

Kadlec, Jaromír

**[Litalien, Raymonde; Vaugeois, Denis. Champlain: la naissance de l'Amérique française]**

*The Central European journal of Canadian studies*. 2005, vol. 5, iss. [1], pp. [149]-

ISBN 80-210-4052-1

ISSN 1213-7715 (print); ISSN 2336-4556 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116021>

Access Date: 24. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

***Raymonde Litalien, Denis Vaugeois. Champlain. La naissance de l'Amérique française. Sillery : Septentrion, 2004, 400 pages. ISBN 2-89448-388-0***

Pour célébrer le 400<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de l'Amérique française les éditions du Septentrion ont édité, en collaboration avec le Conseil Général de la Charente-Maritime, un livre de référence richement illustré sur le fondateur de la Nouvelle-France, Samuel de Champlain, explorateur et colonisateur français qui a fait un premier voyage en Nouvelle-France en 1603, a visité l'Acadie et les côtes de la Nouvelle-Angleterre (1604–1607), a fondé Québec en 1608, a exploré une partie des Grands-Lacs (1615–1616) et après 1620 s'est consacré à la mise en valeur de la nouvelle colonie. Avant la publication de cet ouvrage, ce sont curieusement surtout des historiens de langue anglaise qui ont décrit de manière complexe le personnage de Champlain.

Dans un volume grand format, en couleurs, une trentaine de chercheurs des deux côtés de l'Atlantique (Canada, France, Italie), dirigés par Raymonde Litalien, historienne, archiviste et coordinatrice d'un projet conjoint entre la France et le Canada, qui vise à numériser la documentation connue sur la Nouvelle-France, et Denis Vaugeois, chercheur et président des éditions du Septentrion, présentent et analysent tous les aspects de la vie de Champlain, de son époque et de ses voyages.

L'ouvrage comprend et reproduit pour la première fois en couleurs les 32 cartes connues attribuées à Champlain dont les originaux sont déposés à la Bibliothèque nationale du Canada, aux Archives nationales du Canada au Musée Stewart de Montréal, à la Bibliothèque du Congrès à Washington et à la John Carter Brown Library de Providence. Le lecteur peut découvrir également des illustrations diverses appartenant aux collections du Musée des civilisations d'Ottawa et du Ministère de la Culture du Québec, des documents tirés des Archives départementales de la Charente-Maritime ainsi que les propres dessins de Champlain.

Le livre présente le personnage mystérieux, tenace, doué de multiples talents qui était à l'origine de la Nouvelle-France. La contribution de Champlain est énorme et unique. L'ouvrage est une référence importante sur Champlain et la naissance de l'Amérique française et francophone et peut rendre un grand service à tous les canadienistes et aux personnes qui s'intéressent à l'histoire du Canada.

**Jaromír Kadlec**  
**Université Palacký d'Olomouc, République tchèque**

