

Slavíček, Lubomír

## Václav Richter a Lidové noviny (1930-1935) : bibliografie

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. F, Řada uměnovědná.* 1997, vol. 46, iss. F41, pp. 108-116

ISBN 80-210-1754-6

ISSN 1211-7390

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/110387>

Access Date: 26. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## VÁCLAV RICHTER A LIDOVÉ NOVINY (1930 — 1935). BIBLIOGRAFIE.

Dva roky po definitivním příchodu do Brna (1928) byla mladému Václavu Richterovi nabídnuta prestižní, ale také náročná funkce výtvarného referenta vlivných Lidových novin, které jako jediný list s celostátní působností měly svou hlavní redakci v Brně. Podobně jako jeho předchůdci (mj. Bohumil Markalous, Eugen Dostál a Josef Zamazal), a později jeho nástupce Jaroslav B. Svřeček, měl za úkol sledovat a kriticky hodnotit zejména výstavní činnost v Brně a příp. na Moravě (o pražských výstavách psal téměř výhradně Josef Čapek), a dále referovat o novinkách odborné, především uměleckohistorické literatury. Podobný úkol ve stejném časovém úseku připadl také jinému brněnskému historiku umění Albertu Kotalovi, který své referáty a glosy psal pro časopis *Index*.<sup>1</sup>

V průběhu čtyř let, kdy tuto nesnadnou a nevděčnou úlohu výtvarného referenta zastával, napsal Václav Richter velké množství poučených a instruujičích referátů, recenzí, drobných zpráv a informací poměrně širokého tematického spektra. Z dochované Richterovy korespondence<sup>2</sup> víme, že ho tato náročná referentská funkce ne vždy plně uspokojovala, a navíc, že v něm vzbuzovala určité pochybnosti o míře vlastních schopností a vědomostí potřebných k „uvědomělé výtvarné kritice“. Nezřídka se také pro své ostré pero dostával do konfliktu s recenzovanými výtvarníky.<sup>3</sup>

Tyto novinové články, zveřejněné v Lidových novinách, jsou sice v bibliografii Václava Richtera z let 1925–1961, kterou sestavil Zdeněk Kudělka (*SPFFBU F 5*, 1961, s. 400–401)<sup>4</sup> uvedeny, ale jejich souhrnné zaznamenání poskytuje představu pouze o jejich množství, ale nevypovídá nic o charakteru a zaměření těchto příspěvků. Ve snaze zaplnit tuto mezeru byl sestaven soupis zjištěných článků Václava Richtera pro *Lidové noviny*, jehož východiskem se stala téměř kompletní výstřižková dokumentace, uložená v Archivu Masarykovy univerzity v Brně (fond B 42 — písemná pozůstalost Václava Richtera, kart. 7, inv. č. 176–179).

<sup>1</sup> Srov. Bronislava Gabrielová, Albert Kotal a *Index*. *Bulletin Moravského muzea* 48, 1992, s. 4–7; Hana Karkanová, Kateřina Svobodová, Skupina výtvarných umělců v Brně. Výtvarné Brno 1918–1939. *Ibidem* 49, 1993, s. 57–72.

<sup>2</sup> Srov. Zdeněk Kudělka, Z korespondence moravských historiků umění Vojtěchu Birnbaumovi. *SPFFBU F 28–29*, 1985, s. 57; Lubomír Slavíček, Vincenc Kramář a Brno. Z korespondence brněnských historiků umění s Vincencem Kramářem. *54. Bulletin Moravské galerie*, 1998 (v tisku).

<sup>3</sup> Srov. např. dopis Vojtěchu Birnbaumovi z 27. ledna 1932 (Zd. Kudělka /cit. v pozn. 2/, s. 58, dopis č. 30), kde Richter mj. píše: „*Jinak mám teď právě jednu nepřijemnost se svým psaním do Lidových novin, žaluje mne totiž jeden mazal kvůli kritice. Napsal si totiž do výstavního katalogu o svých nehorázných malbách, že za ně nemá, prý ho nutí Neznámá Síla. Poradil jsem mu, aby se nevymlouval a on se urazil, tak nevím, jak to skončí.*“

<sup>4</sup> Další části soupisu, zahrnující léta 1961–1965 a 1966–1970, vyšly ve *SPFFBU F 10*, 1966, s. 109–110 a *F 14–15*, 1971, s. 343.

Pokud není uvedeno jinak jsou Richterovy novinové příspěvky označeny šifrou *r. v.*

### Lidové noviny roč. 37, 1929

1. O stavbách Dienzenhoferů. [Rec.], č. 209, 24. 4., s. 9 [značeno V. Richter].<sup>5</sup>

### Lidové noviny roč. 38, 1930

2. Brněnské výstavy. Členská výstava Skupiny výtvarných umělců. [Ref.] č. 200, 19. 4., s. 7.
3. Ročenka národopisného a průmyslového muzea Prostějova a Hané. [Ref.] č. 200, 19. 4., s. 7.
4. V XXII. katalogu antikvariátu Gilhofer-Ranschburg v Lucernu [...]. [Ref. o nabídce 66 listů V. Hollara]. č. 209, 25. 4., s. 7.
5. Brno k osmdesátinám prezidenta T. G. Masaryka. [Ref. o knize A. V. Kozlíška] č. 216, 29. 4., s. 9.
6. Veřejná škola uměleckých řemesel v Brně [...]. [Ref. o bibliofilském vydání stati T. G. Masaryka, Plato jako vlastenec]. č. 218, 30. 4., s. 7.
7. Výstava dílenských prací a odborného kreslení učňů Velkého Brna [...]. [Ref.], č. 224, 4. 5., s. 9.
8. Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen [...]. [Ref. o roč. 67, 1929], č. 233, 9. 5., s. 7.
9. Prohlášení [omluva ak. mal. L. Dvořáčkovi]. č. 237, 11. 5., s. 9 [značeno: dr. Václav Richter].
10. Brněnské výstavy. Výstava bulharského akad. malíře Dobri Dobreva [...]. [Ref.], č. 248, 17. 5., s. 9.
11. Zeitschrift d. deutschen Vereines f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens (XXX, 1930, sešit 2–3) [...]. [Ref.], č. 261, 24. 5., s. 9.
12. Nový lexikon stavitelství. [Rec. o Wasmuths Lexikon der Baukunst I. Bd., A-Byz], č. 271, 30. 5., s. 7.
13. Deutsche Kunst und Dekoration přináší v posledním čísle (XXXIII, 9) [...]. [Ref. o stati O. Schürera o českém moderním malířství], č. 280, 4. 6., s. 7.
14. V katalogu 403. umělecké aukce Dorothea ve Vídni [...]. [Ref. o nabídce bohemik a moravik], č. 284, 6. 6., s. 7.
15. Škola uměleckých řemesel v Brně. [Ref.], č. 302, 17. 6., s. 7.
16. O principech moderního stavění [...]. [Ref. o přednášce ředitele Bauhausu H. Meyera v Brně], č. 302, 17. 6., s. 7.
17. Věstník čs. zemědělského muzea [...]. [Ref.], č. 309, 21. 6., s. 7.
18. V Innen-Dekoration (41. Jahrg., Juni 1930) [...]. [Ref. o nové práci Le Corbusiera], č. 309, 21. 6., s. 7.
19. Výstava v Künstlerhausu v Brně. [Ref. o výstavě A. Eggera-Lienze a O. Larsena], č. 316, 25. 6., s. 7.
20. Nové dvojčíslo (seš. 10.-11.) Dějepisů výtvarného umění v Čechách [...]. [Ref.], č. 327, 25. 6., s. 7.
21. Moravské Horácko. (Národopis lidu československého III, sv. 3, seš. 1 — Lidové umění výtvarné.) — Napsal J. F. Svoboda [Rec.], č. 331, 3. 7., s. 7.
22. Výstava skla v pavilónu KVV Alše [...]. [Ref.], č. 344, 11. 7., s. 7.
23. Časopis vlasteneckého spolku muzejního v Olomouci roč. 43, 1930. [Ref.], č. 361, 20. 7., s. 7.
24. Výstava soutěžních plánů na živnostenská učiliště v Brně. [Ref.], č. 366, 23. 7., s. 7.
25. Kvido Mánes. č. 390, 5. 8., s. 7 [značeno dr. V. Richter].
26. Štencovo Umění (III., č. 7–8) [...]. [Ref.], č. 460, 12. 9., s. 9.
27. Stavební dějiny města Bratislavy. [Ref. o práci J. Hofmana] č. 467, 16. 9., s. 9.
28. Výstava obrazů J. V. Antoše a Pr. Kotíka. [Ref.], č. 480, 23. 9., s. 7.

<sup>5</sup> Uvedeno v bibliografii Zdeňka Kudělky in: SPFFBU F5, 1961, s. 400, č. 5.

29. I. souborná výstava sochaře a malíře Frant. Hořavy [...]. [Ref.], č. 503, č. 5. 10., s. 9.
30. Posmrtná výstava Franty Uprky. [Rec.], č. 508, 8. 10., s. 9.
31. Matějčkův Dějepis umění [...]. [Ref.], č. 525, 17. 10., s. 7.
32. Z brněnských výstav. XX. výstava Spolku slovenských umelcov z Bratislavy. [Rec.], č. 527, 18. 10., s. 9.
33. Brněnské výstavy. [Rec. o výstavách obrazů a plastik z brněnského soukromého majetku], č. 538, 24. 10., s. 9.
34. Nové oddělení pro reklamu a aranžování na Škole uměleckých řemesel v Brně. [Ref.], č. 551, 1. 11.
35. Šest kreseb Mikuláše Alše [...]. [Ref.], č. 551, 1. 11., s. 9.
36. Prvé číslo ročníku Volných směrů [...]. [Ref.], č. 569, 12. 11., s. 9.
37. Z brněnských výstav [...]. [Rec. o výstavě obrazů květin SVU a o výstavě obrazů A. Volejníčka], č. 580, 18. 11., s. 9.
38. Z brněnských výstav [...]. [Rec. o výstavě A. Justitze], č. 614, 6. 12., s. 9.
39. Z brněnských výstav [...]. [Ref. o výstavách Fr. Myslivce, KVV Aleš, Lauterbacha, vánoční výstavě v Künstlerhausu a výstavě členů Vereinigung deutschen akad. Architekten], č. 626, 13. 12., s. 9.
40. Nový svazek vlastivědy moravské. (Kojetský okres od Fr. Pečinky) [...]. [Rec.], č. 639, 20. 12., s. 9.
41. Vitrínka v prvním čísle 8. ročníku [...]. [Ref.], č. 639, 20. 12., s. 10.

#### Lidové noviny roč. 39, 1931

42. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách H. Bochořákové a krajiny Sv. Bobše], č. 4, 3. 1., s. 7.
43. Nové číslo Volných směrů (XXVIII, 2) [...]. [Ref.], č. 4, 3. 1., s. 7.
44. Věstník Klubu za starou Prahu v posledním čísle (XIV, 4) [...]. [Ref.], č. 12, 8. 1., s. 9.
45. Přednáška prof. J. Tschicholda o fotomontáži [...]. [Ref.], č. 12, 8. 1., s. 9.
46. Nová práce o J. B. Matheyovi [...]. [Ref. o studii O. Stefana], č. 21, 13. 1., s. 9.
47. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách moderního plakátu a ruského malíře A. Akidose], č. 23, 14. 1., s. 7.
48. Výstava obrazů Karla Kotasze v brněnském Künstlerhausu. [Ref.], č. 25, 15. 1., s. 9.
49. Věstník čs. zemědělského muzea přináší v posledním čísle III. ročníku [...]. [Ref.], č. 27, 16. 1., s. 9.
50. Revue Hollar v posledním čísle IV. ročníku [...]. [Ref.], č. 36, 21. 1., s. 7.
51. Kniha o slovenském umění. J. Hoffmann, Staré umění na Slovensku [...]. [Rec.], č. 49, 28. 1., s. 7.
52. Z brněnských výstav. Souborná výstava Jaroslava Krále. [Ref.], č. 62, 4. 2., s. 9.
53. O středověkých freskách v brněnském minoritském klášteře [...]. [Ref. o studii M. Steifa in: Zeitschrift für bildende Kunst 64, 1930/1931], č. 73, 10. 2., s. 10.
54. Dva nové soupisy památek historických a uměleckých. [Rec. svazků J. V. Šimáka, Mnichovohradištský okres a A. Cechnera, Broumovský okres], č. 79, 13. 2., s. 9.
55. Nové dvojčíslo Dějepisů výtvarného umění v Čechách [...]. [Ref.], č. 90, 19. 2., s. 9.
56. Skupina výtvarných umělců v Brně [...]. [Ref.], č. 90, 19. 2., s. 9.
57. V prvním čísle nového ročníku Štencova Umění [...]. [Ref.], č. 94, 21. 2., s. 10.
58. Publikace o miniatuře. [Rec. o knize F. X. Jiřka], č. 107, 28. 2., s. 7.
59. Poslední číslo Věstníku Za starou Prahu (XIV, č. 5–6). [Ref.], č. 107, 28. 2., s. 7.
60. N. Okuněv: Monumenta artis serbicae II. [Rec.], č. 116, 5. 3., s. 7.
61. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách J. Šimy a Zd. Kratochvíla], č. 120, 7. 3., s. 9.
62. Kniha o Praze (Pražský almanach I.) [...]. [Ref.], č. 142, 19. 3., s. 9.
63. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách Prager Sezession, KVV Aleš a R. Kučery], č. 144, 20. 3., s. 7.
64. Zemská galerie v Brně. [Ref.], č. 146, 21. 3., s. 9.
65. Výstava ukrajinské grafiky [...]. [Ref.], č. 174, 5. 4., s. 9.
66. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách F. Muziky a O. Konička], č. 205, 23. 4., s. 7.

67. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách sdružení Scholle, J. Karse a W. Tichavské-Korábové ], č. 231, 8. 5., s. 9.
68. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavě P. Dillingera], č. 265, 28. 5., s. 7.
69. Z grafického oddělení Zemské obrazárny v Brně [...]. [Ref.], č. 269, 30. 5., s. 10.
70. Nové číslo Matějčkova Dějepisů umění [...]. [Ref.], č. 279, 5. 6., s. 7.
71. Výstava Mähr. Kunstvereinu [...]. [Ref.], č. 301, 17. 6., s. 11 [značeno N. V.]
72. O význačném klenotu z pokladu vyšebrodského kláštera v Čechách. K. Chytil, Ant. Friedl, N. P. Kondakov, Fr. Slavík: Kříž zvaný Závišův [...]. [Rec.], č. 318, 26. 6., s. 9.
73. Ročenka národopisného a průmyslového muzea města Prostějova a Hané, roč. VIII, 1931. [Ref.], č. 360, 21. 7., s. 9.
74. Nový sešit Matějčkova Dějepisů umění (V, 25) [...]. [Ref.], č. 451, 9. 9., s. 9 [neznačeno].
75. Dr. Ladislav Hosák, Jan Urban z Domanína a jeho diárium. [Ref.], č. 451, 9. 9., s. 9.
76. Jihlavské piety. [Ref. o studii J. Pečírky in: Umění IV, 1931], č. 451, 9. 9., s. 9.
77. 63. výstava K. V. U. Aleš [...]. [Ref.], č. 457, 12. 9., s. 9.
78. Prázdninová výstava Skupiny V. U. v Brně [...]. [Ref.], č. 459, 13. 9., s. 10.
79. Výstava obrazů ze severní Afriky malíře a cestovatele Jana Zapletala [...]. [Ref.], č. 481, 25. 9., s. 9.
80. O Theodorikových malbách v kapli sv. Kříže na Karlštejně otiskuje prof. dr. A. Matějček [...]. [Ref.], č. 485, 27. 9., s. 10.
81. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavě východoasijského umění z moravského soukromého majetku v Kunsterhausu ], č. 501, 7. 10., s. 9.
82. Brněnská revue Horizont [...]. [Ref. o dvojčísle 33–34], č. 509, 11. 10., s. 9.
83. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách Fr. Srpa, 64. výstavy KVVU Aleš a starších a moderních litinových odlitků], č. 514, 14. 10., s. 9.
84. Poslední číslo Stylu (XVI., 6) [...]. [Ref.], č. 544, 31. 10., s. 10.
85. Výstava holandské grafiky 17. století v zemské galerii v Brně. [Ref.], č. 553, 5. 11., s. 9.
86. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách Jana Zrzavého, 65. výstavy KVVU Aleš a svazu umělců Wiener Heimatkunst], č. 570, 14. 11., s. 9.
87. Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění za rok 1930. [Ref.], č. 588, 24. 11., s. 9.
88. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách J. Zamazala a vánoční výstavě Mähr. Kunstvereinu], č. 628, 16. 12., s. 9 [neznačeno].
89. O gotické soše madony znojemského muzea [...]. [Ref. o studii Ch. Gieskové in: Zeitschrift für bildende Kunst 65, 1931], č. 636, 20. 12., s. 10.
90. Výstava obrazů akademického malíře Sv. Bobše Pojihlaví v zimě [...]. [Ref.], č. 643, 24. 12., s. 10.

#### Lidové noviny roč. 40, 1932

91. Sborník grafické práce Hollar (VII., 3) [...]. [Ref.], č. 2, 2. 1., s. 7.
92. O středověké památce zlatnického umění. Karel Chytil a Antonín Friedl, Kříž Přemysla Otakara II. v pokladu dómu v Řezně [...]. [Rec.], č. 4, 3. 1., s. 9.
93. Výstava Otakara Coubina v Brně. [Ref.], č. 7, 5. 1., s. 7.
94. Matějčkův všeobecný Dějepis umění [...]. [Ref.], č. 7, 5. 1., s. 7.
95. O formové stavbě nové typografie [...]. [Ref. o přednášce J. Tschicholda v Brně], č. 14, 9. 1., s. 9.
96. Styl ve svém posledním čísle (XVI, 7) [...]. [Ref.], č. 19, 12. 1., s. 9.
97. Výstava kreseb [...]. [Ref.], č. 21, 13. 1., s. 7.
98. Za starou Prahu — věstník pro ochranu památek uveřejňuje v posledním čísle (XV, 5–6) [...]. [Ref.], č. 34, 20. 1., s. 8.
99. Poslední dvojčíslo Stylu (XVI, 8–9) [...]. [Ref.], č. 34, 20. 1., s. 8.
100. O zátíší v novodobém umění. [Ref. o publikaci V. Kramáře], č. 42, 24. 1., s. 9–10.
101. Výstava děl Ilji Repina a skupiny ruských malířů [...]. [Ref.], č. 64, 5. 2., s. 7.
102. Výstava školy architektury české brněnské techniky. [Ref.], č. 64, 5. 2., s. 7.
103. Souborná výstava malíře Fr. Süssera. [Rec.], č. 103, 26. 2., s. 9.

104. Horizontu číslo 35 — 36 [...]. [Ref.], č. 131, 12. 3., s. 9.
105. Výstava malíře Vl. J. Antoše [...]. [Ref.], č. 133, 13. 3., s. 9.
106. Poslední číslo časopisu Styl (XVI, 10–11) [...]. [Ref.], č. 133, 13. 3., s. 9.
107. Výstava pořádaná Mähr. Kunstvereinem [...]. [Ref. o výstavě německého expresionismu], č. 142, 18. 3., s. 10.
108. Výstava uměleckého průmyslu Kunst-Gewerbe-Schau 1932 [...]. [Ref.], č. 144, 19. 3., s. 10.
109. Výstava obrazů Štýrského a Toyenové [...]. [Rec.], č. 159, 27. 3., s. 10.
110. Výstava novinářských kreseb Jana Rambouska [...]. [Ref.], č. 179, 8. 4., s. 9.
111. Výstava obrazů malíře Em. Hospergra [...]. [Ref.], č. 181, 9. 4., s. 9–10.
112. O dnešku v českém výtvarném umění [...]. [Ref. o přednášce J. Pečírky], č. 183, 10. 4., s. 10.
113. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách A. Justitze, karikatur Fr. Bidla a o členské výstavě Mähr. Kunstvereinu], č. 205, 22. 4., s. 7.
114. Sběrka kamen Moravského uměleckoprůmyslového muzea v Brně [...]. [Ref.], č. 209, 24. 4., s. 7.
115. Výstava obrazů ak. malíře Fr. Myslivce [...]. [Ref.], č. 232, 7. 5., s. 10.
116. Výstava knižní a užitkové grafiky. [Ref.], č. 245, 14. 5., s. 9.
117. 71. výstava K. V. U. Aleš v Brně. [Ref.], č. 268, 28. 5., s. 9.
118. Výstava Mährischer Kunstvereinu. č. 268, 28. 5., s. 9.
119. Skupina výtvarných umělců v Brně [...]. [Ref.], č. 296, 12. 6., s. 9.
120. Nové číslo revue Měsíc [...]. [Ref.], č. 296, 12. 6., s. 9–10.
121. Nová umělecko-hist. ročenka v ČSR. Jahrbuch des Verbandes der deutschen Museen in der Tschechoslowakischen Republik Bd. I., 1931 [...]. [Rec.], č. 314, 22. 6., s. 7.
122. Sborník k 60. narozeninám E. W. Brauna. [Rec.], č. 363, 20. 7., s. 9.
123. Nový orientační plán Brna. [Ref.], č. 376, 27. 7., s. 7.
124. Nový svazek ročenky národopisného a průmyslového muzea města Prostějova a Hané. [Ref.], č. 378, 28. 7., s. 7.
125. Josef Schráníl, Země české za doby knížecí. [Rec.], č. 384, 31. 7., s. 7.
126. Zářijové číslo revue Měsíc [...]. [Ref.], č. 445, 3. 9., s. 9.
127. Souborná výstava děl Miloše Jiráka. [Rec.], č. 473, 18. 9., s. 9.
128. Souborná výstava obrazů Jindřicha Vlčka. [Ref.], č. 484, 24. 9., s. 9.
129. Výstava grafik Käthe Kollwitzové [...]. [Ref.], č. 509, 8. 10., s. 9.
130. Nový sešit památek archeologických [...]. [Ref.], č. 511, 9. 10., s. 9.
131. Spojení tří významných časopisů uměleckohistorických. [Ref. o novém časopise Zeitschrift für Kunstgeschichte], č. 511, 9. 10., s. 9.
132. Do nového říjnového čísla Měsíce [...]. [Ref. o článku M. Eislera o architektu A. Wiesnerovi], č. 516, 12. 10., s. 9.
133. O olomouckém barokním sochaři Michalovi Zirnovi mladším [...]. [Ref. o studii H. Möhleho in: Jahrbuch der preussischen Kunstsammlungen 53, 1932], č. 516, 12. 10., s. 9.
134. Výstava inventárních přirůstků Moravského umělecko-průmyslového muzea [...]. [Ref.], č. 533, 21. 10., s. 9.
135. Z brněnských výstav. Emil Filla a Antonín Procházka. [Rec.], č. 540, 25. 10., s. 9.
136. V novém sešitě Matějčkova všeobecného dějepisu umění [...]. [Ref.], č. 552, 2. 11., s. 7.
137. Emil Filla, jeho význam a dílo. [Ref. o publikaci V. Kramáře], č. 552, 2. 11., s. 7.
138. Sklářská výstava Alšově pavilonu. [Ref.], č. 556, 4. 11., s. 9.
139. Výstava obrazů akad. malíře L. Bluma [...]. [Ref.], č. 556, 4. 11., s. 9 [neznačeno].
140. Vzpomínková výstava Eduarda Csánka v brněnském Künstlerhausu [...]. [Ref.], č. 582, 18. 11., s. 11.
141. Jaromír Pečírka, Antonín Procházka. [Ref.], č. 584, 19. 11., s. 11.
142. Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění za správní rok 1931. [Ref.], č. 584, 19. 11., s. 11.
143. Dílny umělecké keramiky [...]. [Ref. o dílnách v paláci Morava], č. 612, 4. 12., s. 9–10.
144. Výstava obrazů a kreseb vídeňského malíře Bernarda Eyba [...]. [Ref.], č. 619, 8. 12., s. 9.
145. Obrazárna Zemského muzea uspořádala výstavku grafiky malířů a sochařů moravských. [Ref.], č. 631, 15. 12., s. 9.

146. Nový svazek Horizontu (37–38) [...]. [Ref.], č. 633, 16. 12., s. 9.
147. Vánoční výstava Máhr. Kunstvereinu [...]. [Ref.], č. 635, 17. 12., s. 9.
148. Vánoční číslo revue Měsíce [...]. [Ref.], č. 646, 23. 12., s. 9.
149. Matějčkův Dějepis umění [...]. [Ref.], č. 646, 23. 12., s. 9.
150. 76. výstava K. V. U. Aleš v Brně [...]. [Ref.], č. 648, 24. 12., s. 9.

#### Lidové noviny roč. 41, 1933

151. Dr. J. Kühndel — Dr. J. Mathon, Pernštejnský zámek v Prostějově [...]. [Rec.], č. 10, 6. 1., s. 9.
152. Výstavu Mikuláše Alše [...]. [Ref.], č. 33, 19. 1., s. 9.
153. F. V. Eisenreich a dr. Em. Svoboda: Mikuláš Aleš, Plzeňská sgrafita. [Ref.], č. 37, 21. 1., s. 9.
154. K dějinám umění v jižních Čechách [...]. [Ref. o výroční zprávě městského muzea v Českých Budějovicích], č. 57, 1. 2., s. 9.
155. Pátý díl Matějčkova Dějpisu umění. Barokní umění. [Ref.], č. 100, 24. 2., s. 9.
156. Dva zjištěné obrazy Lukáše Cranacha v majetku Moravského umělecko-průmyslového muzea v Brně. [Ref.] č. 100, 24. 2., s. 9.
157. Výstava soudobých medailérů polských [...]. [Ref.], č. 100, 24. 2., s. 9.
158. Nejnovější přehledný plán Vel. Brna [...]. [Ref.], č. 113, 3. 3., s. 9.
159. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách W. Nowaka, M. Kopfa, S. Pausera, J. Dobrowského, M. Durasové, Fr. Kalába, K. V. Piseckého], č. 120, 7. 3., s. 9.
160. Karel Cernohorský: Příspevek k dějinám fajánsové výroby v Bučovicích. [Ref.], č. 143, 19. 3., s. 9.
161. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách K. Jílka, J. Znoje, J. Krále], č. 148, 22. 3., s. 9.
162. Výstava kreseb a akvarelů E. Miléna [...]. [Ref.], č. 163, 30. 3., s. 10 [neznačeno].
163. České porcelánové fabrikaci [...]. [Ref. o článcích v časopise Měsíc], č. 174, 5. 4., s. 9.
164. Moravskoslezské sdružení výtvarných umělců v Mor. Ostravě [...]. [Ref. o členské prémii — studii O. Zicha i umělecké etice], č. 198, 19. 4., s. 7.
165. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách V. Jičínské, N. Miljana a o I. umělecké aukci v Künstlerhausu], č. 198, 19. 4., s. 7.
166. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách portrétu 16. — 17. století, O. Flattera a grafiky Fr. Srpa], č. 235, 10. 5., s. 9.
167. O programu pražské Umělecké besedy [...]. [Ref. o článku O. Kerharta, in: Měsíc], č. 252, 19. 5., s. 9.
168. Hollar, sborník grafické práce [...]. [Ref. o prvním čísle roč. 1933], č. 254, 20. 5., s. 11.
169. Výtvarný sborník Život XI [...]. [Ref.], č. 254, 20. 5., s. 12.
170. Výstava kreseb Ad. Hoffmeistera [...]. [Ref.], č. 277, 2. 6., s. 9.
171. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách Fr. Reichethala a finské grafiky], č. 297, 14. 6., s. 9.
172. L. Hosák: Dějiny Boskovska (Vlastivěda Boskovska VIII). [Ref.], č. 300, 16. 6., s. 7.
173. Nový svazek Sborníku grafické práce Hollar (IX, 1933, II) [...]. [Ref.], č. 345, 13. 7., s. 9.
174. Numismatický časopis československý (IX, 1933) [...]. [Ref.], č. 345, 13. 7., s. 9.
175. K dějinám stavebních památek střední Moravy [...]. [Ref. o článcích v Ročence národopisného a průmyslového města Prostějova a Hané], č. 351, 16. 7., s. 9.
176. Kašna z bývalé expozice státních průmyslových škol [...]. [Ref. o umístění kašny z Výstavy soudobé kultury 1928], č. 354, 18. 7., s. 5.
177. O dietrichštejnském knihovně v Mikulově [...]. [Ref. o studiích J. Volfa a B. Lifky in: Vitrínka], č. 354, 8. 7., s. 7.
178. K dějinám barokního stavitelství na Moravě [...]. [Ref. o knize A. Neumanna, Piaristé a český barok], č. 364, 23. 7., s. 9.
179. K dějinám moravského barokního sochařství [...]. [Ref. o studii V. Nešpora in: Časopis Společnosti přátel starožitností 41, 1933], č. 367, 25. 7., s. 7.
180. Výstavu díla Maxe Švabinského [...]. [Ref.], č. 390, 6. 8., s. 9.
181. Umělecké výstavy v Brně. [Rec. o výstavách L. Procházkové a SVU], č. 452, 9. 9., s. 9.
182. Nový ročník Stylu [...]. [Ref.], č. 457, 12. 9., s. 7.

183. Výstavy malířství a plastiky na Výstavě stavebnictví a bydlení v Brně. [Ref.], č. 478, 23. 9., s. 9.
184. Nové číslo Stylu (XVIII, 3) [...]. [Ref.], č. 480, 24. 9., s. 9.
185. Členská výstava sdružení výtvarných umělců moravských [...]. [Rec.], č. 508, 10. 10., s. 9.
186. O podstatě německého umění [...]. [Ref. o článku B. E. Wernera in: Die Kunst], č. 514, 13. 10., s. 9.
187. O nově instalované sbírce italských soch v berlínském Kaiser-Friedrich-Museum [...]. [Ref. o článku Th. Demmlera in: Berliner Museen 54, 1933], č. 518, 15. 10., s. 10.
188. Aukce zbraní ze sbírek Thun-Hohensteinských [...]. [Ref. o aukčním katalogu Dorothea ve Vídni], č. 518, 15. 10., s. 10.
189. Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění za rok 1932. [Ref.], č. 525, 19. 10., s. 9.
190. Obrazy bulharského malíře Dobri Dobreva. [Ref.], č. 547, 1. 11., s. 9.
191. Výstava karikatur Josefa Gruse. [Ref.], č. 552, 4. 11., s. 9.
192. Věcný slovník k dějinám umění Německa (Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte). [Rec.], č. 552, 4. 11., s. 9.
193. Souborná výstava obrazů Ferdinanda Staegera v brněnském Künstlerhausu [...]. [Ref.], č. 559, 8. 11., s. 9.
194. Poslední dvojčíslo Stylu (XVIII, 4 — 5) [...]. [Ref.], č. 567, 12. 11., s. 12.
195. Z brněnských výstav. [Ref. o výstavách SVU, 84. výstavě KVU Aleš, vánoční Mähr. Kunstverein a výstavy umělecké keramiky a bytového zařízení], č. 611, 6. 12., s. 9.
196. Slavná situla Basilevského z Ermitáže [...]. [Ref.], č. 621, 12. 12., s. 9.
197. Muzejní škola v Berlíně [...]. [Ref.], č. 621, 12. 12., s. 9.
198. Malby malíře Guyly Flacheho [...]. [Ref.], č. 638, 21. 12., s. 9.
199. Dr. Vilém Pražák: K dějinám slovenského výšivkového ornamentu. [Rec.], č. 642, 23. 12., s. 9.
200. Brněnské číslo Typografie (XL, 11) [...]. [Ref.], č. 642, 23. 12., s. 9.

#### Lidové noviny roč. 42, 1934

201. O městečku Fryštáku [...]. [Ref. o publikaci L. Jadrníčka], č. 7, 5. 1., s. 9.
202. Dr. F. X. Jiřík v Průvodci sbírkou skla [...]. [Ref.], č. 13, 9. 1., s. 7.
203. Nové číslo Věstníku československého zemědělského muzea (VI, 4) [...] [Ref.], č. 26, 16. 1., s. 7.
204. Výstava vlastivědných kreseb J. Gruse [...]. [Ref.], č. 26, 16. 1., s. 7.
205. O řeckém výtvarném umění [...]. [Ref. o přednášce K. Svobody], č. 32, 19. 1., s. 9.
206. O estetice moderní architektury. Dr. Vilém Dvořák, O některých otázkách teoretické a praktické estetiky v moderním umění. Díl I. Architektura, část 1. — Praha 1933 [...]. [Rec.], č. 34, 20. 1., s. 9.
207. Nový ročník Věstníku Za starou Prahu [...]. [Ref.], č. 43, 25. 1., s. 9.
208. Výstava českého předválečného poimpresionismu [...]. [Rec.], č. 60, 3. 2., s. 9.
209. O malíři Fr. Bílkovském [...]. [Ref.], č. 73, 10. 2., s. 9.
210. K výstavě obrazů Ed. Wirtha [...]. [Ref.], č. 73, 10. 2., s. 9.
211. Rozšíření budovy Germánského muzea v Norimberku [...]. [Ref.], č. 82, 15. 2., s. 10.
212. Členská výstava Umělecké besedy slovenské z Bratislavy v Brně [...]. [Ref.], č. 84, 16. 2., s. 9.
213. Anglická výstava v Londýně [...]. [Ref.], č. 84, 16. 2., s. 9.
214. Restaurování Sixtinské kaple v Římě [...]. [Ref.], č. 93, 21. 2., s. 9.
215. Členská výstava Skupiny V. U. v Brně [...]. [Ref.], č. 97, 23. 2., s. 9.
216. O etruském a římském výtvarném umění [...]. [Ref. o přednášce VI. Groha], č. 97, 23. 2., s. 9.
217. Výstava kreseb Th. Th. Heineho [...]. [Rec.], č. 106, 28. 2., s. 8.
218. Nové číslo Hollara (IX, 4) [...]. [Ref.], č. 108, 1. 3., s. 9.
219. Ladislav Hosák, Historický místopis země moravskoslezské. I. Jihlavský kraj. [Ref.], č. 110, 2. 3., s. 7.
220. K padesátinám malíře Jaroslava Krále [...]. [Ref. o sborníčku s monografickou studií A. Kutala], č. 117, 6. 3., s. 9.



221. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách V. Špály a sdružení Scholle], č. 125, 10. 3., s. 7.
222. Na výstavě ve Zlíně [...]. [Ref. o výstavě českých umělkyní], č. 125, 10. 3., s. 7.
223. Poslední dvojčíslo Stylu (XVIII, 11–12) [...]. [Ref.], č. 175, 7. 4., s. 10.
224. Nová instalace oddělení moderní malby v zemské galerii v Brně. [Ref.], č. 177, 8. 4., s. 10.
225. Arch. V. Jefábek, Novodobé popelnicové náhrobky. [Ref.], č. 177, 8. 4., s. 10.
226. Nový ročník památek archeologických [...]. [Ref.], č. 182, 11. 4., s. 9.
227. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách E. Oriika, Fr. Kalába, výstavy portrétů z let 1850–1934], č. 188, 14. 4., s. 9.
228. Výstava prací malíře Viléma Wachtla [...]. [Ref.], č. 221, 3. 5., s. 9.
229. Nový ročník Časopisu Společnosti přátel starožitností v Praze [...]. [Ref.], č. 223, 4. 5., s. 10.
230. Výstava kreseb a grafiky Emila Filly [...]. [Ref.], č. 244, 16. 5., s. 10.
231. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách H. Steinera-Prag a E. Filly], č. 248, 18. 5., s. 9.
232. O minoritském kostele v Jihlavě [...]. [Ref. o publikaci Em. Schwaba], č. 250, 19. 5., s. 9.
233. PhDr. Jaroslav Kopa, Čeští malíři impresionisté. [Ref.], č. 261, 26. 5., s. 10.
234. Ročenka národopisného a průmyslového muzea města Prostějova a Hané, IX, 1934. [Ref.], č. 266, 29. 5., s. 10.
235. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavě J. Krále a o členské výstavě SVU], č. 273, 2. 6., s. 9.
236. Akt ve výtvarném umění. [Ref.], č. 310, 22. 6., s. 9.
237. Zpráva o činnosti městského muzea v Čes. Budějovicích za léta 1932–1933. [Ref.], č. 314, 24. 6., s. 10.
238. Výstava volného sdružení výtvarníků [...]. [Ref.], č. 340, 10. 7., s. 7.
239. Časopis společnosti přátel starožitností československých v Praze v novém čísle (XLII, 2) [...]. [Ref.], č. 350, 15. 7., s. 10.
240. Dr. Karel Svoboda: Hrad Buchlov na Moravě. [Ref.], č. 350, 15. 7., s. 10.
241. Za starou Prahu, věstník pro ochranu památek (XVII, 5–6, XVIII, 1–4). [Ref.], č. 379, 31. 7., s. 7.
242. Výstava prací sochaře O. Gutfreunda [...]. [Ref.], č. 462, 14. 9., s. 7.
243. Dr. Jan Kühndel, Dům U zlaté studny. [Ref.], č. 464, 15. 9., s. 9.
244. Medaili bronzovou, raženou na paměť Arnošta Heidenreicha [...]. [Ref.], č. 479, 23. 9., s. 9.
245. Nový umělecko-historický časopis [...]. [Ref. o Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft], č. 479, 23. 9., s. 9.
246. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách ostravských členů SVU, H. Kovaříka a o fotografických výstavách], č. 515, 13. 10., s. 9.
247. K dějinám barokního moravského sochařství [...]. [Ref. o studii F. Zapletala in: Akord 1934], č. 535, 24. 10., s. 9.
248. Z brněnských výstav. [Rec. o výstavách J. Čapka, SVU, J. Zamazala, R. Austerlitz, B. Eyba, O. Flattera a Loewové], č. 562, 8. 11., s. 9.
249. Nový svazek Ročenky Kruhu pro pěstování dějin umění (za rok 1933) [...]. [Ref.], č. 566, 10. 11., s. 10.
250. Nové číslo Hollara (X, 3) [...]. [Ref.], č. 573, 14. 11., s. 9.
251. Pomník 28. října v Praze. [Ref.], č. 603, s. 30. 11., s. 7.
252. O barokním moravském sochaři Bohumíru Fričovi [...]. [Ref. o studii F. Zapletala in: Akord 1934], č. 622, 11. 12., s. 9.
253. Z brněnských výstav. [Ref. o vánočních výstavách SVU a Mähr. Kunstverein], č. 624, 12. 12., s. 7.
254. F. X. Jifík, Kniha o skle. [Ref.], č. 628, 14. 12., s. 9.
255. Julius Röder: Die Olmützer Künstler und Kunsthandwerker des Barocks. [Ref.], č. 632, 16. 12., s. 10.
256. Výstava akademického malíře Františka Myslivce [...]. [Ref.], č. 652, 29. 12., s. 7.
257. Dr. Jaroslav Mathon, prostějovský krajinář [Hilar Václavek]. [Ref.], č. 652, 29. 12., s. 7.

**Lidové noviny roč. 43, 1935**

258. O gotické stavbě sázavského kláštera [...]. [Ref. o studii E. Pocheho, in: Časopis společnosti přátel starožitnosti českých XLI, 1934], č. 14, 9. 1., s. 9.
259. Příspěvek k poznání barokní grafiky [...]. [Ref. o publikaci A. A. Neumanna o tezích ze sbírky olomoucké univerzity], č. 14, 9. 1., s. 9.
260. Nový německý svazek soupisu historických a uměleckých památek v Čechách [...]. [Ref. o soupisu K. F. Kühna Liberecký okres], č. 18, 11. 1., s. 9.

*Sestavil Lubomír Slavíček*