

Špánková, Silvie

Bibliografia

In: Špánková, Silvie. *Literaturas africanas de língua portuguesa II, Antologia de textos literários*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 124-125

ISBN 978-80-210-6978-7; ISBN 978-80-210-6981-7 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131170>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Bibliografia

Antologias

- ALMADA, Luís Hopffer Cordeiro (org.). *Mirabilis de veias ao sol, Antologia dos Novíssimos Poetas Cabo-Verdianos*, Lisboa: Caminho, 1991
- CABRAL, Eunice. *Roteiro da literatura contemporânea em língua portuguesa*, Universidade de Évora, 2010
- SAÚTE, Nelson. *Antologia de Poesia Moçambicana*, Lisboa: Dom Quixote, 2004
-----, *As Mãos dos Pretos. Antologia do Conto Moçambicano*, Lisboa: D. Quixote, 2007
- SOARES, Francisco (org.). *Antologia da Nova Poesia Angolana (1985–2000)*, Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2001

Obras literárias

- AGUALUSA, José Eduardo. *Barroco Tropical*, Alfragide: Dom Quixote, 2009
----- . *Estação das Chuvas*, Lisboa: Dom Quixote, 1997
----- . *A Conjura*, Alfragide: LeYa
----- . *A Feira dos Assombrados*, Lisboa: Dom Quixote
----- . *Nação Crioula*, Lisboa: Dom Quixote
----- . *Teoria Geral do Esquecimento*, Alfragide: Dom Quixote, 2012,
- ALBA, Sebastião. *O Ritmo do Presságio*, Lisboa: Edições 70, 1981
- ALMEIDA, Germano. *A Família Trago*, Lisboa: Caminho, 1998
----- . *O Testamento do Sr. Napumoceno da Silva Araújo*, Alfragide: LeYa, 2009
- BARBEITOS, Arlindo. *Fiapos de Sonho*, Lisboa: Vega, 1992
- CARVALHO, Ruy Duarte de. *Memória de Tanta Guerra, Antologia Poética*. Lisboa: Vega, 1992
----- . “As Águas de Capembáua”, *Como se o Mundo Não Tivesse Leste*, Lisboa: Vega, 1992
- COUTO, Mia. *A Confissão de Leoa*, Alfragide. Caminho, 2012
----- . *O Último Voo de Flamingo*, Lisboa: Caminho, 1987
----- . *Um Rio Chamado Tempo, Uma Casa Chamada Terra*, Lisboa: Caminho, 2004
- CRAVEIRINHA, José. *Hamina e Outros Contos*, Lisboa: Caminho, 1997
- FREITAS, Ascêncio, *Carmen Era o Nome*, Lisboa: Vega, 1997
- GONÇALVES, António Aurélilo. *Recaída*, Lisboa: Vega, 1993
- JAMBA, José Sousa. *Patriotas*, Lisboa: Cotovia, 1991
- JÚNIOR, António Assis de. *O Segredo da Morta*, Lisboa: Edições 70, s/d

- LOPES, Baltasar. *Chiquinho*, ALAC – África, Literatura, Arte e Cultura, 1993
- KHOSA, Ungulani Ba Ka. *Ualalapi*, Lisboa: Caminho, 1990
- KNOPFLI, Rui. *Obra Poética*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2003
- LOPES, Manuel. *Chuva Braba*, Lisboa: Caminho, 1997
- MELO, João. *Filhos da Pátria*, Lisboa: Caminho, 2008
- MESTRE, David. *Nas Barbas do Bando*, Lisboa: Ulmeiro, 1985
- ONDJAKI, Os *Transparentes*, Alfragide: Caminho, 2013
- PATRAQUIM, Luís Carlos. *Monção*, Lisboa: Edições 70, 1980
- PEPETELA. *A Gloriosa Família*, Lisboa: D. Quixote, 1998
- . *Geração da Utopia*, Lisboa: D. Quixote, 1995
- . *Lueji*, Lisboa: D. Quixote, 2003
- . *O Cão e os Caluandas*, Lisboa: D. Quixote, 1997
- . *Predadores*, Alfragide: D. Quixote, 2008
- . *Jaime Bunda, Agente Secreto*, Lisboa: Dom Quixote, 2005
- . *Mayombe*, Lisboa: Dom Quixote, 2002
- . *Yaka*, Lisboa: Dom Quixote, 1998
- SOUSA, Teixeira de. *Ilhéu de Contenda*, Publicações Europa – América, s/d
- VIEIRA, Arménio. *No Inferno*, Praia-Mindelo: Centro Cultural Português, 1999
- VIEIRA, José Luandino. *A Vida Verdadeira de Domingos Xavier*, Lisboa: Edições 70, 1988
- . *Nós, os do Makulusu*, Lisboa: Edições 70, 1985

História e crítica literária

- AFONSO, Maria Fernanda. *O Conto Moçambicano. Escritas Pós-Coloniais*, Lisboa: Caminho, 2004.
- GOMES, Aldónio, CAVACAS, Fernanda. *Dicionário de Autores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa*, Lisboa: Caminho, 1997
- LARANJEIRA, Pires. *Ensaio Afro-Literários*, Coimbra: Novo Imbondeiro.
- . *Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa*, Lisboa: Universidade Aberta, 1995
- LEITE, Ana Mafalda. *Literaturas Africanas e Formulações Pós-Coloniais*, Lisboa: Colibri, 2003
- MATA, Inocência. *Ficção e História na Literatura Angolana. Caso de Pepetela*, Lisboa: Colibri, 2010
- OLIVEIRA, Mário António Fernandes de. *A Formação da Literatura Angolana*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1997
- SOARES, Francisco. *Notícia da Literatura Angolana*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2001
- XAVIER. Lola Geraldes. *O Discurso da Ironia*, Novo Imbondeiro, 2007.