

Pospíšil, Ivo

Obsah

In: Pospíšil, Ivo. *Kapitoly z ruské klasické literatury : (nástin vývoje, klíčové problémy a diskuse)*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. [3]

ISBN 978-80-210-7277-0; ISBN 978-80-210-7280-0 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131630>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Úvodem.....	5
1. Východoslovanský literární celek a ruská literatura	11
2. Specifikum ruského literárního vývoje.....	15
3. Hlubinné počátky „ruského literárního zázraku“	27
4. Literární směry v ruské literatuře 19. století: letmý exkurz	43
5. Ruský román a ruské proměny západoevropských žánrových modelů	51
6. Dovršitel a zakladatel (A. S. Puškin).....	61
7. Nedokončený záměr: Úryvek	67
8. Anomálnost ruského románu	83
9. Naturální škola	91
10. Gogolovi Starosvětští statkáři a starověký mýtus	103
11. Světový autor: trojí Dostojevskij	109
12. N. S. Leskov jako vývojová spojnice 18., 19. a 20. století.....	117
13. Kulminace a tranzice ruského románu ke konci 19. století: A. P. Čechov	127
14. Dva autorské typy ruské klasiky a moderny	133
15. Na hraně realismu a moderny: Lev Tolstoj	137
16. Přesahy minulosti: hlubina a okraj	143
17. Diskuse o jedné knize místo závěru. Ruský kánon 20. století aneb Ruská klasika a moderní literatura: návaznost, nebo hiát? (Palimpsestičnost ruské literatury)	159
Výběrová bibliografie	167

