

Fujda, Milan

Obsah

In: Fujda, Milan. *Jak projít úspěšně studiem : příručka ke státní magisterské zkoušce z religionistiky na FF MU*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2013, pp. [3]-5

ISBN 978-80-210-6530-7; ISBN 978-80-210-6533-8 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/128626>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Poznámka k autorství	7
Úvod	9
I. Záměr reformy, koncepce nových státních zkoušek a odpovídající strategie studijní přípravy	14
Vzájemné souvislosti změn v bakalářském a magisterském studiu a jejich cíle	14
Kurikulum magisterského studia a zkušební okruhy magisterské státní zkoušky	18
Obhajoby prací a výzkumné projekty	23
Obhajoby prací	23
Výzkumné projekty	25
II. Průběh státní magisterské zkoušky z religionistiky	28
Základní informace	28
Průběh zkoušky	29
Zahájení zkoušky a vylosování tématu projektu	29
Zadání otázek k pohovoru a příprava	30
Obhajoba magisterské diplomové práce / rozprava k magisterské oborové práci	30
Obhajoba návrhu výzkumného projektu	30
Prezentace a pohovor na zadané téma	30
Průběh opakovaných pokusů studentů, kteří neúspěšně skládali státní magisterskou zkoušku podle dřívějšího modelu	31

Výstupy z učení magisterského studia oboru Religionistika na FF MU a způsob jejich ověřování během státní magisterské zkoušky . . .	31
Návrh výzkumného projektu	32
Základní informace	32
Základní požadavky na návrh výzkumného projektu	32
Seznam četby	35
Další podrobnosti, pravidla a předpisy	36
Tematické okruhy a požadavky státní magisterské zkoušky z religionistiky	36
Formuláře	37
III. Tematické okruhy ke státní magisterské zkoušce z religionistiky: Obecná religionistika	38
Formulace tematických okruhů	39
Vztah mezi okruhy z obecné religionistiky a specializacemi	40
Komentovaný přehled tematických okruhů	43
1) Pojem náboženství	43
2) Komparace, klasifikace, genealogie	46
3) Jazyk, význam, interpretace	49
4) Identita a reprezentace	53
5) Prožívání, zkušenost, kognice, emoce	57
6) Paměť, tradice, obraz, text	60
7) Tělo, tělesnost, sexualita, gender	65
8) Začátek, konec, zrození, smrt	69

9) Mýtus	71
10) Rituál	73
11) Objekty kultu a úcty	76
12) Čas a prostor	79
13) Interakce, komunikace, konflikt	81
14) Náboženská změna	85
15) Společenství, moc, autorita, politika	86
16) Specializace, odbornost, laickost a autorita	90
17) Norma a odchylka	94
18) Přístupy a dějiny bádání	97
Závěr	101
Příloha	103

