

Kokeš, Radomír D.

## Rejstřík

In: Kokeš, Radomír D.. *Rozbor filmu*. 4. dotisk 1. vydání Brno: Masarykova univerzita, 2015 [dotisk 2020], pp. 247-261

ISBN 978-80-210-7756-0; ISBN 978-80-210-8240-3 (online : pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/143412>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Rejstřík

- 4**51 stupňů Fahrenheita (1966), 41  
 50 First Dates (2004), 157  
 50x a stále poprvé (2004), 157
- A.I. Artificial Intelligence** (2001), 59, 62-63  
 A. I. Umělá inteligence (2001), 59, 62-63  
 Ace Ventura: Pet Detective (1994), 26  
 Ace Ventura: Zvířecí detektiv (1994), 26  
 Adair(ová), Jean, 136  
 Agent bez minulosti (2002), 156-157  
 Ahasver (1915), 191, 229  
 Alexander, John, 136  
 Alien (1979), 132  
 Alien<sup>3</sup> (1992), 127  
 Allam, Roger, 147  
 Americká noc (1973), 76  
 Andrej Rublev (1966), 218  
 Andrej Rubljov (1966), 218  
 Antonioni, Michelangelo, 42  
 Arabela (1979), 132  
 Arijon, Daniel, 115, 218
- Armes, Roy, 114, 216  
 Aronson(ová), Linda, 217  
 Arsenic and Old Lace (1944), 125, 128, 136-146, 161, 221  
 Atlas mraků (2012), 154-155, 222  
 Avatar (2009), 42  
 Avengers (2012), 43  
 Avenging Conscience, The (1914), 187
- B**ack to the Future (1985), 159  
 Back to the Future Part II (1989), 159  
 Back to the Future Part III (1990), 159  
 Bakoš, Mikuláš, 219, 225  
 Bale, Christian, 27  
 Baran, Ludvík, 218  
 Barker, Adam, 228-229  
 Barton, Roger, 147  
 Bartošek, Luboš, 113, 216, 224  
 Barthes, Roland, 186-187, 226  
 Battle Los Angeles (2011), 61-62  
 Bazin, André, 114, 217, 225  
 Beast from 20, 000 Fathoms, The (1953), 214

- Beautiful Mind, A* (2001), 44  
 Becker, Howard S., 215  
 Bellour, Raymond, 114, 217  
 Bender, Stuart, 114, 217  
 Beneš, Jiří, 164  
 Bergman, Ingmar, 166  
 — *Čekající ženy* (1952), 166  
 — *Sedmá pečeť* (1957), 218  
*Berlínské spiknutí* (2006), 27  
*Beznadějný* (1966), 118  
*Bílý ráj* (1924), 107-108  
 Binovec, Václav, 190  
 Bird, Robert, 218  
 Björkman, Stieg, 219  
 Bláha, Ivo, 212  
*Blízká setkání třetího druhu* (1977), 187  
*Blood Simple* (1984), 38, 212  
*Bloody Sunday* (2002), 60, 70-76, 80-91, 110, 120, 213  
 Bordwell, David, 11-12, 32, 41, 103, 108, 112-115, 166, 190, 196-197, 199-200, 209-225, 227-229  
*Bourne Identity, The* (2002), 156-157  
*Bourne Supremacy, The* (2004), 38, 90, 156-157, 213, 220, 223  
*Bourne Ultimatum, The* (2007), 44, 90, 127, 156-157, 160-161, 213, 220, 223  
*Bourneovo ultimátum* (2007), 44, 90, 127, 156-157, 160-161, 213, 220, 223  
*Bournův mýtus* (2004), 38, 90, 156-157, 213, 220, 223  
 Bragg, Melvyn, 218  
 Brachtlová, Ingrid, 220  
 Branigan, Edward, 114, 216  
*Brazil* (1985), 41  
 Brdečka, Jiří, 129  
 Brewster, Ben, 196, 228  
*Bringing out the Dead* (1999), 42  
*Broken Arrow* (1996), 35  
*Bronenosec Poťomkin* (1925), 43-44  
 Buckland, Warren, 115, 187, 209-211, 218, 223, 226  
*Buono, il brutto, il cattivo, Il* (1966), 44, 54  
 Burch, Noël, 77, 114, 213, 217  
  
**C***'era una volta il West* (1968), 16, 44-55, 69, 120, 212  
 Cameron, James, 42  
 — *Titanic* (1997), 42, 59, 61, 65-67, 156  
 — *Avatar* (2009), 42  
 Capra, Frank, 136-137, 221-222  
 — *Stalo se jedné noci* (1934), 136  
 — *Úžasná událost* (1936), 136  
 — *Pan Smith přichází* (1939), 136  
 — *Zač jsme bojovali* (1942-1945), 136  
 — *Jezinky a bezinky* (1944), 125, 128, 136-146, 161, 221  
*Captain Phillips* (2013), 90  
 Carrey, Jim, 26  
 Carroll, Noël, 114, 216  
 Carson, Jack, 136  
*Casablanca* (1942), 33, 136, 211  
*Cast Away* (2000), 44

- Cesta* (2009), 41  
 Chatman, Seymour, 114, 216  
 Cieslar, Jiří, 216  
*Citizen Kane* (1941), 156, 218  
*Close Encounters of the Third Kind* (1977), 187  
*Close Shave, A* (1995), 15-24  
*Cloud Atlas* (2012), 154-155, 222  
*Cloverfield* (2008), 93-95, 214  
 Coen, Ethan, 38  
 Coen, Joel, 38, 212  
 — *Zbytečná krutost* (1984), 38, 212  
 — *Muž, který nebyl* (2001), 27  
 Constantini, Constanzo, 219  
*Cook, the Thief, His Wife & Her Lover, The* (1989), 218  
 Corbin(ová), Juliet, 10, 209  
 Corrigan, Timothy, 76, 103, 209, 213, 215, 220  
*Csend és kiáltás* (1967), 118  
*CSI: Crime Scene Investigation* (2000-), 97-98  
*Csillagosok, katonák* (1967), 118-119  
 Cruise, Tom, 35  
 Curtiz, Michael, 211  
 — *Casablanca* (1942), 33, 136, 211  
*Człowiek z marmuru* (1977), 156
- Č**  
*Čaroděj ze země Oz* (1939), 132  
*Čarodějův učeň* (1977), 132  
 Čechová, Briana, 218
- Čekající ženy* (1952), 166  
*Čelisti* (1975), 148, 187, 222  
*Čertisko* (1918), 189  
 Červený, Jiří, 228  
 Česálková, Lucie, 113, 216  
*České hrady a zámky* (1914), 191  
*Čistá duše* (2001), 44  
*Člověk z mramoru* (1977), 156
- D**  
 Daniel, František, 217  
*Dark Knight, The* (2008), 26-27  
*Dead Man* (1995), 218  
 Degl, Karel, 190  
*Deset dní, které otřáslы světem* (1928), 61  
*Dip huet seung hung* (1989), 35  
*Divoká banda* (1969), 45-47, 54  
 Dmytryk, Edward, 211  
*Dnes večer všechno skončí* (1954), 163, 165-166, 181-184, 224-225  
*Dobrou noc a hodně štěstí* (2005), 27  
 Dobřichovský, Josef, 211  
*Dobývatele ztracené archy* (1981), 61, 187  
*Dokonalý trik* (2006), 18-19  
*Dolce vita, La* (1960), 44  
 Doležel, Lubomír, 116, 209, 212-213, 220  
 Dorn(ová), Dody, 153  
 Doyle, Arthur Conan, 213  
 Dreyer, Carl Theodor, 42, 209  
 — *Utrpení Panny orleánské* (1928), 218  
*Drvoštěp* (1922), 107-108  
 Dvořák, František A., 162, 164

- E. T.** – *Mimozemšťan* (1982), 187  
*E. T.: the Extra-Terrestrial* (1982), 187  
 Eco, Umberto, 78, 103, 107, 212-215, 225  
*Edge of Tomorrow* (2014), 127  
 Effa, Karel, 129  
 Eichler, J., 189  
 Ejchenbaum, Boris, 16, 116, 210, 219, 225  
 Ejzenštejn, Sergej Michajlovič, 114-115, 211, 217, 223  
 — *Křižník Potěmkin* (1925), 43-44  
 — *Deset dní, které otřásly světem* (1928), 61  
 — *Ivan Hrozný* (1944), 115, 218, 223  
 Elsaesser, Thomas, 114-115, 209-210, 212, 218, 228-229  
 Epstein, Julius J., 136-137  
 Epstein, Philip G., 136-137  
*Eternal Sunshine of the Spotless Mind* (2004), 157  
 Eysenck, Michael W., 222
- F***ace/Off* (1997), 35  
*Fahrenheit 451* (1966), 41  
*Faust* (1913), 198-199, 228  
 Fellini, Federico, 42, 44, 219  
 — *Sladký život* (1960), 44  
 Fencl, Antonín, 190  
*Fényes szelek* (1969), 118  
 Fiala, Miloš, 223-224  
 Field, Syd, 217  
*Fight Club* (1999), 61-62  
 Fincher, David, 39  
 — *Vetřelec<sup>3</sup>* (1992), 127  
 — *Hra* (1997), 38  
 — *Klub rváčů* (1999), 61-62  
 — *Muži, kteří nenávidí ženy* (2011), 39-41  
 Fořt, František, 189  
 Fox, Matthew, 147  
*From Russia with Love* (1963), 213  
*Fugitive, The* (1993), 71
- G**ajdošík, Petr, 218  
 Gális, Radek, 225  
*Game, The* (1997), 38  
*Gándhí* (1982), 26  
*Gandhi* (1982), 26  
*Garden of Lies* (1915), 156-157  
 Gaudreault, André, 222, 228  
 Geiger, Jeffrey, 115, 219  
 Gibbs, John, 114-115, 217, 219  
*Girl with the Dragon Tattoo, The* (2011), 39-41  
*Goldfinger* (1964), 129, 214  
*Godzilla* (1998), 214  
*Godzilla* (2014), 214  
*Goimool* (2006), 214  
*Gojira* (1954), 214  
 Gombrich, Ernst, 116-117, 220  
*Good German, The* (2006), 27  
*Good Night, and Good Luck.* (2005), 27

- Goodman, John, 147
- Gounod, Charles, 198
- Grant, Cary, 136-137, 141
- Gravitace* (2013), 64-65
- Gravity* (2013), 64-65
- Green Zone* (2010), 90
- Greengrass, Paul, 89-91, 213
- *Teorie létání* (1998), 90
- *Agent bez minulosti* (2002), 156-157
- *Krvavá neděle* (2002), 60, 70-76, 80-91, 110, 120, 213
- *Bournův mýtus* (2004), 38, 90, 156-157, 213, 220, 223
- *Let číslo 93* (2006), 90
- *Bourneovo ultimátum* (2007), 44, 90, 127, 156-157, 160-161, 213, 220, 223
- *Zelená zóna* (2010), 90
- *Kapitán Phillips* (2013), 90
- Greetham, Bryan, 215
- Groundhog Day* (1993), 68
- Gunning, Tom, 222, 228-229
- H**
- Hadaka no šima* (1960), 44
- Hard Boiled* (1992), 32, 35
- Hard Target* (1993), 35
- Hašler, Karel, 190
- *České hrady a zámky* (1914), 191
- Heidegger, Martin, 104
- Heller, Otta, 107-108
- Herman, David, 114, 217
- Hirsch, Emile, 147
- Hitchcock, Alfred, 21, 26, 29-31, 34, 116, 186, 210-211, 219
- *Rozmary bohaté ženy* (1928), 187
- *Rozdvojená duše* (1945), 156-157
- *Tréma* (1950), 186-187, 214, 226
- *Okno do dvora* (1954), 29-31, 33-34, 70, 211
- *Psycho* (1960), 25-26
- Hlavsa, Stanislav, 190, 199
- *Faust* (1913), 198-199, 228
- Hodný, zlý a ošklivý* (1966), 44, 54
- Holoušová, Drahomíra, 215
- Holub, Miloslav, 162
- Holubice* (1960), 44
- Holý, Jiří, 162
- Holý, Zdeněk, 215
- Horwath, Alexander, 212
- Hra* (1997), 38
- Hrbas, Jiří, 172-173
- Hudec, Zdeněk, 218
- Hull(ová), Josephine, 136
- Hunt, Peter, 91, 213
- *V tajné službě Jejího Veličenstva* (1969), 214
- Hvězdy na čepicích* (1967), 118-119
- Ch**
- Chaloupek*, Jan, 129, 162
- Champagne* (1928), 187
- Charlie and the Chocolate Factory* (2005), 26

- I**llík, Josef, 162-164, 184  
*Inception* (2010), 18-19  
*Incredibles, The* (2004), 210  
*Indiana Jones a Království křišťálové lebky* (2008), 71  
*Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull* (2008), 71  
*Inland Empire* (2006), 42  
*It Happened One Night* (1934), 136  
*Ivan Groznyj* (1944), 115, 218, 223  
*Ivan Hrozný* (1944), 115, 218, 223
- J**acobs(ová), Lea, 228  
Jahn, Manfred, 114, 217  
Jakobson, Roman, 104  
Janáček, Jaromír, 129  
Jancsó, Miklós, 118-119, 220  
— *Beznadějní* (1966), 118  
— *Hvězdy na čepicích* (1967), 118-119  
— *Ticho a křik* (1967), 118  
— *Svěží vítr* (1969), 118  
Jasný, Vojtěch, 163, 165  
— *Dnes večer všechno skončí* (1954), 163, 165-166, 181-184, 224-225  
— *Všichni dobří rodáci* (1968), 218  
*Jaws* (1975), 148, 187, 222  
Jelínek, Milan, 215  
*Jezinky a bezinky* (1944), 125, 128, 136-146, 161, 221  
Jošida, Tacuo, 147  
*Jurassic Park* (1993), 25-26, 187, 210, 214  
*Jurský park* (1993), 25-26, 187, 210, 214
- K**abinet doktora Caligariho (1920), 187  
*Kabinett des Doktor Caligari, Das* (1920), 187  
Kaclová-Vališová, Katy, 189  
Kachyňa, Karel, 161-165, 167, 184, 223-225  
— *Dnes večer všechno skončí* (1954), 163, 165-166, 181-184, 224-225  
— *Ztracená stopa* (1955), 163-164, 184  
— *Tenkrát o vánocích* (1958), 163-164, 167, 184  
— *Král Šumavy* (1959), 44, 126, 161-184, 223-225  
— *Práce* (1960), 164  
— *Ucho* (1970), 97  
Kalčík, Rudolf, 162, 164  
*Kapitán Phillips* (2013), 90  
*Karlík a továrna na čokoládu* (2005), 26  
Karloff, Boris, 139, 146  
Katz, Steven D., 115, 218  
*Kdo chce zabít Jessii?* (1966), 64, 125, 128-135, 161, 221  
Keane, Mark T., 222  
Keil, Charlie, 114, 191, 217, 227  
*Kentucky Feud, A* (1905), 196  
Kesselring, Joseph, 136, 138, 141-142, 145-146, 221  
Ki-duk, Kim, 42

- Killer* (1989), 35  
 Kiesłowski, Krzysztof, 219  
*King Kong* (1933), 214  
 King, Noel, 212  
 Kingsley, Ben, 26  
 Klimeš, Ivan, 113, 215  
*Klub rváčů* (1999), 61-62  
 Kolár, Jan Stanislav, 107-108, 190  
*Konec milování* (1913), 189, 191-192, 196, 206-207  
 Kopal, Petr, 223  
 Kopaněvová, Galina, 129, 221  
 Kovács, András Bálint, 114, 118, 217  
 Kozloff(ová), Sarah, 114, 216  
*Král Šumavy* (1959), 44, 126, 161-184, 223-225  
*Kriminálka Las Vegas* (2000-), 97-98  
 Kratochvíl, Miloš M., 217  
 Krobotová, Milena, 215  
*Krtek ve snu* (1984), 76  
*Krvavá neděle* (2002), 60, 70-76, 80-91, 110, 120, 213  
*Křižník Potěmkin* (1925), 43-44  
 Kubátová, Helena, 215  
 Kubrick, Stanley, 62-63, 68  
 Kučera, Jan, 114, 212, 217  
 Kučera, Jaroslav, 163, 165  
*Kuchař, zloděj, jeho žena a její milenec* (1989), 218  
 Kulešov, Lev, 31  
*Kvinnors vântan* (1952), 166  
*Ladri di biciclette* (1948), 68, 185, 213, 225  
 Lamac, Karel, 107-108, 190, 217  
 — *Otrávené světlo* (1921), 107-108  
 — *Drvoštěp* (1922), 107-108  
 — *Bílý ráj* (1924), 107-108  
*Lancelot du Lac* (1974), 214  
*Lancelot od jezera* (1974), 214  
 Lane(ová), Priscilla, 136  
 Larsen(ová), Lisbeth Richter, 228-229  
*Lashou shentan* (1992), 32, 35  
*Last Temptation of Christ, The* (1988), 42  
*Lawrence of Arabia* (1962), 76  
*Lawrence z Arábie* (1962), 76  
 Lebeda, Tomáš, 223  
 Ledger, Heath, 26-27  
 Leone, Sergio, 45, 47-48, 54-55, 69, 212  
 — *Pro hrst dolarů* (1964), 54  
 — *Pro pár dolarů navíc* (1965), 54  
 — *Hodný, zlý a ošklivý* (1966), 44, 54  
 — *Tenkrát na Západě* (1968), 16, 44-55, 69, 120, 212  
*Lepší zítřek* (1986), 34-35  
*Let číslo 93* (2006), 90  
 Libíček, Jan, 129  
 Liehm, Antonín J., 129, 219, 221, 223  
 Linder, Max, 190  
 Lipský, Oldřich, 129  
 — *Zabil jsem Einsteina, pánové!* (1969), 134



- Longen, Emil Artur, 190, 192, 197  
 — *Rudi na záletech* (1911), 194-195, 196-198  
 — *Rudi sportsman* (1911), 194-195, 196-198  
*Lord of the Rings: The Two Towers, The* (2002), 44  
 Lorre, Peter, 136  
*Lost Highway* (1997), 42  
*Lost World: Jurassic Park, The* (1997), 214  
 Lotman, Jurij, 219  
 Lucas, George,  
 — *Star Wars: Epizoda IV – Nová naděje* (1977), 26-27  
 — *Star Wars: Epizoda I – Temná hrozba* (1999), 26-27  
 — *Star Wars: Epizoda II – Klony útočí* (2002), 26-27  
 — *Star Wars: Epizoda III – Pomsta Sithů* (2005), 26-27  
 Lukavský, Radovan, 162  
 Lynch, David,  
 — *Lost Highway* (1997), 42  
 — *Mulholland Drive* (2001), 42  
 — *Inland Empire* (2006), 42
- M**acourek, Miloš, 129, 133, 135, 221  
 Machatý, Gustav, 190  
 Majakovský, Vladimír, 215  
*Man Who Wasn't There, The* (2001), 27  
 Mandell, Daniel, 136-137  
*Marketa Lazarová* (1967), 218  
 Marvan, Jaroslav, 162  
 Mascelli, Joseph V., 115, 218  
 Massey, Raymond, 136  
*Matrix* (1999), 43, 152, 218  
*Matrix, The* (1999), 43, 152, 218  
*Matrix Reloaded* (2003), 222  
*Matrix Reloaded, The* (2003), 222  
 McBride, Joseph, 221  
 McKee, Robert, 217  
 Medřická, Dana, 129  
 Mejstřík, Vladimír, 210  
*Memento* (2000), 18-19, 125, 128, 153, 157-159, 161, 223  
 Menšík, Vladimír, 129  
*Metropolis* (1927), 41, 218  
 Metz, Christian, 212  
*Miami Vice* (2006), 38  
 Mihálik, Peter, 219  
 Michl, Antonín, 189  
*Minority Report* (2002), 187  
*Mission: Impossible II* (2000), 211  
 Mitchell, David, 154-155, 222  
 Mitchell, Grant, 136  
 Monaco, James, 106, 215  
*Monstrum* (2008), 93-95, 214  
 Moss(ová), Carrie-Anne, 153  
 Mozžuchin, Ivan, 31  
 Možný, Lubomír, 164  
*Mr. Deeds Goes to Town* (1936), 136  
*Mr. Smith Goes to Washington* (1939), 136

- Mrtvý muž (1995), 218  
 Mukařovský, Jan, 116, 219-220  
*Mulholland Drive* (2001), 42  
 Mulvey(ová), Laura, 218  
 Musser, Charles, 194-196, 227-228  
*Mutant* (2006), 214  
*Muž, který nebyl* (2001), 27  
*Muži, kteří nenávidí ženy* (2011), 39-41
- N**
  
*Na hraně zítřka* (2014), 127  
*Na Hromnice o den více* (1993), 68  
*Návrat do budoucnosti* (1985), 159  
*Návrat do budoucnosti II* (1989), 159  
*Návrat do budoucnosti III* (1990), 159  
 Němeček, Jan, 129  
 Neupert, Richard, 114, 216  
*Nezastavitelný* (2010), 44  
*Neznámý* (2011), 156-157  
 Nichols, Bill, 213  
*Nikdo mne nemá rád* (1959), 76  
*Nissen, Dan*, 228-229  
*Noční děs* (1914), 189, 191, 206, 229  
 Nolan, Christopher, 18, 153, 223  
 — *Memento* (2000), 18-19, 125, 128, 153, 157-159, 161, 223  
 — *Dokonalý trik* (2006), 18-19  
 — *Temný rytíř* (2008), 26-27  
 — *Počátek* (2010), 18-19  
 Nolan, Jonathan, 153  
 Novotný, Josef Alois, 164
- Nowell-Smith, Geoffrey, 113, 215  
*Nuit américaine, La* (1973), 76
- O'**
  
 Brien, Charles, 114, 217  
 O'Steen(ová), Bobbie, 211  
*Občan Kane* (1941), 156, 218  
*Okno do dvora* (1954), 29-31, 33-34, 70, 211  
*Oktjabr* (1928), 61  
*On Her Majesty's Secret Service* (1969), 214  
*Operace: Zlomený šíp* (1996), 35  
*Ostrov* (1960), 44  
*Otrávené světlo* (1921), 107-108
- P**
  
*Pacific Rim* (2013), 214  
*Pacific Rim – Útok na Zemi* (2013), 214  
 Palouš, Jan Arnold, 189-190  
 — *Noční děs* (1914), 189, 191, 206, 229  
 — *Čertisko* (1918), 189  
*Pán prstenů: Dvě věže* (2002), 44  
*Pan Smith přichází* (1939), 136  
*„Pane, vy jste vdova!“* (1970), 134, 159  
 Pantoliano, Joe, 153  
 Park, Nick, 210  
 — *Wallace a Gromit: Cesta na Měsíc* (1989), 210  
 — *Wallace a Gromit: O chloupek* (1995), 15-24  
*Passion de Jeanne d'Arc, La* (1928), 218

- Pavlík, Ondřej, 213, 220, 223  
*Paycheck* (2003), 156-157  
 Pearce, Guy, 153  
 Pech, Antonín, 189-190, 196  
 — *Ponrepovo kouzelnictví* (1911), 195-196  
 — *Rudi na záletech* (1911), 194-195, 196-198  
 — *Sokové* (1911), 196  
 — *Pro peníze* (1912), 195-198, 203-204, 228  
 — *Zub za zub* (1913), 126, 188-190, 194-195, 197, 199-206, 226, 229  
 Peckinpah, Sam, 47, 69  
 — *Divoká banda* (1969), 45-47, 54  
*Per qualche dollaro in più* (1965), 54  
*Per un pugno di dollari* (1964), 54  
*Pět smyslů člověka* (1913), 195, 197-198, 203, 206  
 Pfister, Wally, 153  
 Picha, Marek, 215  
 Piskáček, Václav, 189  
 — *Zub za zub* (1913), 126, 188-190, 194-195, 197, 199-206, 226, 229  
*Play Time* (1967), 186, 226  
 Płażewski, Jerzy, 114, 212, 218  
*Počátek* (2010), 18-19  
*Počítání mrtvých* (1999), 42  
 Polan, Dana, 218  
 Polito, Sol, 136  
*Ponrepovo kouzelnictví* (1911), 195-196  
*Posedlá* (1947), 187  
*Poslední pokušení Krista* (1988), 42  
*Possessed* (1947), 187  
*Práče* (1960), 164  
*Prázdniny pana Hulota* (1953), 77-78, 186, 213-214, 226  
*Pravidla hry* (1939), 178, 185, 225  
*Prestige, The* (2006), 18-19  
 Price, Steven, 217  
*Pro hrst dolarů* (1964), 54  
*Pro pár dolarů navíc* (1965), 54  
*Pro peníze* (1912), 195-198, 203-204, 228  
*Probuzená zkáza* (1954), 214  
*Probuzení* (1959), 166  
*Prodaná nevěsta* (1913), 228  
 Procházka, Jan, 163  
 Proust, Marcel, 104  
*Psycho* (1960), 25-26  
*Pulp Fiction* (1994), 92-93, 218  
*Pulp fiction: Historiky z podsvětí* (1994), 92-93, 218  
 Pudovkin, Vsevolod, 31, 211  
 Pye, Douglas, 115, 219  
  
**Q**  
*Quatre cents coups, Les* (1959), 76  
  
**R**  
*Raging Bull* (1980), 42  
*Raiders of the Lost Ark* (1981), 61, 187  
*Rear Window* (1954), 29-31, 33-34, 70, 211

- Règle du jeu, La* (1939), 178, 185, 225
- Reisz, Karel, 211
- Renoir, Jean, 178
- *Pravidla hry* (1939), 178, 185, 225
- Ricci(ová), Christina, 147
- Road, The* (2009), 41
- Road to Perdition* (2002), 223
- Romeo, Julie a tma* (1959), 166
- Rozdvojená duše* (1945), 156-157
- Rozmary bohaté ženy* (1928), 187
- Rudi na záletech* (1911), 194-195, 196-198
- Rudi sportsman* (1911), 194-195, 196-198
- Russell, Bertrand, 104
- Rutsky, R. L., 115, 219
- Ryan(ová), Marie-Laure, 114, 217
- S**alt, Barry, 114, 166, 218, 224, 228
- Salt of the Earth* (1954), 61-62
- Sarandon(ová), Susan, 147
- Scorsese, Martin,
- *Taxikář* (1976), 42
- *Zuřící býk* (1980), 42
- *Poslední pokušení Krista* (1988), 42
- *Počítání mrtvých* (1999), 42
- Scott, Dougray, 35
- Sedláčková, Andula, 190
- Sedmá pečeť* (1957), 218
- Sh! The Octopus* (1937), 187
- Shattered* (1991), 156-157
- Schneiderová, Soňa, 215
- Schoberová, Olga, 129
- Schrader, Paul, 42
- Sjunde inseklet, Det* (1957), 218
- Skleněné peklo* (1974), 44
- Skopal, Pavel, 113, 216
- Sladký život* (1960), 44
- Sokové* (1911), 196
- Sovák, Jiří, 129
- Speed Racer* (2008), 125, 128, 147-152, 161, 221-222
- Spellbound* (1945), 156-157
- Spielberg, Steven, 31, 62-63, 68, 187, 210-211, 222-223, 226
- *Čelisti* (1975), 148, 187, 222
- *Blízká setkání třetího druhu* (1977), 187
- *Dobytelé ztracené archy* (1981), 61, 187
- *E. T. – Mimosmšťan* (1982), 187
- *Jurský park* (1993), 25-26, 187, 210, 214
- *Ztracený svět: Jurský park* (1997), 214
- *A. I. Umělá inteligence* (2001), 59, 62-63
- *Minority Report* (2002), 187
- *Válka světů* (2005), 32, 187
- *Indiana Jones a Království křišťálové lebky* (2008), 71
- Spottiswoode, Raymond, 114, 212, 218
- Srdečné pozdravy z Ruska* (1963), 213

- Staenberg, Zach, 147
- Stage Fright* (1950), 186-187, 214, 226
- Staiger(ová), Janet, 61, 115, 211-212, 218, 221, 224, 227-228
- Stalker* (1979), 76
- Stalo se jedné noci* (1934), 136
- Star Wars: Episode I – The Phantom Menace* (1999), 26-27
- Star Wars: Episode II – Attack of the Clones* (2002), 26-27
- Star Wars: Episode III – Revenge of the Sith* (2005), 26-27
- Star Wars: Episode IV – A New Hope* (1977), 26-27
- Star Wars: Episode V – The Empire Strikes Back* (1980), 26-27
- Star Wars: Episode VI – Return of the Jedi* (1983), 26-27
- Star Wars: Epizoda I – Temná hrozba* (1999), 26-27
- Star Wars: Epizoda II – Klony útočí* (2002), 26-27
- Star Wars: Epizoda III – Pomsta Sithů* (2005), 26-27
- Star Wars: Epizoda IV – Nová naděje* (1977), 26-27
- Star Wars: Epizoda V – Impérium vrací úder* (1980), 26-27
- Star Wars: Epizoda VI – Návrat Jediho* (1983), 26-27
- Steiner, Petr, 116
- Sternberg, Meir, 210
- Stewart, James, 30-31
- Stok(ová), Danuta, 219
- Strach v nočním vlaku* (1946), 214
- Stránský, Antonín, 219
- Strauss, Anselm, 10, 209
- Sůl země* (1954), 61-62
- Sunset Blvd.* (1950), 155
- Svědomí zločinu* (1914), 187
- Světová invaze* (2011), 61-62
- Svěží vítr* (1969), 118
- Svoboda, Jan, 220
- Szczepanik, Petr, 113, 115, 213, 216, 218, 227-228
- Szegénylegények* (1966), 118
- Szymanek, Krzysztof, 215
- Š**anderová, Jadwiga, 215
- Šindó, Kaneto, 44
- *Ostrov* (1960), 44
- Škapová, Zdena, 113, 216
- Šklovskij, Viktor, 106, 116, 215, 219, 224
- Štábla, Zdeněk, 190, 227-228
- Šváb-Malostranský, Josef, 189, 192, 197, 228
- *Pět smyslů člověka* (1913), 195, 197-198, 203, 206
- Švanda, Pavel, 129, 221
- Švorcová, Jiřina, 162
- T**arantino, Quentin, 55
- *Pulp fiction: Historky z podsvětí* (1994), 92-93, 218

- Tarkovskij, Andrej, 42  
 — *Andrej Rublev* (1966), 218  
 — *Stalker* (1979), 76  
*Tarzan a jeho družka* (1934), 71  
*Tarzan and his Mate* (1934), 71  
 Tati, Jacques, 77-78, 186  
 — *Prázdniny pana Hulota* (1953), 77-78, 186, 213-214, 226  
 — *Play Time* (1967), 186, 226  
 Tattersall, David, 147  
 Taylor, Gordon, 215  
*Taxi Driver* (1976), 42  
*Taxikář* (1976), 42  
*Temný rytíř* (2008), 26-27  
*Tenkrát na Západě* (1968), 16, 44-55, 69, 120, 212  
*Tenkrát o vánocích* (1958), 163-164, 167, 184  
*Teorie létání* (1998), 90  
*Terror by Night* (1946), 214  
 Thanouli(ová), Eleftheria, 114, 216  
*Theory of Flight, The* (1998), 90  
 Thompson(ová), Anne, 211  
 Thompson(ová), Kristin, 9, 11-12, 32, 38, 68, 77-78, 103, 108, 112-115, 178, 185-187, 191, 197, 209-216, 218, 221, 223-228  
*Thunderball* (1965), 214  
*Ticho a křik* (1967), 118  
 Tirand, Laurent, 219  
*Titanic* (1997), 42, 59, 61, 65-67, 156  
 Tobolowsky, Stephen, 153  
 Todorov, Tzvetan, 210  
 Tomaševskij, Boris, 116, 210, 219, 221, 224  
*Tréma* (1950), 186-187, 214, 226  
*Trosečník* (2000), 44  
 Truffaut, Francois, 21, 31, 76, 116, 210-211, 219  
 — *Nikdo mne nemá rád* (1959), 76  
 — *451 stupňů Fahrenheita* (1966), 41  
 — *Americká noc* (1973), 76  
*Tváří v tvář* (1997), 35  
 Tykwer, Tom,  
 — *Zimní spáči* (1997), 157  
 — *Atlas mraků* (2012), 154-155, 222  
 Tyňanov, Jurij Nikolajevič, 116, 219, 223  
**U***cho* (1970), 97  
*Uchu daikaijū Girara* (1967), 214  
*United 93* (2006), 90  
*Unknown* (2011), 156-157  
*Únos* (1952), 181  
*Unstoppable* (2010), 44  
*Uprchlík* (1993), 71  
 Urban, Max, 190  
 — *Konec milování* (1913), 189, 191-192, 196, 206-207  
 — *Prodaná nevěsta* (1913), 228  
*Útok na Bílý dům* (2013), 97  
*Utrpení Panny orleánské* (1928), 218  
*Úžasná událost* (1936), 136  
*Úžasňákovi* (2004), 210

- V** *tajné službě Jejího Veličenstva* (1969), 214  
*Vacances de Monsieur Hulot, Les* (1953),  
 77-78, 186, 213-214, 226  
 Vadocký, Daniel, 227  
 Vala, Jiří, 162  
*Válka světů* (2005), 32, 187  
 Valušiak, Josef, 212, 218  
*Věčný svit neposkvrněné mysli* (2004), 157  
*Vetřelec* (1979), 132  
*Vetřelec<sup>3</sup>* (1992), 127  
 Višný, Juraj, 129  
 Vláčil, František, 42, 44  
 — *Holubice* (1960), 44  
 — *Marketa Lazarová* (1967), 218  
 Vodička, Felix, 116, 220  
 Voráč, Jiří, 113, 216  
 Vorlíček, Václav, 129, 221  
 — *Kdo chce zabít Jessii?* (1966), 64, 125,  
 128-135, 161, 221  
 — „*Pane, vy jste vdova!*“ (1970), 134, 159  
 — *Arabela* (1979), 132  
 Všeticka, František, 219  
*Všichni dobří rodáci* (1968), 218  
*Výplata* (2003), 156-157
- W**achowski, Andy  
 — *Matrix* (1999), 43, 152, 218  
 — *Matrix Reloaded* (2003), 222  
 — *Speed Racer* (2008), 125, 128, 147-  
 152, 161, 221-222  
 — *Atlas mraků* (2012), 154-155, 222
- Wachowski, Lana  
 — *Matrix* (1999), 43, 152, 218  
 — *Matrix Reloaded* (2003), 222  
 — *Speed Racer* (2008), 125, 128, 147-  
 152, 161, 221-222  
 — *Atlas mraků* (2012), 154-155, 222  
*Wallace & Gromit: A Grand Day Out*  
 (1989), 210  
*Wallace a Gromit: Cesta na Měsíc* (1989),  
 210  
*Wallace a Gromit: O chloupek* (1995), 15-  
 24  
*War of the Worlds* (2005), 32, 187  
 Wasserman, Václav, 228  
*White House Down* (2013), 97  
*Why We Fight* (1942-1945), 136  
 Wiczorek, Krzysztof A., 215  
*Wild Bunch, The* (1969), 45-47, 54  
*Winterschläfer* (1997), 157  
 Witoszek, Martin, 212  
*Wizard of Oz, The* (1939), 132  
 Wójcik, Andrzej S., 215  
 Woo, John, 34-36, 211  
 — *Lepší zítřek* (1986), 34-35  
 — *Killer* (1989), 35  
 — *Hard Boiled* (1992), 32, 35  
 — *Živý terč* (1993), 35  
 — *Operace: Zlomený šíp* (1996), 35  
 — *Tváří v tvář* (1997), 35  
 — *Mission: Impossible II* (2000), 211  
 — *Výplata* (2003), 156-157

- „**X**“ – *Nestvůra z vesmíru* (1967), 214  
*X-Men: First Class* (2011), 42  
*X-Men: První třída* (2011), 42
- Y***ing huang boon sik* (1986), 34-35  
*You Only Live Twice* (1967), 214
- Z***abil jsem Einsteina, pánové!* (1969), 134  
*Zač jsme bojovali* (1942-1945), 136  
*Zbytečná krutost* (1984), 38, 212  
*Zelená zóna* (2010), 90  
 Zemeckis, Robert  
 — *Návrat do budoucnosti* (1985), 159  
 — *Návrat do budoucnosti II* (1989), 159  
 — *Návrat do budoucnosti III* (1990), 159  
 — *Trosečník* (2000), 44  
*Zimní spáči* (1997), 157  
*Zítřka se bude tančit všude* (1952), 181  
*Zloději kol* (1948), 68, 185, 213, 225  
*Ztracená stopa* (1955), 163-164, 184  
*Ztracená totožnost* (1991), 156-157  
*Ztracený svět: Jurský park* (1997), 214  
*Zub za zub* (1913), 126, 188-190, 194-195, 197, 199-206, 226, 229  
*Zuřící býk* (1980), 42
- Ž***iješ jenom dvakrát* (1967), 214  
*Živý terč* (1993), 35