

Kopecký, Milan

Seznam citované literatury

In: Kopecký, Milan. *Pokrokové tendence v české literatuře od konce husitství do Bílé hory*. Vyd. 1. V Brně: Univerzita J.E. Purkyně, 1979, pp. 173-182

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/121546>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

SEZNAM CITOVANÉ LITERATURY

Do seznamu nebyly zařazeny původní staré tisky a rukopisy, s nimiž autor pracoval. Pokud byly staré texty nově vydány, jsou příslušné edice a také spisy obsahující textové přílohy uvedeny pod jménem editora a označeny hvězdičkou.

Adámek, Karel: Čechy a Itálie v století XIV. Praha 1875.

Adámek, Karel: Čtrnáctý věk. Praha 1878.

Auty, Robert: The Medieval Czech Love-lyric. Oxford Slavonic Papers, N. S. Vol. I, 1968, 12–26.

Bachtin, Michail Michajlovič: Tvorčestvo Fransua Rable i narodnaja kuľtura sredne-vekov'ja i Renessansa. Moskva 1965.

Baltzer, Otto: Judith in der deutschen Literatur. Berlin—Leipzig 1930.

Bamborschke, Ulrich: *Das alttöechische Tristan-Epos. I. díl Wiesbaden 1969, II. díl Wiesbaden 1968.

Bednář, Kamil: *Med a hořec. Praha 1942.

Berger, Arnold. E.: *Luthers Werke III. Leipzig und Wien 1917.

Berkovskij, Naum: Německá romantika. Praha 1976.

Blass, Leo: Das Theater und Drama in Böhmen bis zum Anfange des XIX. Jahrhunderts. Praha 1877.

Bolte, Johann: *Das Märchen vom Tanze des Mönches im Dornbusch. Berlin 1892.

Bolte, Johann: *Drei Schauspiele vom sterbenden Menschen. Leipzig 1927.

Bolte, Johannes: *Georg Wickrams Werke V. Tübingen 1903.

Bolte, Johannes: *Georg Wickrams Werke VI. Tübingen 1905.

Brandl, Vincenc: *Spisy Karla staršího z Žerotína. Listové psaní jazykem českým, sv. 3. Brno 1872.

Brückner, Alexander: Pierwociny luterskie: „Kupiec“ Rejowy. Reformacja w Polsce 1921, 81–96.

Budzyk, Kazimierz: Przełom renesansowy w literaturze polskiej drugiej połowy XV i pierwszej połowy XVI wieku. Warszawa 1953.

Businská, Helena (překl.): *Renesanční poesie. Praha 1975.

Cesnaková-Michalcová, Milena: *Divadelné hry Pavla Kyrmezera. Bratislava 1956.

Curtius, Ernst Robert: Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter. Bern 1948.

Čapek, Jan Blahoslav: Paradox české renesance. Annali dell' Istituto universitario orientale, Sezione slava XVI—XVII, Napoli 1975, 119–150.

Čapek, Jan Blahoslav: Václav Klement Žebrácký a jeho poesie politická. Universitas Carolina 1955, Philologica vol. 1, No. 2, 155–184.

Černý, František (red.): Dějiny českého divadla I. Praha 1968.

Daňková, Mirjam: Bratrské tisky ivančické a kralické. Sborník Národního musea v Praze, A 5, Praha 1951.

Dobner, Gelasius: *Venceslai Hájek a Libočan Annales Bohemorum... 6 sv., Praha 1761–1782.

Dobrovský, Josef: Geschichte der böhmischen Sprache und ältern Literatur. Praha 1818.

Dokoupil, Vladislav: Soupisy tisků 16. století z fondů Universitní knihovny v Brně. Sv. 2: Tisky 16. století z knihovny benediktinů v Rajhradě. Brno 1959.

Đurišin, Dionýz: Problémy literárnej komparatistiky. Bratislava 1967.

Dvořák, Karel: *Nejstarší české pohádky. Praha 1976.

Engels, Bedřich: Dialektika přírody. Marx-Engels, Spisy 20, Praha 1966, 325–341.

Engels, Friedrich: Die deutschen Volksbücher. Marx-Engels, Werke, Ergänzungsband II, Berlin 1967, 13–21.

Evans, R. J. W.: Rudolf II and his World. A Study in Intellectual History 1576–1612. Oxford 1973.

Feifalik, Julius: *Altčechische Leiche, Lieder und Sprüche des XIV. und XV. Jahrhunderts. Sitzungsberichte 1862, 627–745.

Flajšhans, Václav: *Václava Hájka z Libočan Kronika česká. I. díl Praha 1918, II. díl tamtéž 1923, III. díl tamtéž 1929, IV. díl tamtéž 1933.

Flodr, Miroslav: Die griechische und römische Literatur in tschechischen Bibliotheken im Mittelalter und der Renaissance. Brno 1966.

Francev, Vladimír Andrejevič: Češskije dramatičeskije proizvedenija XVI–XVII st. Varšava 1903.

Friedjung, Heinrich: Kaiser Karl IV. und sein Antheil am geistigen Leben seiner Zeit. Wien 1876.

Gehring, Augustus: Index Homericus. Leipzig 1891.

Glücklich, Julius: *Václava Budovce z Budova korespondence. Praha 1908.

Goedeke, Karl: Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. Berlin 1886².

Goleniščev-Kutuzov, Ilja Nikolajevič: Gumanizm u vostočnych Slavjan. Moskva 1963.

Goleniščev-Kutuzov, Ilja Nikolajevič: Ital'janskoje Vozroždenije i slavjanskije literatury XV–XVI vekov. Moskva 1963.

Griffin, Nathaniel Edward: *Historia destructionis Troiae. Cambridge, Massachusetts 1936.

Grund, Antonín: *Cestopis Bedřicha z Donína. Praha 1940.

Grund, Antonín: *Hynek z Poděbrad, Boccacciovské rozprávky. Praha 1950.

Grund, Antonín: *Kratochvilné rozprávky renesanční. Praha 1952.

Halabala, Method: *Apology mravné čili Bájky, podobenství a přísloví z mravného mudrosloví. Brno 1885.

Hanka, Václav: Zrcadlo moudrosti sv. Crhy. Rozbor staročeské literatury čítaný... r. 1843 a 1844. Praha 1845, 18–27.

Hanuš, Ignác Jan: Zpěvohry Šimonem Lomnickým sepsané. ČČM 1864, 36–48.

Hauser, Arnold: Der Manierismus. Die Krise der Renaissance und der Ursprung der modernen Kunst. München 1964.

Havráněk, Bohuslav - Hrabák, Josef - Daňhelka, Jiří a spolupracovníci: *Výbor z české literatury doby husitské. I. sv. Praha 1963, II. sv. Praha 1964.

- Hocke, Gustav René:** Die Welt als Labyrinth. Manier und Manie in der europäischen Kunst. Hamburg 1957.
- Hocke, Gustav René:** Manierismus in der Literatur. Sprach-Alchimie und esoterische Kombinationskunst. Hamburg 1959.
- Hodura, Quido - Horák, Bohuslav:** *Jean de Léry, Historie o plavení se do Ameriky, kteráž i Brasilia slove. Praha 1957.
- Holotík, Ludovít - Vantuch, Anton (red.):** Humanizmus a renesancia na Slovensku v 15.–16. storočí. Bratislava 1967.
- Holstein, Hugo:** Das Drama vom verlorenen Sohn. Programm des Progymnasiums zu Gestemünde, Gestemünde 1880.
- Holstein, Hugo:** Die Reformation im Spiegelbilde der dramatischen Literatur des sechzehnten Jahrhunderts. Halle 1886.
- Hrabák, Josef:** *Fortunatus. Praha 1970.
- Hrabák, Josef:** Neumannova povídka o krásné Mageloně a její předloha. Slovo a slovesnost 1956, 209–214.
- Hrabák, Josef:** Poznámky o verši českého dramatu v období renesance. Franku Wollmanovi k sedmdesátinám, Praha 1958, 572–585.
- Hrabák, Josef:** *Protipanská cantilena inhonesta z šestnáctého století. Sborník prací FF BU 1955, D 1, 87–99.
- Hrabák, Josef:** Smilova škola. Praha 1941.
- Hrabák, Josef:** *Staročeské drama. Praha 1950.
- Hrabák, Josef:** Studie o českém verši. Praha 1959.
- Hrabák, Josef:** Studie ze starší české literatury. Praha 1956¹, 1962².
- Hrabák, Josef:** *Trenčínský zlomek paskvilu Povím vám novinu z počátku XVII. století. Sborník prací FF BU 1961, C 8, 205–219.
- Hrabák, Josef:** Úvod k edici Zdeňky Tiché Smutní kavaleři o lásce. Praha 1968.
- Hrabák, Josef:** *Václav František Kocmánek, Sedm interludií. Praha 1953.
- Hrabák, Josef:** Ze starší české literatury. Praha 1964.
- Hrabák, Josef a spolupracovníci:** Dějiny české literatury I. Praha 1959.
- Hrabák, Josef - Vážný, Václav:** *Dvě legendy z doby Karlovy. Úvod Antonín Škarka. Praha 1959.
- Hradil, Ignác - Jireček, Josef:** *Jana Blahoslava Grammatika česká, dokonaná 1. 1571. Vídeň 1857.
- Hrdina, Karel:** *Bohemia latina. Praha 1931.
- Hrdina, Karel:** Žižka v humanistickém písemnictví XV. a XVI. století. Sborník Žižkův 1424–1924, Praha 1924, 196–199.
- Hübner, Arthur:** Studien zu Naogeorg. Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur 1913, 297–338.
- Huizinga, Johan:** Erazm. Přeložila Maria Kurečka. Warszawa 1964.
- Hůšek, Miloslav:** Blahoslavovo místo v dějinách české literární kritiky. Sborník Blahoslavův (1523–1923), Přerov 1923, 186–197.
- Jakobson, Roman:** Medieval Mock Mystery. Studia philologica et litteraria in honorem L. Spitzer, Bern 1958, 245–265.
- Jakubec, Jan:** Dějiny literatury české I. Praha 1929.
- Jireček, Josef:** Hymnologia bohemica. Dějiny církevního básnictví českého až do XVIII. století. Praha 1878.
- Jireček, Josef:** O vyvinutí historické prózy české za XVI. a XVII. věku. ČČM 1873, 408–420.
- Jungmann, Josef:** Historie literatury české. Praha 1849².
- Kalista, Zdeněk:** Karel IV. Jeho duchovní tvář. Praha 1971.
- Kardos, Tibor:** A magyarországi humanizmus kora. Budapest 1955.
- Kašpar, Ludvík Bohumil:** *J. A. Komenského Sebraná díla kazatelská I. Praha 1893.

- Kavka, František*: *Husitská revoluční tradice. Praha 1953.
- Kleinschnitzová, Flora*: *Vox saeculi. Praha 1931.
- Kolár Jaroslav*: Česká zábavná próza 16. stol. a tzv. knížky lidového čtení. Praha 1960.
- Kolár, Jaroslav*: *Frantové a grobiáni. Praha 1959.
- Kolár, Jaroslav*: K podobám epičnosti v Hájkově kronice. Literárněvědné studie, Brno 1972, 65–71.
- Kolár, Jaroslav*: Naogeorgův Mercator česky. Listy filologické 1966, 143–155.
- Kolár, Jaroslav*: Zábavná četba pro lid pobělohorské doby v obrozené literatuře. Česká literatura 1959, 414–425.
- Kolár, Jaroslav*: *Zrcadlo rozděleného království. Praha 1963.
- Konrád, Karel*: Dějiny posvátného zpěvu staročeského v době předhusitské. I. díl Praha 1881, II. díl tamtéž 1893.
- Kopecký, Milan*: A Contribution to the Problems of the Humanistic Dialogue in Bohemia with Respect to the Technique of Translation. Sborník prací FF BU 1961, E 6, 207–216.
- Kopecký, Milan*: Antika a česky psaná literatura od konce husitství do Bílé hory. Antika a česká kultura, Praha 1978. (V tisku.)
- Kopecký, Milan*: Boccacciiovské rozprávky M. Konáče z Hodiškova. Sborník prací FF BU 1960, D 7, 70–81.
- Kopecký, Milan*: Cyrilotodějská tradice v starší české literatuře. Magna Moravia, Praha 1965, 567–586.
- Kopecký, Milan*: *Daniel Adam z Veleslavína. Praha 1962.
- Kopecký, Milan*: Die Moraltendenz in der tschechischen Literatur der Renaissance. Sborník prací FF BU 1965, E 10, 321–328.
- Kopecký, Milan (red.)*: *Dilo Jana Amose Komenského 4. Praha 1979. (V tisku.)
- Kopecký, Milan*: (Diskusní příspěvek na V. mezinárodním sjezdu slavistů v Sofii 1963.) Slavjanska filologija VIII, Sofija 1966, 51–53.
- Kopecký, Milan*: Dva vývojové články staročeské hymnografie. Sborník prací FF BU 1974, D 21, 49–61.
- Kopecký, Milan*: *Humanista z Vysočiny. Žďár nad Sázavou 1971.
- Kopecký, Milan*: Jan Blahoslav a antika. Antika a česká kultura, Praha 1978. (V tisku.)
- Kopecký, Milan*: Jan Blahoslav jako literární umělec. Jan Blahoslav – předchůdce J. A. Komenského (1571–1971), Uherský Brod, s. a. (leden 1976), 132–140.
- Kopecký, Milan*: Kakovy byli puti razvitija idej gumanizma i Vozroždenija v slavjanskich stranaeh? Kakova roľ dejatelej slavjanskogo Vozroždenija v obščevropejskom kulturnom razvitiji XV–XVII vv.? Sbornik... posvjaščennyj IV–omu meždunarodnomu s'jezdu slavistov, Moskva 1958, 51–54.
- Kopecký, Milan*: *Karel starší z Žerotína a jeho Apologia. Z kralické tvrže VIII, 1975–1976, Brno 1976, 5–19.
- Kopecký, Milan*: K moravským pololidovým kronikám ze 17. a 18. století. Vlastivědný věstník moravský 1966, 277–282.
- Kopecký, Milan*: K Mouřenínově Historii o jednom selském pacholku. Sborník prací FF BU 1955, D 2, 86–102.
- Kopecký, Milan*: K německo-česko-polské tvorbě dramatické a dialogické v 16. století. Slawisch-deutsche Wechselbeziehungen in Sprache, Literatur und Kultur, Berlin 1969, 391–398.
- Kopecký, Milan*: Komenského Labyrint a Jestřábského Vidění. Časopis Moravského musea 1968/69, Vědy společenské II, 171–184.
- Kopecký, Milan*: Konáčova dramatisace sujetu z Boccaccia. Franku Wollmanovi k sedmdesátinám, Praha 1958, 563–571.
- Kopecký, Milan*: K otázce nepřímého působení antiky na českou kulturu. Humanistická konference 1966, Praha 1966, 200–205.
- Kopecký, Milan*: K počátkům českého dramatu v období renesance. Listy filologické 1963, 290–304.

- Kopecký, Milan:** K polské a české verzi hry o žebřících. Sborník prací FF BU 1963, D 10, 99–106.
- Kopecký, Milan:** K problému parafráze u Komenského. *Studia Comeniana et historica* 1975, 10, 59–73.
- Kopecký, Milan:** K využití starší české literatury v lidových svitách E. F. Buriana. Sborník prací FF BU 1965, D 12, 47–55.
- Kopecký, Milan:** Literární dílo Mikuláše Konáče z Hodiškova. Praha 1962.
- Kopecký, Milan:** *Milostné básně ze 16. století a jiné nálezy v brněnské universitní knihovně. *Listy filologické* 1961, 277–295.
- Kopecký, Milan:** *M. Konáč z Hodiškova, Pravidlo lidského života. Praha 1961.
- Kopecký, Milan:** Nález ztraceného staročeského tisku. Sborník prací FF BU 1965, D 12, 256.
- Kopecký, Milan:** Několik poznámek o Konáčově hře Judith. Příspěvky k dějinám starší české literatury, Praha 1958, 167–184.
- Kopecký, Milan:** O vztahu mezi Trojanskou kronikou a historií o Bryzeldě. Rodné zemi, Brno 1958, 371–376.
- Kopecký, Milan:** O vztazích mezi rukopisnou a tištěnou literaturou. Časopis Moravského musea 1967, 341–351.
- Kopecký, Milan:** Poznámky k vývoji české historické beletrie předobrozenské. Sborník prací FF BU 1967, D 14, 49–66.
- Kopecký, Milan:** Předčasné jubileum? *Universitas* 1968, 3, 23–36.
- Kopecký, Milan:** Předloha obrozenské „Aněžky“. *Jižní Morava* 1974–II, 128–133.
- Kopecký, Milan:** Přirovnání v tvorbě Blahoslavově. Z kralické tvrže V, 1971, Brno 1971, 13–17.
- Kopecký, Milan:** Recepce antiky v humanistické periodě slovanských literatur. Česko-slovenské přednášky pro VIII. mezinárodní sjezd slavistů v Záhřebu. Literatura – folklór – historie. Praha 1978, 123–129.
- Kopecký, Milan:** Staročeské drama v televizi. *Listy filologické* 1964, 166–167.
- Kopecký, Milan:** Staročeské rukopisy a tisky. Praha 1965¹, Brno 1970², 1973³, 1975⁴, 1977⁵.
- Kopecký, Milan:** Tři kapitoly o české literatuře předbělohorské. *Studia z dawnej literatury czeskiej, słowackiej i polskiej*, Warszawa–Praha 1963, 95–109.
- Kopecký, Milan:** Úvod do studia staročeských rukopisů a tisků. Praha 1978.
- Kopecký, Milan:** Vejstupný syn a syn „zhejralý“. *Listy filologické* 1972, 235–242.
- Kopecký, Milan:** Vliv antiky na laicizační tendence západoslovanských literatur v době humanismu. Sborník prací FF BU 1976–1977, D 23–24, 7–19.
- Kopecký, Milan:** „Země dobrá“. Poznámky o jedné linii předobrozenského kronikářství. Příspěvky ke starší literatuře na Moravě (II), Blansko 1965/1966, 28–32.
- Kopecký, Milan:** Zrcadlo múdrosti. *Listy filologické* 1967, 166–176.
- Kotula, Rudolf - Brückner, Alexander:** *Mikołaja Reja Kupiec. Kraków 1924.
- Krčma, František:** *Karel starší z Žerotína, Apologie. Praha 1928.
- Krejčí, Karel:** Bartoloměj Paprocki z Hlohol a Paprocké Vůle. Praha 1946.
- Krofta, Kamil:** O bratrském dějepiscectví. Praha 1946.
- Krzyżanowski, Julian:** *Romans polski wieku XVI*. Warszawa 1962.
- Krzyżanowski, Julian - Żukowska-Billip, Kazimiera:** *Dawna facecja polska (XVI–XVIII w.). Warszawa 1960.
- Kudělka, Milan:** Spor Gelasia Dobnera o Hájkovu kroniku. Praha 1964.
- Kutnar, František:** Přehledné dějiny českého a slovenského dějepiscectví I. Praha 1973.
- Lenin, Vladimír Iljič:** O významu bojovného materialismu. *Spisy* 33, Praha 1955, 225–235.
- Lenk, Werner:** *Das Nürnberger Fastnachtspiel des 15. Jahrhunderts*. Berlin 1966.
- Lenk, Werner:** *Die Reformation im zeitgenössischen Dialog. Berlin 1968.
- Lenk, Werner:** *Dokumente aus dem deutschen Bauernkrieg. Leipzig 1974.

- Lenk, Werner*: „Ketzer“lehren und Kampfprogramme. Berlin 1976.
- Levý, Jiří*: České theorie překladu. Praha 1957.
- Lewański, Julian*: *Dramaty staropolskie. 1. a 2. sv. Warszawa 1959, 3. a 4. sv. Warszawa 1961.
- Lewański, Julian*: Studia nad dramatem polskiego odrodzenia. Wrocław 1956.
- Lichačov, Dmitrij Sergejevič*: Čelovek v literature drevnej Rusi. Moskva 1958¹, 1970².
- Lichačov, Dmitrij Sergejevič*: Člověk v literatuře staré Rusi. Praha 1974.
- Lichačov, Dmitrij Sergejevič*: Poetika drevnerusskoj literatury. Leningrad 1971².
- Lichačov, Dmitrij Sergejevič*: Razvitije russkoj literatury X–XVII vekov. Leningrad 1973.
- Lichačov, Dmitrij Sergejevič*: Sistema literaturnych žanrov drevnej Rusi. — Slavjanskije literatury. V Meždunarodnyj s'jezd slavistov (Sofija 1963), Doklady sovetskoj delegacii. Moskva 1963, 47–70.
- Loukotka, Jiří*: O náboženství a umění. Praha 1977.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Bongiovanni z Messiny, autor Quadripartitu. Strahovská knihovna 5–6, 1970–1971, 141–146.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Dictare. Sborník prací FF BU 1960, E 5, 115–120.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Jan ze Středý a M. Řehoř z Uh. Brodu, domnělý autor Quadripartitu. Listy filologické 1956, 47–53, 196–208.
- Ludvíkovský, Jaroslav (překl.)*: *Marcus Tullius Cicero, O povinnostech. Praha 1970.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Několik ohlasů vergiliové legendy v starší české literatuře. Pio vati, Praha 1930, 62–79.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Několik poznámek k článku Františka Ryšánka „Cyrilli episcopi Quadripartitus apologeticus“. Listy filologické 1965, 336–338.
- Ludvíkovský, Jaroslav*: Václav Písecký a náš národní humanismus. Stoosmdesát let píseckého gymnasia. Písek 1948, 132–144.
- Magnuszewski, Józef*: *Tragedia żebracza nowoucyniona. Warszawa 1957.
- Máchal, Jan*: Dějiny českého dramata. Praha 1917.
- Máchal, Jan*: O dvou českých komediích biblických z XVI. století. Věstník KČSN 1902, II, 11–14.
- Markalous, Václav*: *Karel starší z Žerotína, Apologia. Chrudim 1891.
- Martínek, Jan*: Předmluva k antologii Heleny Businské Renesanční poesie. Praha 1975.
- Martínek, Jan*: Příspěvek k poznání vlivu university na rozvoj humanistické literární činnosti v českých zemích. Acta Universitatis Carolinae — Historia Universitatis Carolinae Pragensis X, 2, 1969, 7–17.
- Martínek, Jan*: Vztahy předních latinsky píšících humanistů v Čechách k pražské universitě. Acta Universitatis Carolinae — Historia Universitatis Carolinae Pragensis XIV, 1–2, 1974, 7–18.
- Martínková, Dana*: *Poselství ducha. Praha 1975.
- Marx, Karel*: Úvod ke kritice Hegelovy filozofie práva. Marx-Engels, Spisy 1, Praha 1956, 401–414.
- Menčík, Ferdinand*: *Dopisy M. Matouše Kollína z Chotěřiny a jeho přátel ke Kašparovi z Nydbručka. Praha 1914.
- Menčík, Ferdinand*: Příspěvky k dějinám českého divadla. Praha 1895.
- Mišianik, Ján*: *Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava 1964.
- Mišianik, Ján - Minárik, Jozef - Michalcová, Milena - Melicherčík, Andrej*: Dejiny staršej slovenskej literatúry. Bratislava 1958.
- Molnár, Amedeo*: *Československá výchova před Komenským. Praha 1956.
- Myšnikov, Alexander Sergejevič*: Češskaja kniga. Moskva 1971.
- Nejedlý, Zdeněk*: *Dějiny husitského zpěvu. Praha 1913.
- Nejedlý, Zdeněk*: Dějiny národa českého I. Praha 1949.

- Nejedlý, Zdeněk*: *Dějiny předhusitského zpěvu. Praha 1904.
- Nejedlý, Zdeněk*: *Luciperův list k Lvovi z Rožmitála. Věstník KČSN 1903 (zvl. otisk).
- Nejedlý, Zdeněk*: *Počátky husitského zpěvu. Praha 1907.
- Nejedlý, Zdeněk*: Spor o smysl českých dějin. Praha 1914.
- Novotný, František*: Burleyovy životy starých mudrců a jejich česká zpracování. Listy filologické 1913, 342–353, 420–429.
- Palacký, František*: *Apologie neb obrana pana Karla staršího z Žerotína ku panu Jiříkovi z Hodic, r. 1606. ČCM 1834, 239–256.
- Palacký, František*: Würdigung der alten böhmischen Geschichtschreiber. Praha 1830.
- Palas, Karel*: K problematice krajové pololidové literatury 18. století. Praha 1964.
- Pelcl, František Martin*: *Nová kronika česká. Praha 1791 (I), 1792 (II), 1796 (III).
- Petrů, Eduard*: Blahoslav jako teoretik literatury. Jan Blahoslav – předchůdce J. A. Komenského (1571–1971), Uherský Brod, s. a. (leden 1976), 123–131.
- Petrů, Eduard*: Dubraviova Theriobulia a Rada zhovadilých zvířat. Studia bohemia I, Praha 1975, AUPO, Philologica 37, 23–32.
- Petrů, Eduard*: Dubraviova Theriobulia ve vývoji alegorie. Literárněvědné studie, Brno 1972, 57–64.
- Petrů, Eduard*: Eusebiova Historie církevní a otázky českého humanistického překladu. Listy filologické 1968, 62–72.
- Petrů, Eduard*: Jan Dubravius a Martianus Capella. K humanistickému pojetí alegorie. Listy filologické 1976, 221–225.
- Petrů, Eduard*: K otázce periodizace humanismu. AUPO 1974, Philologica 35, 161–174.
- Petrů, Eduard - Pražák, Emil*: *Mikuláš Dačický z Heslova, Prostopravda – Paměti. Praha 1955.
- Pohanka, Jaroslav*: *Dějiny české hudby v příkladech. Praha 1958.
- Pohanka, Josef - Zemek, Metoděj*: *Cronica domus Sarensis. Přeložil Rudolf Mertlík, předmluvu napsal Jaroslav Ludvíkovský. Brno 1964.
- Polišenský, Josef*: *Bartoloměj Paprocký z Hlohol, Zrcadlo Čech a Moravy. Doslov napsal Karel Krejčí. Praha 1941.
- Polišenský, Josef*: *Jan Jesenský-Jessenius. Praha 1965.
- Polišenský, Josef*: *Kniha o bolesti a smutku. Praha 1948.
- Polívka, Jiří*: *Dvě povídky v české literatuře XV. stol. Praha 1889.
- Pražák, Albert*: Příprava ke Komenského Listům do nebe. Slavia 1947–48, 200–211.
- Pražák, Emil*: O mravně výchovné próze Šimona Lomnického z Budče. Příspěvky k dějinám starší české literatury, Praha 1958, 203–213.
- Preiss, Pavel*: Panoráma manýrismu. Kapitoly o umění a kultuře 16. století. Praha 1974.
- Prusík, František X.*: *Kronika o Rohovém Sayfrydovi. Věstník KČSN 1891, třída filoso-ficko-historicko-filologická, 57–104.
- Rupprich, Hans*: *Der Briefwechsel des Konrad Celtis. München 1934.
- Ryba, Bohumil*: *Filip Beroaldus a čeští humanisté. Zvláštní otisk ze zprávy měst. muzea v Českých Budějovicích za léta 1932 a 1933. České Budějovice 1934.
- Ryba, Bohumil - Hrdina, Karel*: *Ukázky středověké a novověké latiny. Praha 1938.
- Rychnová, Dagmar*: Turecké války v lidovém podání východní Moravy. Národopisný věstník československý 1956, 36–100.
- Ryšánek, František*: Cyrilli episcopi Quadripartitus apologeticus. Listy filologické 1965, 322–335.
- Sabbadini, Remigio*: Il „Quadripartitus“ di Giovanni da Messina. Giornale storico della letteratura italiana 1927.
- Sabtna, Karel*: Dějepis literatury československé staré a střední doby. Praha 1866.
- Schmidtová, Anežka*: De Burlei Vitarum codicibus Bohemicis. EOS 1957–1958, 171–181.

Schmidtová-Vidmanová, Anežka: *Burleyovy Životy starých filosofů a jejich české překlady.* Praha 1962.

Schweckendick, Adolf: *Bühnengeschichte des verlorenen Sohnes in Deutschland.* Leipzig 1930.

Slavík, František Augustin: **Umění kazatelské.* Praha 1872.

Snížková, Jitka: **Česká polyfonní tvorba.* Praha 1958.

Snížková, Jitka: *Píseň XVI. století. Slovesná věda 1948–1949, 49–52.*

Sorokin, Pitirim A.: *The Western Religion and Morality of Today. Internationales Jahrbuch für Religionssoziologie 1966, 1–16.*

Souček, Stanislav: **Komenský jako theoretik kazatelského umění.* Praha 1938.

Souček, Stanislav: **Rakovnická vánoční hra.* Brno 1929.

Spengler, Franz: *Der verlorene Sohn im Drama des XVI. Jahrhunderts.* Innsbruck 1888.

Spriewald, Ingeborg: *Vom „Eulenspiegel“ zum „Simplicissimus“.* Berlin 1974.

Spriewald, Ingeborg - Schnabel, Hildegard - Lenk, Werner - Entner, Heinz: *Grundpositionen der deutschen Literatur im 16. Jahrhundert.* Berlin und Weimar 1972.

Straka, Cyril: **Spis o nových zemích a o Novém světě.* Praha 1926.

Stratílková, Milena: *České zpracování spisu „Ritter Galmy usz Schottland“ v kontextu knížek lidového čtení. Rukopisná diplomová práce filozofické fakulty UJEP, Brno 1973.*

Svoboda, Karel: *Jana Záhrobského biblická hra Heli. ČČM 1917, 21–25.*

Sypher, Wylie: *Four Stages of Renaissance Style (Transformations in Art and Literature 1400–1700).* New York 1955.

Sypher, Wylie: *Od renesance k baroku (Proměny umění a literatury 1400–1700).* Praha 1971.

Safařík, Pavel Josef: *Klasobraní na poli staročeské literatury: II. Metrický překlad žalmův. ČČM 1855, 532–538.*

Skarka, Antonín: **Adam Michna z Otradovic, Das dichterische Werk.* München 1968.

Skarka, Antonín (red.): **Dílo Jana Amose Komenského I.* Praha 1969.

Skarka, Antonín: *Hymnorum thesaurus bohemo-slovenicus. Cyril 1948, 73–89.*

Skarka, Antonín: **Jan Amos Komenský, Duchovní písně.* Praha 1952.

Skarka, Antonín: **Komenského rozprava „O poezi české“ z leningradského sborníku. Slezský sborník 1955, 479–527.*

Skarka, Antonín: **Vybrané spisy Jana Amose Komenského VII.* Praha 1974.

Skarka, Antonín: *Ze zápasů nekatolického tisku s protireformací. ČČH 1936 (zvl. otisk).*

Smahel, František: *Humanismus v době poděbradské.* Praha 1961.

Sujan, František: *Dějepis Brna.* Brno 1928.

Šusta, Josef: *Rozmach renesance v Itálii a souvěká Evropa západní. Dějiny lidstva od pravěku k dnešku V, Praha 1938, 1–138.*

Šváb, Miloslav: *Opisy Fabiána Stehlíka, zvláště opis kroniky Vincentiovy a Jarlochovy. Sborník prací FF BU 1955, D 2, 143–151.*

Thesaurus linguae latinae II. Leipzig 1900–1906.

Tichá, Zdeňka: *Rada zhovadilých zvířat a ptactva k člověku a její místo v české literatuře. Listy filologické 1966, 403–413.*

Tichá, Zdeňka: *Staročeské básně složené bezrozměrným veršem.* Praha 1969.

Tichá, Zdeňka: **Veršované skladby Neuberského sborníku.* Praha 1960.

Tille, Václav: *České pohádky a lidové knížky. Národopisný věstník československý 1915 (Sborník prací věnovaných dr. L. Niederlovi... k padesátým narozeninám), 81–101.*

Tille, Václav: *Soupis českých pohádek. I. díl Praha 1929, II. dílu 1. sv. Praha 1934, II. dílu 2. sv. Praha 1937.*

- Tobolka, Zdeněk - Horák František (red.):** Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století. Vychází v Praze od r. 1925.
- Trautmann, Reinhold:** Über einige unbekannte Prager Drucke des Mikuláš Konáč aus den Jahren 1507–1511. Berlin 1925.
- Trost, Pavel:** K staročeskému Mastičkáři. Sborník Vysoké školy pedagogické v Olomouci 1956, Jazyk a literatura, 103–105.
- Truhlář, Antonín:** *Jana Albína Ezopovy fabule a Brantovy rozprávky. Praha 1901.
- Truhlář, Antonín:** Jana Františka Beckovského Poselkyně starých příběhův českých díl I. (r. 1700). Sborník historický II, 1884, 211–219, 289–302.
- Truhlář, Antonín:** Klasikové řečti a římské v překladech českých. Sborník prací filologických vydaný na oslavu dvacetipětiletého jubilea prof. Jana Kvíčaly, Praha 1884, 66–74.
- Truhlář, Antonín:** O českých překladech z antických básníkův latinských a řeckých za doby střední (XV.–XVIII. st.). XXIII. roční zpráva cís. král. akademického gymnasia v Praze (1887), 5–30.
- Truhlář, Antonín:** O některých knihách prstonárodní četby české ve století XVI. ČČM 1891, 426–434.
- Truhlář, Antonín:** O některých překladech z antických básníkův v době veleslavínské. Krok 1887, 3–8.
- Truhlář, Antonín:** Politia historica M. Daniele Adama z Veleslavína. ČČM 1885, 346–365.
- Truhlář, Antonín - Hrdina, Karel (založili) - Hejnic, Josef - Martínek, Jan (pokračují):** Rukověť humanistického básnictví v Čechách a na Moravě. 1. a 2. sv. Praha 1966, 3. sv. Praha 1969, 4. sv. Praha 1973.
- Truhlář, Josef:** *Dva listáře humanistické. Praha 1897.
- Truhlář, Josef:** Humanismus a humanisté v Čechách za krále Vladislava II. Praha 1894.
- Truhlář, Josef:** Katalog českých rukopisů c. k. veřejné a universitní knihovny pražské. Praha 1906.
- Truhlář, Josef:** *Listář Bohuslava Hasištejnského z Lobkovic. Praha 1893.
- Truhlář, Josef:** O staročeských dramatech velikonočních. ČČM 1891, 3–43.
- Truhlář, Josef:** Počátky humanismu v Čechách. Praha 1892.
- Tříška, Josef:** Básnictví Karlovy doby a Mistr Řehoř. Listy filologické 1957, 220–231, 1958, 69–79, 179–193.
- Tříška, Josef:** Moravan Řehoř z Uherského Brodu — původce středověké sbírky bajek Quadripartitus. Listy filologické 1954, 237–259.
- Ugrinovič, Dmitrij Modestovič:** Vvedeniye v teoretičeskoje religiovedeniye. Moskva 1973.
- Ungeheuer, Gerold:** Paraphrase und syntaktische Tiefenstruktur. Folia linguistica III/1969, 178–191.
- Urbánek, Rudolf:** Jan Paleček, šašek krále Jiřího, a jeho předchůdci v zemích českých. Příspěvky k dějinám starší české literatury, Praha 1958, 5–89.
- Urbánek, Rudolf:** *První utrakvistický humanista Šimon ze Slaného. Listy filologické 1938, 200–228, 335–347.
- Urbánková, Emma:** K počátkům českého knihtisku. Věstník KČSN 1952, třída filosoficko-historicko-filologická, 1–25.
- Urbánková, Emma:** Nejstarší prvotisky českého původu. Knihotisk a kniha v českých zemích od husitství do Bílé hory, Praha 1970, 15–59.
- Václavek, Bedřich:** *Český listář. Praha 1949.
- Václavek, Bedřich:** *Historie utěšené a kratochvilné. Praha 1941¹, 1950².
- Váša, Pavel:** *Jan Blahoslav, Pochodně zažžená. Praha 1949.

- Vašica, Josef:** *Traktátec o štěstí, kterýž má jméno Pán rady. Praha 1944.
- Veselý, Jindřich:** *Jenovefa v české literatuře. Sborník filologický 1915, 75–111.
- Vidmanová, Anežka:** Ještě jednou ke Quadripartitu. Studie o rukopisech 1974, 41–65.
- Vilíkuvský, Jan:** Písemnictví českého středověku. Praha 1948.
- Vilíkuvský, Jan:** *Staročeská lyrika. Praha 1940.
- Vinařický, Karel Alois (překl.):** *Pána Bohuslava Hasišteinského z Lobkovic věk a spisy vybrané. Praha 1836.
- Vlček, Jaroslav:** Dějiny české literatury I, II. Praha 1951.
- Volf, Josef:** Stříznost arcibiskupa pražského na Močidlanského a Adama z Veleslavína. ČČM 1922, 79–80.
- Volf, Josef:** Tobiáš Mouřenín knihtiskařem. ČČM 1922, 206.
- Vyskočil, Břetislav:** *Karel starší z Žerotína, Apologia neb Obrana, psaní Václavu Budovcovi z r. 1600 a jiné listy české. Praha 1915.
- Wedler, Klaus:** Hans Sachs. Berlin 1977.
- Winter, Eduard:** Frühhumanismus. Berlin 1964.
- Zatočil, Leopold:** Zur deutschen Druckvorlage des Rohový Sayffryd von Tobiáš Mouřenín. Sborník prací FF BU 1959, D 6, 5–18.
- Zemek, Metoděj:** *Cronica domus Sarensis minor. Brno 1969.
- Ze staré milostné poezie.** (Faksimile.) Brno 1975.
- Zíbrt, Čeněk:** Bibliografický přehled českých národních písní. Praha 1895.
- Zíbrt, Čeněk:** *Historia o životu doktora Jana Fausta. Praha 1903.
- Zíbrt, Čeněk:** *Jak se kdy v Čechách tancovalo. Praha 1895.
- Zíbrt, Čeněk:** *Markolt a Nevím v literatuře staročeské. Praha 1909.
- Zíbrt, Čeněk:** *Staročeská rozprávka o masopustních mumrajích a hodokvasu v XV. stol. Český lid 1905, 456–458.
- Zíbrt, Čeněk:** *Tobiáše Mouřenína hra: Vejstupný syn 1604. Český lid 1910, 442–444.
- Zíbrt, Čeněk:** *Tobiáše Mouřenína Věk člověka r. 1604. Český lid 1904, 337–354, 390–405, 454–469.
- Zíbrt, Čeněk:** *Tři neznámé kratochvilné divadelní hry lidové ze stol. XVI. Z rukopisu strahovského. Český lid 1909, 306–325.
- Ziegler, Josef Liboslav:** *Jana Amose Komenského Umění kazatelské. Praha 1823.
- Zieliński, Tadeusz:** Cicero im Wandel der Jahrhunderte. Berlin 1908.
- Ziomek, Jerzy:** Renesans. Warszawa 1973.