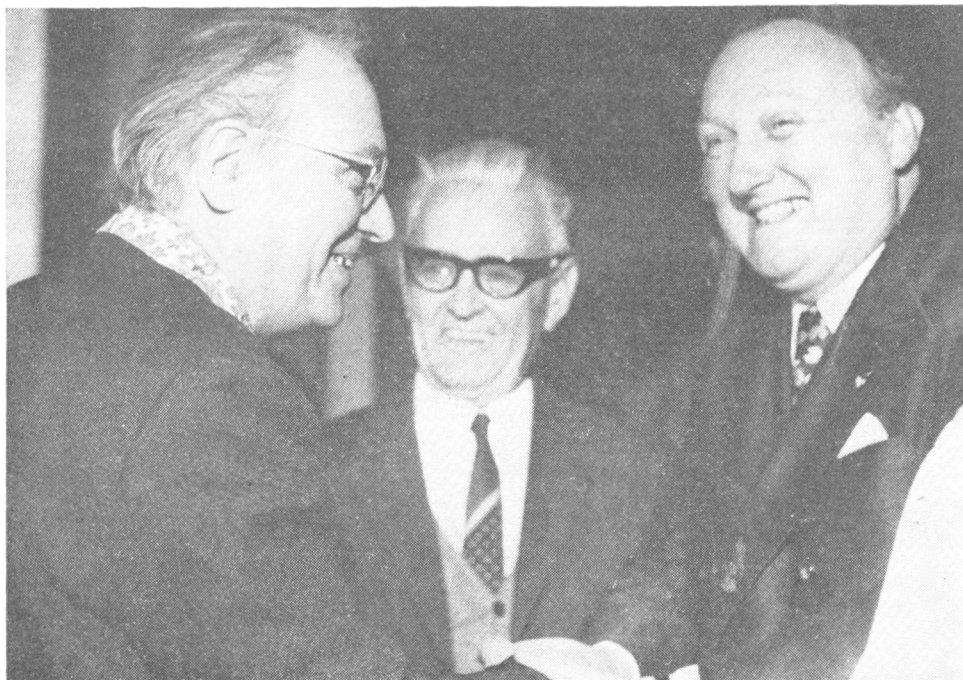
3. Festival Musica antiqua, Brno 1967: Emil Frelih (Maribor), Prof. Dr. Eva Badura-Skoda (Wien), Prof. Dr. Jens Peter Larsen (København), Rudolf Pečman. Foto: Stanislav Sevěk, Brno



4. S prof. DDr. Erichem Schenkem, rektorem vídeňské univerzity, čestným doktorem tehdejší Univerzity J. E. Purkyně / Mit Prof. DDr. Erich Schenk, Rektor der Wiener Universität, Doctor honoris causa der ehem. J.-E.-Purkyně-Universität. 1967. Foto: Stanislav Sevěk, Brno



5. Rozhovor s generálním hudebním ředitelem Hansem von Bendou (Západní Berlín) / Gespräch mit GMD Hans von Benda (Westberlin). 1967. Foto Stanislav Sevcík, Brno



6. Setkání v Brně / Begegnung in Brünn: Olivier Messiaen, Dr. Vladimír Solín, Rudolf Pečman. Festival 1972. Foto: Stanislav Maršál, Praha





7. Rudolf Pečman – Prof. Paul Badura-Skoda (Wien). Brno 1988. Foto: Josef Kratochvil, Brno