

Schildberger, František

Bibliografie

In: Schildberger, František. *Podoby české literární reportáže*. Vydání první
Brno: Masarykova univerzita, 2020, pp. 205-215

ISBN 978-80-210-9656-1 (brožováno); ISBN 978-80-210-9657-8 (online ; pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142938>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

BIBLIOGRAFIE

- ALMER, Alan. *Úpadek a pád Osmanské říše*. Přel. Olga Kovářová a Martin Kovář. Praha: Panevropa, 1996.
- ANONYM. Otevřený dopis revolučním spisovatelům v Československu. *Tvorba* 6, 1930, s. 794.
- ARISTOTELÉS. *Poetika. O básnické tvorbě*. Přel. Antonín Kříž. Praha: Jan Laichter, 1948.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Kde teče krev a nafta...* Praha: Svoboda, 1948, nestr.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Německé jaro*. Praha: Mír, 1950.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Ulice Milá a jiné reportáže z Polska*. Praha: Orbis, 1950.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Z modrého zápisníku*. In: AŠKENAZY, Ludvík – HERMLIN, Stephan – VANČUROVÁ, Alena. *Modrý zápisník*. Praha: Rudé právo, 1951.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Všude jsem potkal lidi. Výbor z reportáží*. Praha: Mladá fronta, 1955.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Indiánské léto*. Praha: Československý spisovatel, 1956.
- AŠKENAZY, Ludvík. *Cestopis s jezevčíkem*. Praha: Albatros, 1969.
- BAAR, Jindřich Šimon. *Paní komisařka. Chodský obrázek z doby předbřeznové*. Praha: Československé podniky tiskařské a vydavatelské, 1923.
- BEACH, Joseph Warren. *The Twentieth Century Novel: Studies in Technique*. New York: Appleton-Century, 1932.
- BEK, Rudolf. *Naši v poušti. Reportáž o československé jednotce na středním východě*. Edice Bojová tvorba. Praha: Naše vojsko, 1946.
- BENEŠOVÁ, Michala – RUSIN DYBALSKA, Renata – ZAKOPALOVÁ, Lucie a kol. *Fenoméni: Polská literární reportáž*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum, 2016.
- BIBLE. *Písmo svaté Starého a Nového zákona (včetně deuterokanonických knih)*. Česká biblická společnost: Praha, 1991.
- BLECHA, Oldřich. *Vesele do nového dne. Klavírní reportáž. 20 skladeb pro klavír na 2 ruce v prostředně těžkém slohu*. Op. 106, č. 1–20. Praha: Karel J. Barvitius, 1937.
- BRANALD, Adolf. Lidé v hotelu, *Plamen* II, č. 6 (červen), s. 75–76.
- BRANALD, Adolf. *Ztráty a nálezy*. Praha: Československý spisovatel, 1961.

- BRANDOS, Otakar – KLESLO, Michal a kol. *Ukrajinské Karpaty*. Vřesina: Sky, 2007.
- BRUNETIÈRE, Ferdinand. *L'évolution des genres dans l'histoire de la littérature*. Paris: Hachette, 1890.
- BURIÁNEK, František. *Za lásku lásku, za úctu úctu*. *Literární noviny* 8, 1959, č. 15, s. 3.
- BURIÁNEK, František. *Jarmila Glazarová*. Praha: Československý spisovatel, 1979.
- BURKE, Peter. The cultural History of the Travelogue. *Przegląd Historyczny* 101, 2001, č. 1, s. 1–11.
- CAINER, Rudla. *Žulový Stalin. Osudy pomníku a jeho autora*. Praha: ARSCI, 2008.
- ČAPEK, Karel. Děti chudých. *Lidové noviny* 42, 1934, č. 114, 4. 3. 1934, s. 1–2.
- ČAPEK, Karel. *Proč nejsem komunistou*. In: TÝŽ. *Válka s mloky, Krakatit, Povídky z jedné kapsy, Povídky z druhé kapsy, Bajky a podpovídky, Proč nejsem komunistou*. Praha: Československý spisovatel, 2009.
- ČAPEK, Karel. *Sloupkový ambit*. Praha: Československý spisovatel, 1957.
- ČERNÁ, Jana. *Hrdinství je povinné*. Praha: Československý spisovatel, 1964.
- ČERNÝ, Aleš. *News Feature na téma komunální volby 2010 v MF DNES*. Brno, 2011. Bakalářská diplomová práce, Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity.
- ČERNÝ, Václav. *Paměti [II], 1938–1945. Křik Koruny české. Náš kulturní odboj za války*. Brno: Atlantis, 1992.
- DANEŠ, Jirí Viktor. *Balkán po válce 1913*. Praha: Jos. R. Vilímeček, 1914.
- DAVIDOVÁ GLOGAROVÁ, Jana – DAVID, Jaroslav. *Obrazy z cest do země Sovětů: České cestopisy do sovětského Ruska a Sovětského svazu 1917–1968*. Brno – Ostrava: Host – Ostravská univerzita, 2017.
- DOKOUPIL, Blahoslav. Autentické svědectví neautentických cestopisů. In: KŘIVÁNEK, Vladimír (ed.). *Autenticita a literatura. Sborník referátů z literární konference 41. Bezručovy Opavy (16.-17. 9. 1998)*. Praha – Opava: Ústav pro českou literaturu AV ČR – Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity, Slezské zemské muzeum Opava, s. 43–49.
- DOLEŽEL, Lubomír. *Heterocosmica. Fikce a možné světy*. Praha: Karolinum, 2003.
- DOLEŽEL, Lubomír. *Fikce a historie v období postmoderny*. Praha: Academia, 2008.
- DOLEŽEL, Lubomír. *Heterocosmica II. Fikční světy postmoderní české prózy*. Praha: Karolinum, 2014.
- DVOŘÁK, Karel. Reportáž a pocity dnešního prozaika. *Literární noviny* 8, 1959, č. 37, s. 3.
- EILE, Stanislaw. *Światopogląd powieści*. Warszawa: Polska akademia nauk, 1973.
- ELIÁŠOVÁ, Libuše. Gusta Fučíková a pozůstalost Julia Fučíka. In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 77–92.
- ERENBURG, Ilja. Revoluce a román. *Čin* 1, 1929–1930, č. 17, 20. 2. 1930, s. 387–389.
- FAKTOROVÁ, Veronika. *Mezi poznáním a imaginací. Podoby obrozenského cestopisu*. Praha: ARSCI, 2012.
- FORT, Bohumil. *Literární postava. Vývoj a aspekty naratologických zkoumání*. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008.
- FOWLER, Alstair. *Kinds of literature. An introduction to the theory of genres and modes*. Oxford: Clarendon, 1982.
- FUČÍK, Julius. *V zemi milované*. Ed. Gusta Fučíková a Ladislav Štoll. Praha: Svoboda, 1947.
- FUČÍK, Julius. *V zemi, kde zítra již znamená včera*. Gusta Fučíková a Ladislav Štoll. Praha: Svoboda, 1947.
- FUČÍK, Julius. *Korespondence*. Ed. Gusta Fučíková a Ladislav Štoll. Praha: Nakladatelství politické literatury, 1963.

- FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995.
- FUČÍK, Julius. *Božena Němcová bojující*. Praha: Společnost Julia Fučíka – Orego, 1997.
- FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. 1. vyd. Faksimile rukopisu. Ed. Zdeněk Mahler et al. Praha: Ottovo nakladatelství, 2008.
- FUČÍKOVÁ, Gusta – ŠTOLL, Ladislav. Předmluva. In: FUČÍK, Julius. *V zemi, kde zítra již znamená včera*. Ed. Gusta Fučíková a Ladislav Štoll. Praha: Svoboda, 1947, s. 9–14.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Melantrich, 1940.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Družstevní práce, 1949.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1950.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1953.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1964.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1971.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1977.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena. Výbor*. Praha: SNKLHU, 1961.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Leningrad*. Praha: SNPL, 1961.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. Nový svět. *Nový život*, 1950, č. 7–8, s. 504–507.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. Vyprávění o rekreaci. *Nový život*, 1952, č. 9, s. 1337–1344.
- GLAZAROVÁ, Jarmila. *Vánoce na hranicích*. In: ZÁVADA, Vilém – MARŠÍČEK, Vlastimil (eds.). *V pohotovosti. Sborník prací českých spisovatelů k Dni československé armády*. Praha: Naše vojsko, 1958, s. 228–241.
- GLENNY, Misha. *Balkán 1804–1999. Nacionalismus, válka a velmoci*. Přel. Olga Kovářová a Martin Kovář. Praha: BB art, 2003.
- GRYGAR, Mojmír. Fučíkovy umělecké reportáže. *Česká literatura* 6, 1958, č. 3, s. 366–412.
- GRYGAR, Mojmír. Nesnesitelná tíha symboliky a víry. In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 17–33.
- GRYGAR, Mojmír. *Umění reportáže*. Praha: Československý spisovatel, 1961.
- HÁJEK, Jiří. Oč nyní jde. *Plamen* 1, 1959, č. 1, s. 26–29.
- HÁJEK, Jiří. *Jarmila Glazarová*. In: DROZDA, Miroslav – PETRMICHL, Jan – SCHULZ, Milan (eds.). *Pro a proti. Kritická ročenka '61*. Praha: Československý spisovatel, 1962, s. 46–51.
- HAMAN, Aleš. Aškenazy a Branald v „masce“ reportérů. (Poznámka k vývoji současné prózy). *Česká literatura* 11, 1963, s. 117–124.
- HAMAN, Aleš. *Neruda prozaik*. Praha: Odeon, 1968.
- HAMAN, Aleš. *Téma prostituce v české literatuře 19. století*. In: PETRBOK, Václav (ed.). *Sex a tabu v české literatuře 19. století*. Praha: Academia, 1999, s. 196–200.
- HAUPT, K. – WESSEL, H. *KISCH war hier. Reportagen über den „rasenden Reporter“*. Berlin: Verlag der Nation, 1985.
- HAVEL, Václav. *Moc bezmocných*. Praha: LN, 1990.
- HERBEN, Jan. Román – reportáž. *Čin* 1, 1929–1930, s. 324–325.
- HORA, Jaroslav. *Zrození reportáže*. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života. Sborník vzpomínek na Julia Fučíka*. Plzeň: Krajské nakladatelství, 1962, s. 126–141.
- HORA, Josef: Román nebo reportáž. *Telegraf* 1, 1929, č. 43, s. 3, 6. 12., podepsáno -a.
- HRABÁK, Josef. *Poetika*. Praha: Československý spisovatel, 1973.
- HRADEČNÝ, Pavel – HLADKÝ, Ladislav – PIKAL, Kamil. *Česko-albánské vztahy*. In: HLADKÝ, Ladislav a kol. *Vztahy Čechů a národy a zeměmi jihovýchodní Evropy*. Praha: Historický ústav, 2010, s. 253–262.

- HRBATA, Zdeněk. Komentář. In: POLÁK, Milota Zdirad *Vznešenost přírody / Cesta do Itálie*. Brno: Host, 2014 s. 539–558.
- HRONEK, Jiří. *Reportáž o velké věci*. Praha: Orbis, 1947, 80 s. + 16 s. příloh.
- HVÍŽDALA, Karel. *České rozhovory ve světě*. Praha: Mladá fronta, 2013.
- CHÁB, Václav. *Jihočeský selský vůdce Radola. Politická reportáž*. Praha: Svaz národního osvobození, 1931.
- JANÁČEK, František – HÁJKOVÁ, Alena. *Na okraj motáků*. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 109–254.
- JANÁČEK, František. *Pochybnosti i jistoty*. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 301–337.
- JANÁČEK, František. *Příběh Josefa Böhma (Vztah k Juliu Fučíkovi)*. In: POUSTA, Zdeněk – SEIFTER, Pavel – PEŠEK, Jiří (eds.). *Occursus – Setkání – Begegnung. Sborník ku počtě 65. narozenin prof. Dr. Jana Křena*. Praha: Karolinum, 1996, s. 108–134.
- JANÁČEK, Pavel – WÖGERBAUER, Michael (eds.). Čtenářská edice souhrnného Fučíkova protokolu z 29. 6. 1942. In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host 2010, s. 127–174.
- JANÁČEK, Pavel. „Abych tu věc protáhl...“ (K strategiím Fučíkova protokolu). In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 95–120.
- JANÁČEK, Pavel. *Druhá část Reportáže?* In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 121–126.
- JANÁČKOVÁ, Jaroslava. Fejeton a fejetonistická novela. In: TÁŽ. *Stoletou alejí. O české próze minulého věku*. Praha: Československý spisovatel 1985.
- JANÁČKOVÁ, Jaroslava – STICH, Alexandr. *Ediční poznámka*. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 93–98.
- JEŘÁBEK, Čestmír. Ještě román a reportáž. *Čin 1*, 1929–1930, č. 10, s. 219.
- JUNGMANN, Milan. Dnešní svět a reportáž. *Literární noviny 8*, 1959, č. 42, s. 1 a 3.
- JUNGMANN, Milan. *Literárky – můj osud. Kritické návraty ke kultuře padesátých a šedesátých let s aktuálními reflexemi*. Brno: Atlantis, 1999.
- KALANDRA, Závíš. *Jednobuněčnost v politice*. In: TÝŽ. *Intelektuál a revoluce*. Ed. Jiří Bra-bec. Praha: Český spisovatel, 1994.
- KÁŇA, Vašek. *Nenávidím. Reportáž z války*. Praha: Karel Borecký, 1936.
- KÁŇA, Vašek. *Stávka v Karlově huti*. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života. Sborník vzpomínek na Julia Fučíka*. Plzeň: Krajské nakladatelství, 1962, s. 69–73.
- KAREL, R. [= Karel Rameš] (ed.). *Žalují. Pankrácká kalvarie I–II*. Praha: Orbis 1946.
- KISCH, Egon Erwin. *Román? Ne. Reportáž. Čin 1*, 1929–1930, č. 6, s. 121.
- KISCH, Egon Erwin (ed.). *Klassischer Journalismus. Die Meisterwerke der Zeitung*. Berlin: Kammerer Verlag, 1923.
- KISCH, Egon Erwin. *Eliptické šlapací kolo*. In: TÝŽ. *V pěti dílech světa*. Přel. Jarmila Haasová. Praha: Lidová kultura, 1936, s. 95–96.
- KISCH, Egon Erwin. *První a poslední reportáž*. Praha: Knihovna Rudého práva, 1950.
- KISCH, Egon Erwin. *Zuřivý reportér a poslední reportáže*. Praha: Státní nakladatelství politické literatury, 1955.

- KLEIN, Alfred. *Im Auftrag ihrer Klasse, Weg und Leistung der deutschen Arbeiterschriststeller 1918–1933*. Berlin und Weimar 1972.
- KLIČKA, Benjamin: Reportáž? Ne. Román. *Čin* 1, 1929–1930, č. 7, s. 145.
- KLÍMA, Ivan. *Mezi třemi hranicemi*. Praha: Československý spisovatel, 1960, s. 32
- KLÍMA, Ivan. *Moje sílené století*. Praha: Academia, 2009.
- KOCOUREK, Franta. *V městě mrtvého šéfa. Reportáž ze smutečního Zlína*. Praha: František Borový, 1932.
- KOCH, Hans (hrsg.). *Zur Theorie des sozialistischen Realismus*. Berlin: Dietz, 1974.
- KOLEJKA, Josef. *Balkánská otázka 1908–1914*. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1979.
- KOLEKTIV. Z diskuse v naší redakci. *Literární noviny* 8, 1959, č. 42, s. 3.
- KONRÁD, Karel. Nezničitelnost ducha. *Rudé právo* 25, 1945, č. 146, 28. 10. 1945, s. 3.
- KOROUSOVÁ, Jana. Přehled českých vydání. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 107–108.
- KOURA, Petr. Odbojová činnost Julia Fučíka ve světle (nejen) nacistických dokumentů. In: ODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 43–61.
- KREJČÍ, František Václav. Emanuel Škatula: Válka na Balkáně [recenze]. *Právo lidu* 22, 1913, č. 176, 29. 6. 1913, příloha, s. 1, podepsáno k.
- KREJČÍ, Karel. Fyziologická črta v české literatuře. In: WOLLMAN, Slavomír – MIKULÁŠEK, Miroslav (eds.): *Slovanské studie. Sborník na počest 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou a pětatřicetiletí rusistiky na filozofické fakultě brněnské univerzity*. Brno: Univerzita J. E. Purkyně, 1979, s. 59–71.
- KREJČÍ, Karel. Fyziologická črta v české literatuře. In: TÝŽ. *Literatury a žánry v evropské dimenzi. Nejen česká literatura v zorném poli komparatistiky*. Ed. Marcel Černý. Praha: Slovanský ústav AV ČR – Euroslavica, 2014, s. 496–507.
- KUNDERA, Milan. *Směšné lásky*. Brno: Atlantis, 1991.
- KUSÁKOVÁ, Lenka. *Literární kultura a českojazyčný periodický tisk (1830–1850)*. Praha: Academia, 2012.
- KUSÁKOVÁ, Lenka. Obraz (črta) v českém periodickém tisku první poloviny 19. století (příspěvek k poznání historické podoby žánru). *Česká literatura* 57, 2009, č. 1, s. 1–25.
- LANGER, František. Román i reportáž. *Čin* 1, 1929–1930, č. 12, s. 265–266.
- LIŠKOVÁ, Věra. Ke komposici a k povaze díla Karoliny Světlé. *Slovo a slovesnost* 6, 1940, s. 87.
- LUKÁCS, György. Reportage oder Gestaltung? Kritische Bemerkungen anlässlich des Romans von Ottwalt. In: *Zur Tradition der sozialistischen Literatur in Deutschland: eine Auswahl von Dokumenten*. 2. vyd. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1967, s. 436–463.
- LUKÁCS, György. Umění jako objektivní pravdivost. In: TÝŽ. *Umění jako sebepoznání lidstva*. Praha: Odeon, 1976.
- MACURA, Vladimír. Motáky jako literární dílo. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 281–300.
- MAJEROVÁ, Marie. Poznámky. Román a reportáž. *Čin* 1, 1929/1930, č. 15, 6. 2. 1930, s. 352–353.
- MARTÍNEK, Josef. *Amerika v krizi. Reportáž amerického Čechoslováka*. Praha: Volná myšlenka, 1936.

- MARTÍNEK, Vojtěch. Chudá přadlena. In: TÝŽ. *Živné zdroje. Výbor z literárně kulturní publicistiky*. Ostrava: Profil, 1972, s. 243–244.
- MEJSNAR, Karel. *Cesta po Polsku. Cestopisná reportáž*. Hodonín: Sbor Svazu junáků, skautů a skautek RČS Hodonín, 1935.
- MICHALOVÁ, Marie. Kolínský nemlčel. *Střední Evropa. Revue pro středoevropskou kulturu a politiku* 11, 1995, č. 51, s. 120.
- MICHL, Karel. Stalo se ve Frunze. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života. Sborník vzpomínek na Julia Fučíka Plzeň*: Krajské nakladatelství, 1962, s. 91–93.
- MIŇOVSKÁ-PICKETTOVÁ, Vanda. Popis v uměleckém cestopise – český cestopis v 19. století. *Česká literatura* 46, 1998, č. 4, s. 370–404.
- MITTENZWEI, Werner (Hrsg.). *Dialog und Kontroverse mit Georg Lukács. Der Methodenstreit deutschen Schriftsteller*. Leipzig: Phillip Reclam jun., 1975.
- MOCNÁ, Dagmar. Nerudovi Trhani. Od sociálního apelu k existenciální výpovědi. In: HOJDA, Zdeněk – OTTLOVÁ, Marta – PRAHL, Roman (eds.). *Útisk – charita – vyloučení. Sociální 19. století. Sborník příspěvků z 34. ročníku mezioborového sympozia k problematice 19. století, Plzeň 27. 2. – 1. 3. 2014*. Praha: Academia 2015, s. 125–137.
- MOCNÁ, Dagmar. Reportáž. In: MOCNÁ, Dagmar – PETERKA, Josef (eds.). *Encyklopedie literárních žánrů*. Praha – Litomyšl: Paseka, 2004, s. 568n.
- MOMMSEN, Theodor. *Diktátoři*. Praha: Nakladatelské družstvo Máje, 1941.
- MRAVCOVÁ, Marie. *Umělecké dokumenty a romány. Zrod a tvar čtyř prozaických děl Jarmily Glazarové 1936–1940*. Profil: Ostrava, 1987.
- MRAVCOVÁ, Marie. *Doslov*. In: GLAZAROVÁ, Jarmila. *Chudá přadlena*. Praha: Československý spisovatel, 1989, s. 281–293.
- MRAVCOVÁ, Marie. Tematizovaná zprostředkovanost vyprávění. In: ČERVENKA, Miroslav – KUBÍNOVÁ, Marie (eds.). *O poetice literárních druhů*. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 1995, s. 79–113.
- MÜNZ-KOENEN, Ingeborg. Auf dem Wege zu einer marxistischen Literaturtheorie. Die Debatte proletarisch-revolutionärer Schriftsteller mit Georg Lukács. In: MITTENZWEI, Werner (Hrsg.). *Dialog und Kontroverse mit Georg Lukács. Der Methodenstreit deutscher Schriftsteller*. Leipzig: Phillip Reclam jun., 1975.
- NEČAS, Ctibor. *Balkán a česká politika. Pronikání rakousko-uherského imperialismu na Balkán a česká buržoazní politika*. Brno: Universita J. E. Purkyně, 1972.
- NEČAS, Ctibor. *Podnikání českých bank v cizině 1898–1918. Rozpínavost českého bankovního kapitálu ve střední, jihovýchodní a východní Evropě v období rakousko-uherského imperialismu*. Brno: Masarykova univerzita, 1993.
- NEČAS, Jaroslav. *Adolf Kolínský. Český dozorce ve službách gestapa*. Praha: Academia, 2017.
- NĚMCOVÁ, Božena. *Básně a jiné práce*. Spisy, sv. 11. Ed. Miroslav Heřman a František Váhala. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1957.
- NĚMCOVÁ, Božena. *Národopisné a cestopisné obrázky z Čech*. Spisy, sv. 3. Ed. Karel Krejčí. Praha: Československý spisovatel, 1951.
- NĚMEČEK, Jan – ELIÁŠOVÁ, Libuše. Základní odlišnosti. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 104–106.
- NĚMEČEK, Jan. Komparace českých vydání. In: FUČÍK, Julius. *Reportáž, psaná na oprátce*. První úplné, kritické a komentované vydání. Ed. František Janáček a kol. Praha: Torst, 1995, s. 101–103.

- NERUDA, Jan. *Obrázky policejní*. In: TÝŽ. *Studie, krátké a kratší I*. Spisy, sv. 5. Ed. Jaroslav Zima. Praha: SNKLHU, 1955, s. 49–91.
- NERUDA, Jan. *Trhání*. In: TÝŽ. *Studie, krátké a kratší I*. Spisy, sv. 5. Ed. Jaroslav Zima. Praha: SNKLHU, 1955, s. 7–46.
- NERUDA, Jan. Severozápadní lázně naše. In: TÝŽ. *Menší cesty*. Spisy, sv. 9. Ed. Aleš Haman. Praha: SNKLHU, 1961, s. 153–193.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. *Československá cesta*. Praha: Svoboda, 1952.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. *Enciány s Popa Ivana. Letní dojmy z Rachovska*. Praha: František Borový, 1933.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. Kolem republiky. K Huculům. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 330, 4. 7. 1933, s. 1–2.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. Kolem republiky. Procházka Orlickým podhořím. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 483, 26. 9. 1933, s. 1–3.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. Kolem republiky. Prší na Zverovce. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 446, 6. 9. 1933, s. 1–2.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. Kolem republiky. V kraji populárních spisovatelů. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 490, 30. 9. 1933, s. 1–2.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. Kolem republiky. Z Košic do Užhorodu. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 302, 17. 6. 1933, s. 2–3.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. O jednom nápadu. *Lidové noviny* 41, 1933, č. 156, 26. 3. 1933, s. 1–2.
- NOVÁK, Arne. *Jan Neruda*. Praha: Spolek výtvarných umělců Mánes, 1910.
- NOVÁK, Arne. Předmluva. In: NĚMCOVÁ, Božena. *Obrazy z okolí domazlického*. Praha: F. Topič, 1912.
- NOVOMESKÝ, Laco. Ehrenburg o generacích, o ruském románu, o zániku románu a o nové literární formě. *Tvorba* 5, 1930, č. 1, 8. 1. 1930, s. 7.
- OBŠIL, Jan. *Boj Slovanů balkánských o svobodu 1912–1913*. Velké Meziříčí: J. Obšil, 1913.
- OLBRACHT, Ivan. *Hory a staletí. Kniha reportáží z Podkarpatska*. Praha: Melantrich, 1936.
- OLBRACHT, Ivan. *Země bez jména. Reportáže z Podkarpatska*. Praha: Otto Girgal, 1932.
- OPELÍK, Jirí. Kniha o Americe. *Host do domu* 3, 1956, č. 11, s. 515–516.
- OPELÍK, Jirí. *Olbrachtovy zakarpatské reportáže*. Sborník Vysoké školy pedagogické v Olomouci. Jazyk a literatura II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1955, s. 63–74.
- Österreichisches Biographisches Lexikon 1815–1950 (ÖBL)*. Sv. 3. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1965, s. 348–349 (heslo Kisch, Egon Erwin).
- OTRUBA, Mojmír. *Božena Němcová*. Praha: Svobodné slovo, 1962.
- OTRUBA, Mojmír. Časopis jako dialog. In: TYL, Josef Kajetán. *Národní zábavník (Publicistika 1833–1845)*. Spisy, sv. 11. Ed. Mojmír Otruba. Praha: Odeon, 1981, s. 803–823.
- OTRUBA, Mojmír. První moderní próza česká. In: FORST, Vladimír (ed.). *Realismus a modernost*. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, 1965, s. 7–22.
- OTTWALT, Ernst. „Tatsachenroman“ und Formexperiment. Eine Entgegnung an Georg Lukács. In: *Zur Tradition der sozialistischen Literatur in Deutschland: eine Auswahl von Dokumenten*. 2. vyd. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1967, s. 473–490.
- PATKA, Marcus G. *Egon Erwin Kisch. Stationen im Leben eines streitbaren Autors*. Wien – Köln – Weimar: Böhlau, 1997
- PAULOVÁ, Milada. *Balkánské války 1912–1913 a český lid*. Praha: Nakladatelství ČSAV, 1963.

- PAVERA, Libor – VŠETIČKA, František. *Lexikon literárních pojmů*. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2002.
- PIECHOTA, Magdalena – RUSIN DYBALSKA, Renata. Pohled do reportérské kuchyně. In: BENEŠOVÁ, Michala – RUSIN DYBALSKA, Renata – ZAKOPALOVÁ, Lucie a kol. *Fenomén: Polská literární reportáž*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum, 2016, s. 97–161.
- PIORECKÝ, Karel. *Česká literatura a nová média*. Praha: Academia, 2016.
- PLINIUS CAECILIUS SECUNDUS, Gaius. *Dopisy*. Přel. Ladislav Vidman. Praha: Svoboda, 1988.
- POLÁK, Karel. Nerudovi Trhani. In: NERUDA, Jan. *Trhani*. Praha: Československý spisovatel, 1956.
- POLÁK, Milota Zdirad. *Vznešenost přírody / Cesta do Itálie*. Brno: Host, 2014, s. 187–188.
- POSPÍŠIL, Ivo. *Genologie a proměny literatury*. Brno: Masarykova univerzita, 1998.
- POSPÍŠIL, Ivo. *Literární genologie*. Brno: Masarykova univerzita, 2014.
- PREISS, Nathalie. *Les Physiologies en France au XIXe siècle. Étude historique, littéraire et stylistique*. Prix de la Fondation Araxie Torossian décerné en 1992 par l'Académie des Sciences morales et politiques. Mont-de-Marsan: Éd. InterUniversitaires, 1999.
- PTÁČNÍK, Karel. *Život, spisovatelé a já*. Praha: Trizonia, 1993.
- PUJMANOVÁ, Marie. Neruda dnešku. *Práce* 10, 1954, č. 244, 10. 10. 1954, s. 7.
- PYNSENT, Robert B. Jarmilo! Jarmilo!! Jarmilo!!! (K dílu Jarmily Glazarové). In: TÝŽ. *Ďablové, ženy a národ. Výbor z úvah o české literatuře*. Praha: Karolinum, 2008, s. 495–538.
- PYNSENT, Robert B. *Pátrání po identitě*. Jinočany: H & H, 1996.
- QUIS, Ladislav. *Vzpomínky ze staré Prahy. Výbor z díla*. Praha: Vyšehrad, 1984.
- RECTOR, M. Kisch, Egon Erwin. In: *Neue Deutsche Biographie (NDB)*. Sv. 11. Berlin: Dunc-ker & Humblot, 1977, s. 682.
- ROSENBERG, Scott. *Say Everything: how blogging Began, what it's becoming, and why it matters*. New York: Crown Publishers, 2009.
- RUDOLF, Josef. *Vítězové nad smrtí. Dokumentární reportáž ze života zahraničních letců a partyzánů*. Brno: Mír, 1948.
- RUB-MOHL, Stephen – BAKIČOVÁ, Hana. *Žurnalistika. Komplexní průvodce praktickou žurnalistikou*. Praha: Grada Publishing, 2005.
- SEIFERT, Jaroslav. *Všecky krásy světa*. Praha: Československý spisovatel, 1982.
- SEUME, Johann Gottfried. *Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802*. Ed. Albert Meier. München: dtv, 1985.
- SCHILDBERGER, František. Kischova doktrína. *Studia Słowianoznawcze*, Piotrków Trybunalski: Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2016, č. 12, s. 315–324.
- SÍLA, Jiří. Novinář. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života. Sborník vzpomínek na Julia Fučíka Plzeň*: Krajské nakladatelství, 1962, s. 77–80.
- SKÁCEL, Jan. *Jedenáctý bílý kůň*. Brno: Krajské nakladatelství, 1964.
- SKŘIVAN, Aleš. *Císařská politika. Rakousko-Uhersko a Německo v evropské politice v letech 1906–1914*. Praha: Karolinum, 1996.
- SLÁDEK, Ondřej. *Julius Fučík o Sovětském svazu aneb Cesty „tam“ a zase „zpátky“*. In: PODHAJSKÝ, František A. (ed.). *Julek Fučík – věčně živý!* Brno: Host, 2010, s. 199–211.
- SLÁNSKÝ, Rudolf. Komunistická strana v boji za svobodu národa. *Rudé právo* 26, 1946, č. 75, 29. 3. 1946, s. 3–6.
- STANZEL, Franz K. *Teorie vyprávění*. Praha: Odeon, 1988.

- STEINER, Peter. Nedokonavý hrdina. Reportáž, psaná na oprátce Julia Fučíka. In: TÝŽ. *Lustrování literatury. Česká fikce v politickém kontextu*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2002, s. 113–174.
- STEINER, Peter. Revolucionáři k sežrání. Proces s Rudolfem Slánským a spol. jako roman- ce. Přel. František A. Podhajský. *Česká literatura* 59, 2011, č. 3, s. 349–373.
- STERNE, Laurence. *Sentimentální cesta po Francii a Itálii*. Přel. František Marek. Praha: SNKLHU, 1958.
- STREJČEK, Ferdinand (ed.). *Z korespondence a života spisovatele Františka Pravdy*. Jindřichův Hradec: Městské museum, 1941.
- SUCHDOLSKÝ, Ladislav. *Cirkusová dynastie Kludských*. Reportáž dvou týdnů. Přerov: Obzor, 1930.
- SUHL, Jan. *Chléb a sůl*. Ústí nad Labem: Severočeské nakladatelství, 1979.
- SUHL, Jan. *Na štěstí se nečeká*. Severočeské nakladatelství: Ústí nad Labem, 1985.
- SUCHOMEL, Milan. Podíl reportáže na polidštění prózy. *Plamen* 6, 1964, č. 6, s. 145–148.
- SUCHOMEL, Milan. Reportérem proti své vůli. *Literární noviny* 13, 1964, č. 15, s. 5.
- SUTTAR, Miroslav. *Knihy a noviny. Čin* 1, 1929–1930, č. 13, s. 302.
- ŠAFÁŘ, B. Egon Erwin Kisch v Praze. *Tvorba* 4, sv. 2, 1929, č. 21, 3. 12. 1929, s. 332.
- ŠALDA, František Xaver. Budoucnost románu. *Šaldův zápisník* 2, 1929–1930, č. 5, s. 156–157.
- ŠIDÁK, Pavel. *Úvod do studia genologie. Teorie literárního žánru a žánrová krajina*. Praha: Akropolis, 2013.
- ŠIMOVÁ, Kateřina – KOLENOVSKÁ, Daniela – DRÁPALA, Milan (eds.). *Cesty do utopie. So- větské Rusko ve svědectvích meziválečných československých intelektuálů*. Praha: Prostor, 2017.
- ŠÍŠKA, Miroslav. Muž, který Fučíkovi umožnil napsat Reportáž. *Magazín Právo*, 3. 11. 2012, č. 258, s. 28.
- ŠPAČKOVÁ, Lída. Předmluva. In: NEUMANN, Stanislav Kostka. *Československá cesta*. Pra- ha: Svoboda, 1952.
- ŠTORKÁN, Karel. *K některým otázkám současné české reportáže*. Praha: Univerzita Karlova. Institut osvěty a novinářství, 1963.
- ŠTORKÁN, Karel. *O reportáži prakticky i teoreticky*. Praha: Novinář, 1985.
- ŠTORKÁN, Karel. *Tradiční, proměny, budoucnost reportáže*. Praha: Státní pedagogické nakla- datelství, 1965.
- ŠTŮVÍČKOVÁ, Věra. *Bouře nad rovínkem*. Praha: Vydavatelství časopisů ministerstva národ- ní obrany 1967.
- ŠVÁCHA, Miloš. *Země na úsvitu. Reportáž o budování Ostravska*. Praha: Práce, 1953.
- TABURNO, Jeronim Pavlovič. *Boj Slovanstva za svobodu*. Rokycany: Krameriova knihovna, 1913.
- TAUFER, Jirí. Doslov. In: NEUMANN, Stanislav Kostka. *Sám nejsi nic*. Praha: Mladá fronta, 1961, s. 263–282.
- TECHNIK, Ladislav. *Cesta do šťastné země*. Praha: Melantrich, 1952.
- TILLE, Václav. *Božena Němcová*. Praha: Mánes, 1911.
- TOMÁŠEK, Karel. Nedaleko od Prahy. *Plamen* 2, 1960, č. 9, s. 71.
- TOMÁŠEK, Karel. *Cvičná jízda*. Praha: Naše vojsko, 1964.
- TOMEŠ, Josef. *Průkopníci a pokračovatelé: osobnosti v dějinách české sociální demokracie 1878– 2003: biografický slovník*. Praha: Demos – Česká strana sociálně demokratická, 2004.
- TRZYNADŁOWSKI, Jan. Information Theory and Literary Genres. *Zagadnienia rodzajów literackich*, IV, zv. 1, Łódź, 1961, s. 31–48.

- TUREČEK, Dalibor. *Fejeton Jana Nerudy*. Praha: ARSCI, 2007.
- TYL, Josef Kajetán. Obrázky ze života pražského. *Květy* 1, 1834, č. 29, s. 234–238.
- TYL, Josef Kajetán. Obrázky ze života pražského. In: TÝŽ. *Národní zábavník (Publicistika 1833–1845)*. Spisy, sv. 11. Ed. Mojmír Otruba. Praha: Odeon, 1981, s. 38–43.
- URBAN, Otto. *Česká společnost 1848–1918*. Praha: Svoboda, 1982.
- VÁCLAVÍK, Václav. Svědectví. In: ELŠÍK, František et al. *Fakta o Fučíkovi (dokumentace)*. Ostrava: Naše pravda, 1991, nestr.
- VACULÍK, Ludvík. *Sekyra*. Praha: Československý spisovatel, 1966.
- VACULÍK, Ludvík. *Český snář*. Praha: Edice Petlice, 1981.
- VACULÍK, Ludvík (ed.). *Hlasy nad rukopisem Vaculíkova Českého snáře*. Praha: Torst, 1991.
- VAVERKA, František Rudolf. *Fantom ulice – detektivní reportáž*. Vizovice: Romány života, 1935.
- VČELIČKA, Géza. *Několik prokletých. Novely*. Praha: G. Včelička, 1928.
- VČELIČKA, Géza. *Světoběžníci a robinsoni. Reportáže a povídky*. Praha: Nákladem Karla Boreckého, 1932.
- VČELIČKA, Géza. *V zemi hákového kříže. Reportáž ze současného Německa*. Praha: Časopis Rozsévачka, Anežka Hodinová, 1933.
- VČELIČKA, Géza. *Několik prokletých*. Praha: Odeon, 1934.
- VČELIČKA, Géza. *Dvě města na světě. Prósy o Moskvě a Leningradu*. Praha: Karel Borecký, 1935.
- VČELIČKA, Géza. *Mezi Marokem a Zbraslaví. Tři prósy*. Praha: s. n., 1939.
- VČELIČKA, Géza. *Poutníkův návrat. Povídky a prósy*. Praha: V. Jedlička, nást. Ant. Neumann, 1941.
- VČELIČKA, Géza. *Dvě města na světě. Cestopis o nacistickém Německu a Sovětském svazu, přepracovaný a rozšířený podle knih V zemi hákového kříže (Praha 1933) a Dvě města na světě (Praha 1935)*. Praha: Mír, 1950.
- VČELIČKA, Géza. *Poutníkův návrat. Kniha 1. Zrození poutníkovo*. Praha: Josef Lukasík, 1948.
- VČELIČKA, Géza. *Poutníkův návrat. Kniha 2. Světoběžníci a robinsoni*. Praha: Josef Lukasík, 1949.
- VČELIČKA, Géza. *Dvě města na světě*. Praha: Družstevní práce, 1951.
- VČELIČKA, Géza. *Západ a Východ*. Praha: Svět sovětů, 1955.
- VČELIČKA, Géza. *Černá píseň*. Praha: Československý spisovatel, 1958.
- VČELIČKA, Géza. *Světoběžníci a robinsoni*. Praha: Československý spisovatel, 1959.
- VINŠ, Přemysl. *Obraz Albánců v české společnosti na přelomu 19. a 20. století. Slovanský přehled* 93, 2007, s. 43–62.
- VLČEK, Eduard. *Geneze kultu osobnosti a jeho státoprávní aspekty*. Brno: Masarykova univerzita Brno, 1995. Právnícké sešity, sv. 88, s. 32.
- VONDRÁČKOVÁ, Jaroslava. *Mrázilo – tálo (o Jiřím Weilovi)*. Praha: Torst, 2014.
- VRÁNA, Vladimír. Člen ilegálního ÚV KSČ. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života Sborník vzpomínek na Julia Fučíka*. Plzeň: Krajské nakladatelství, 1962, s. 106–121.
- VYHNÁLEK, Ivo. *Reportáž psaná na oprátce. Televizní opera*. Praha: Svaz československých divadelních a filmových umělců s ministerstvem školství a kultury, 1961.
- WEIL, Jiří. *Vzpomínky na Julia Fučíka*. Praha: Dílo, 1947.
- WEISKOPF, Franz Carl. V Berlíně. In: KUSÁK, Alexej (ed.). *Milenec života. Sborník vzpomínek na Julia Fučíka*. Plzeň: Krajské nakladatelství, 1962, s. 74–76.
- WHEELER, Sharon. *Feature writing for journalists*. New York: Routledge, 2009.

- WÜNSCHOVÁ, Felicitas [= STICH, Alexandr]. Italský osud české literatury a Milota Zdirad Polák. In: POLÁK, Milota Zdirad. *Cesta do Itálie*. Praha: Odeon, 1979, s. 7–34.
- ZIMA, Petr V. *Literární estetika*. Olomouc: Votobia, 1998.
- ZUCHOVÁ, Barbora Zoja. *Obrazy z Rus a Obrazy z okolí domazlického. Črta v pojetí Boženy Němcové a Karla Havlíčka Borovského*. Brno, 2015. Bakalářská diplomová práce, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity.

Elektronické zdroje

- BREDEL, Willi. *Maschinenfabrik N & K*. Nemesis – Sozialistisches Archiv für Belletristik [online]. [cit. 29. 5. 2018]. Dostupné z: <http://nemesis.marxists.org/bredel-maschinenfabrik-n-k1.htm>
- BREDEL, Willi. *Die Rosenhofstraße*. Nemesis – Sozialistisches Archiv für Belletristik [online]. [cit. 29. 5. 2018]. Dostupné z: <http://nemesis.marxists.org/bredel-rosenhofstrasse1.htm>
- GÖRNER, Josef – HONC, Jaroslav – MRÁZKOVÁ, Ludmila. *Ministerstvo zemědělství – presidium, 1918–1945* [online]. Národní archiv, č. fondu 751/1, 1960 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: <http://www.badatelna.eu/fond/1737/reprodukce/?zaznamId=386900&reproId=514311> <http://www.badatelna.eu/fond/1737/reprodukce/?zaznamId=386900&reproId=514351>
- Heslo Škatula, Emanuel. *Encyklopedie ČSSD* [online]. Encyklopedie ČSSD: © 2010 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: <http://www.historiecssd.cz/s-2/skatula-emanuel/>
- MAREK, Jaromír. *Interhelpe – Historie jedné iluze* [online]. Česká televize © 2007 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10123387223-interhelpe-historie-jedne-iluze/>
- OTTWALT, Ernst *Ruhe und Ordnung*. Nemesis – Sozialistisches Archiv für Belletristik [online]. [cit. 15. 4. 2020]. Dostupné z: <http://nemesis.marxists.org/ottwalt-ruhe-und-ordnung1.htm>
- SOCHOVÁ, Zdeňka – POŠTOLKOVÁ, Běla. Co ve slovnících nenajdete. *Naše řeč* [online]. 1993, roč. 76, č. 1 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: <http://nase-rec.ujc.cas.cz/archiv.php?art=7104>
- Tisková zpráva Magnesia Litera 2016. *Magnesia litera* [online]. Spolek Litera: © 2002 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: http://www.magnesia-litera.cz/tiskova_zprava/tiskova-zprava-9-2-2016/
- Tohle jsou vítězové soutěže Bloggerka roku. *Blesk pro ženy.cz* [online]. 24. 11. 2016 [cit. 27. 8. 2018]. Dostupné z: <http://prozeny.blesk.cz/clanek/pro-zeny-vip-ze-zivota-hvezd/432863/tohle-jsou-vitezove-souteze-bloggerka-roku-jsou-to-i-vasi-favorite.html>

