

Výměna - Книгообмен - Books received - Büchereinlauf

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1962, vol. 11, iss. D9, pp. [299]-303

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107496>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

- Abstracts of English Studies*, Vol. V (1962), Nos. 1—6. Boulder, Col.
- Agamirov, Midchat, *Mirovozzrenije M. A. Sabira*. Baku: Izdatelstvo Akademii Nauk Azerbajdzanskoj SSR, 1962. 183 str. 60 kóp.
- American Literature*, Vol. 33, No. 4 (January, 1962); Vol. 34, No. 1 (March, 1962); No. 2 (May, 1962). Durham.
- Annales publiées par la Faculté des Lettres de Toulouse*, Année X (1961), fasc. 1: Littératures, IX. Toulouse.
- Baetke, Walter, *Über die Entstehung der Isländersagas*. (Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig: Philologisch-historische Klasse, Band 102, Heft 5; Berlin: Akademie-Verlag, 1956. 110 S. DM 5,50.
- Beckers, Gustav, *Versuche zur dichterischen Schaffensweise deutscher Romantiker*. (Ludwig Tieck, Friedrich Schlegel, Clemens Brentano.) (Acta Jutlandica, XXXIII: Supplementum — Humanistisk serie 46) Universitetsforlaget i Aarhus. 1961. 48 S.
- Bolckmans, Alex, *The Stories of Hans Aanrud. A Stylistic Analysis*. (Werken uitgegeven door de Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte — 126^e Aflevering: Rijksuniversiteit te Gent.) Brugge: „De Tempel“, 1960, 314 S.
- Borowy, Waclaw, *O poezji Mickiewicza*. Tom I. 312 str. Tom II. 239 str. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1958. Zl. 95,—.
- Bowman, Frank Paul, *Prosper Mérimée. Heroism, Pessimism, and Irony*. (University of California Publications in Modern Philology, Volume 66) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1962. Pp. VIII + 205. \$ 4.00.
- Casotti, Francesco, *Thomas Merton*. (Università Cattolica del sacro Cuore: Saggi e Ricerche — Serie Terza, Scienze Filologiche e Letteratura, N. 2) VIII + 87 p. L. 1700.
- Cervantes Saavedra, Miguel de, *Numancie. Pedro de Urdemalas. Mezihry*. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1962. 348 str. Cena Kčs 22,—.
- Columbia University Forum*, Volume III (1960), No. 3: Volume IV (1961), Nos. 1—3. New York.
- Comparative Literature*, Volume XIII, number 1 (Winter 1961), No. 2 (Spring 1961), No. 3 (Summer 1961), No. 4 (Fall 1961); Volume XIV, No. 1 (Winter 1962). Eugene, Oregon.
- Comprende*, No. 21—22 (1960); No. 23—24 (1961—1962). Venise.
- Coxhead, Elisabeth, *J. M. Synge and Lady Gregory*. London: Longmans, Green & Co., 1962. 35 pp. 2s. 6d.
- Cultura universitaria*, 76/77 (Julio—Diciembre 1961), 78/79 (Enero—Junio 1962). Caracas.
- Darwiche, Aly A. K., *Les relations féminines de Saint-Beuve et sa vie sentimentale. Mme Victor Hugo et Mme d'Arbouville*. Université de Neuchâtel, 1961. 285 p.
- Dejordi, Alma—Fletcher, Harris Francis (Eds.), *'A Library for Younger Schollars.' Compiled by an English Scholar-Priest about 1635*. (Illinois Studies in Language and Literature: Vol. 48) Urbana: The University of Illinois Press, 1961. Pp. XIV + 149. \$ 3.50.
- Delbouille, Paul, *Poésie et sonorités. La critique contemporaine devant le pouvoir suggestif des sons*. (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, Fascicule CLXIII) Paris 1961. 268 p. NF 17,50.
- Dentan, Michel, *Humour et création littéraire dans l'oeuvre de Kafka*. Genève, 1961, 202 p.
- Diogené*, No. 37 (Janvier—Mars 1962). Paris.
- Dobrzycka, Irena, *The Conditions of Living of the Working Class in the Social Novels of Charles Kingsley*. (Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk: Wydział filologiczno-filozoficzny. Prace komisji filologicznej; Tom XVI, zeszyt 2.) Poznań 1955. 50 str. Zl. 12,—.
- Dopovídi ta povidomlennja*, Vypusk 9, čast 1. Lvov 1961.
- Dragonetti, Roger, *La technique poétique des trouveres dans la chanson courtoise. Contribution à l'étude de la rhétorique médiévale*. (Rijksuniversiteit te Gent: Werken uitgegeven door de Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, 127^e aflevering.) Brugge: „De Tempel“, 1960. 702 p.
- Džangirov, Murabchan, *Kak rabotal M. F. Achundov nad jazykom svojich dramatičeskich proizvedenij*. Baku 1962. 255 str. 80 kop.
- Eastern Horizon*, Vol. I (1961), Nos. 10, 11, 12, 14; Vol. II (1962) Nos. 2, 3, 4, Hong Kong.

- Eis, Gerhard, (Hrsg.), *Wahrsagetexte des Spätmittelalters. Aus Handschriften und Inkunabeln.* (Texte des späten Mittelalters herausgegeben von Wolfgang Stammer und Ernst A. Philippson, Heft 1) Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1956. 75 S. DM 5,80.
- Engelsing-Malek, Ingeborg, „*Amor fati*“ in *Zuckmayers Dramen.* (University of California Publications in Modern Philology, Volume 61) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1960. Pp. X + 221. \$ 4,50.
- English Studies in Africa*, Volume 5 (1962), Number 1. Johannesburg.
- Feasta*, Vol. XIV (1961), No. 12; Vol. XV (1962), Nos. 1—6. Baile Átha Cliath.
- Fischer, Jan O., *Problémy francouzského kritického realismu. (Některá metodologická poučení z díla Balzacova a Stendhalova.)* (Acta Universitatis Carolinae, Philologica-Supplementum: Monographia I, 1961.) Praha 1961. 212 str. Cena Kčs 23,50.
- Fischer, Rudolf, *Schiller und Böhmen.* (Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig: Philologisch-historische Klasse, Band 105, Heft 3) Berlin: Akademie-Verlag, 1959. 27 S. DM 1,20.
- Fischer, Rudolf, *Schillers Widerhall in der russischen Literatur.* (Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig: Philologisch-historische Klasse, Band 103, Heft 5) Berlin: Akademie-Verlag, 1958. 26 S. DM 1,20.
- Gaev, Arkady, *Boris Pasternak and Dr. Zhivago.* Munich 1959. 20 p.
- Garapon, Robert, *La fantaisie verbule et le comique dans le théâtre français du Moyen Age à la fin du XVII^e siècle.* Université de Paris — Faculté des Lettres, Paris 1957. 368 p.
- Giddey, Ernest, *Les conditions matérielles et spirituelles du voyage d'Italie à la fin du XVI^e et au début du XVII^e siècle.* Lausanne 1960. 23 p.
- Goldmann, Lucien, *Le dieu caché. Étude sur la vision tragique dans les Pensées de Pascal et dans le théâtre de Racine.* Université de Paris — Faculté des Lettres, Paris 1955. 455 p.
- Granjel, Luis, S., *Biografía de „Revista Nueva“ (1899).* (Acta Salmaticensia: Filosofía y Letras, Tomo XV, núm. 3) Salamanca 1962. 44 p.
- Grivec, F.—Tomšič, F., *Constantinus et Methodius Thessalonicensis. Fontes.* (Radovi Staroslovenskog Instituta, Knjiga 4) Zagreb 1960. 276 str.
- Hammerich, L. L., *Zwei kleine Goethestudien. I. Der frühe West-östliche Divan. II. Grossherzogin Louise von Sachsen-Weimar — eine politische, keine schöne Seele.* (Historisk-filosofiske Meddelelser af Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, Bind 39, nr. 6) København 1962. 64 S. Dkr. 9,00.
- Hatzfeld, Helmut, *Der gegenwärtige Stand der romanistischen Barockforschung.* (Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften: Philosophisch-historische Klasse, Jahrgang 1961, Heft 4) München: Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1961. 22 S. DM 2,—.
- Henry, Albert, *Le jeu de Saint Nicolas de Jehan Bodel.* (Université Libre de Bruxelles: Travaux de la Faculté de Philosophie et Lettres, Tome XXI) Presses Universitaires, Bruxelles 1962. 399 p. N. F. 30,—.
- Hubler, Edward L. (Ed.), *Shakespeare's Songs and Poems.* New York—Toronto—London: McGraw-Hill Book Co. Inc., 1959. Pp LVIII + 534. \$ 7,50.
- Chinese Literature*, Nos. 1—9 (1962). Peking.
- Indice Historico Español*, Vol. VII, Núm. 30 (Enero—Abril de 1961). Barcelona.
- Introduction aux littératures soviétiques. Contes et nouvelles.* (Littératures soviétiques, I) 1956. 296 pp. 780,— frs.
- Jørgensen, Sven-Aage, *Johann Georg Hamann. Fünf Hirtenbriefe das Schuldrama betreffend.* (Historisk-filosofiske Meddelelser utgivet av Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, Bind 39, nr. 5) København 1962, 195 S.
- Kejzlar, Radko, *Ludvig Holberg a dánské divadlo. Pokus o sociální výklad jeho komedií.* (Rozpravy ČSAV — řada společenských věd, Ročník 72, sešit 4) Nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1962. 130 str. Cena Kčs 14,20.
- Kleiner Juliusz, *Mickiewicz.* Tom I: *Dzieje Gustawa.* 584 str. Tom II, Cz. I, II: *Dzieje Konrada.* 493 + 527 str. (Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Tom 40, 41) Lublin 1948.
- Lëtöpis Instituta za serbski ludospyt.* Rjad A — Rěčespyt a literatura, Číslo 7 (1960). Budyšin.
- Lietuvy literatūros istorija, III. I dalis: Kapitalizmo epocha (1917—1940).* Vilnius: Valstybinė Politinės ir Mokslinės Literatūros Leidykla, 1961. 648 str. Rbl. 1,95.
- Litteraria*, IV (1960) P. J. Safárik; V (1962): *Otázky prózy.* SAV Bratislava.
- Lowell, John (Jr.), *Digests of Great American Plays. Complete Summaries of More than 100 Plays from the Beginnings to the Present.* New York: Thomas Y Crowell Company, 1961. Pp. XXVI + 452. \$ 5,95.

- M. A. Sabir, *Sbornik statej*. Baku: Izdatel'stvo Akademii Nauk Azerbajdžanskoi SSR, 1962. 264 str. 90 kop.
- Malkiel, María Rosa Lida de, *Two Spanish Masterpieces. The Book of Good Love and the Celestina*. (Illinois Studies in Language and Literature, Vol. 49) Urbana, Ill.: The University of Illinois Press, 1961. 106 pp.
- Markov, Vladimir, *The Longer Poems of Velimir Khlebnikov*. (University of California Publications in Modern Philology, Volume 62) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1962. Pp. VII+273. \$ 6.00.
- Michelsen, Peter, *Laurence Sterne und der deutsche Roman des 18. Jahrhunderts*. (Palaestra: Untersuchungen aus der deutschen und englischen Philologie und Literaturgeschichte, Band 232) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1962. 394 S. DM 39,—.
- Modern Fiction Studies*, Volume 7, Number 4 (Winter 1961-62); Volume VIII, Number 1 (Spring 1962). Lafayette, Ind.
- Mphahlele, Ezekiel, *The Living and Dead and Other Stories*. Ibadam. 66 pp.
- Mroczkowski, Przemyslaw, *Opowiesci Kanterberyjskie na tle epoki*. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1956. 443 str.
- Nyelv- és irodalomtudományi közlemények, IV. évfolyam (1960): 1—2. szám; 3—4. szám. Cluj.
- Piszczkowski, Mieczyslaw, *Wież w literaturze polskiego renesansu*. (Uniwersytet Jagielloński: Rozprawy i studia: Tom XV) Kraków 1959. 159 str. Zł. 22,—.
- Mitci narodu. *Zbirka statej pro tvorčist radjans'kich pris'mennikov*. Odesa: Odes'kij Deržavnij Universitet im. I. I. Mečnikova, 1961. 164 str. 75 k.
- Mommsen, Katharina, *Goethe und Diez. Quellenuntersuchungen zu Gedichten der Divan-Epoche*. (Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin: Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst, Jahrgang 1961, Nr. 4) Akademie-Verlag, Berlin 1961. XIII + 350 S. DM 15,50.
- Nagy, N. Christoph de, *The Poetry of Ezra Pound: The Pre-Imagist Stage*. 1960. 184 pp.
- Nauka Polska*, Rok X (1962), Nr. 3 (39). Warszawa.
- Neumann, Hans, *Neue Fragmente aus dem verschollenen Anfang des westflämischen „Spiegel der Sonden“*. (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen: I. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 1962, Nr. 1) Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1962. 45 S.
- Obst, Milan—Scherl, Adolf, *K dějinám české divadelní avantgardy. Jindřich Honzl—E. F. Burian*. ČSAV, Praha 1962. 324 str. + 28 příloh. Cena Kčs 46,—.
- Oxford Slavonic Papers*, Volume X (1962). Oxford.
- Papierkowski, Stanisław K., *Twórczość literacka narodów południowo-słowiańskich: Serbów, Chorwatów, Słowienców i Bułgarów*. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1947. 136 str.
- Piccard, E., *Alexandre Pouchkine. Vie et mort d'un poète*. Nice: Editions „La Diane Française“, 1959. 256 p.
- Piccard, E., *Galia. Destin d'une femme russe*. Roman. Neuchâtel: Editions du Lis Martagon. 201 p. Frs. 6.—.
- Piccard, E., *Mikhail Lermontov 1814—1841. Essai biographique*. Editions du Lis Martagon, Neuchâtel. 288 p. Frs. 8,50.
- Piccard, E. *Simone Weil. Essai biographique et critique suivi d'une Anthologie raisonnée des oeuvres de Simone Weil*. Paris: Presses Universitaires de France, 1960. 316 p. NF 9,—.
- Podczek, Otto, *August Hermann Franckes Schrift über eine Reform der Erziehungs- und Bildungswesens als Ausgangspunkt einer geistlichen und sozialen Neuordnung der evangelischen Kirche des 18. Jahrhunderts*. Der Große Aufsatz. (Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig: Philologisch-historische Klasse, Band 53, Heft 3) Akademie-Verlag, Berlin 1962. 163 S.
- Polski Słownik Biograficzny*, Tom IX/3 — Zeszyt 42: Hawelka Antoni—Heryng Taodor; Tom IX/4 — Zeszyt 43: Heryng Zygmunt—Horoch Kalikst. Wrocław—Kraków—Warszawa, 1961.
- Prenter, Reginald, *Der barmherzige Richter, Iustitia dei passiva in Luthers Dictata super Psalterium 1513—1515*. (Acta Iutlandica XXXIII, 2: Theologisk serie, 8) København 1961. 152 S.
- Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor*, knjiga XXVIII, sv. 1—2 (1962). Beograd.
- Problemy realizma i chudožestvennoj pravdy*. Vypusk I. Lvov: Izdatel'stvo Lvovskogo Universiteta, 1961. 199 str. 71 kop.
- Publications de l'Université de l'Etat à Elisabethville*, Volume III (Mai 1962). Elisabethville.
- Putter, Irving, *The Pessimism of Leconte de Lisle. The Work and the Time*. (University of California Publications in Modern Philology: Volume 42, No. 2, pp. 145—408). Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1961. \$ 3.50.

- Queen's Quarterly*, Volume LXIX (1962), No. 1. Kingston.
- Radjans'ke Literaturoznavstvo*, Nr. 1, 2, 3 (1962). Kijev,
- Rassegna della letteratura italiana*, La, Anno. 65° — Serie VII, Numero 3; Anno 66° — Serie VII, Numero 1. Firenze.
- Revista de la Universidad de Buenos Aires*, Año VI (1961), núm. 2, 3. Buenos Aires.
- Revista „Juan de Castellanos“*, Vol. 1 — No. 1 (Noviembre de 1961). Tunja.
- Revista „Shell“*, Año IX, Nos. 38—44. Caracas.
- Revue de l'Université d'Ottawa*, Vol. 32, No. 2 (Avril—Juin 1962); No. 3 (Juillet—Septembre 1962). Ottawa.
- Revue de l'Université de Bruxelles*, XIV année, No. 5 (Juillet—Septembre 1962). Bruxelles.
- Robert, Pierre R., *Jean Giono et les techniques du roman*. (University of California Publications in Modern Philology, Volume 56) Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1961. Pp. 107. \$ 2.50.
- Rocco-Bergera, Niny, *John Ford*. (Università degli Studi di Trieste — Facoltà di Lettere e Filosofia: Istituto di Filologia Germanica N. 4) 1962. 58 p.
- Rölli, Willy, *Das Bild des Volkes bei Gottfried Keller*. Winterthur: Verlag P. G. Keller, 1960. 100 S.
- Sadnik, Linda, *Südosteuropäische Rätselstudien*. (Wiener Slavistisches Jahrbuch, Ergänzungsband I) Graz—Köln: Hermann Böhlau Nachf., 1953. 186 S.
- Saloni, Juliusz, *Kompozycja „Dziadów“ Wileńskich*. (Łodzkie Towarzystwo Naukowe: Wydział I, Nr. 46) Łódź 1961. 96 str. Zł. 12,—.
- Sborník Národního muzea v Praze, řada C — literární historie*. Sv. VII, č. 1 (1962). Praha.
- Schaar, Claes, *On the Motif of the Death in 16th Century Sonnet Poetry*. (Scripta Minora Regiae societatis humaniorum litterarum Lundensis, 1959—1960: 3) CWK Gleerup, Lund. 34 pp. Sw. Kr. 4,—.
- Schmidt, Miloš, *Dr. Jan Pětr Jordan. Jeho življenje a skutkovanje wot leta 1848*. (Spisy Instituta za serbski ludospyt, 14) Budyšin: Ludowe nakladnistwo Domowina, 1962. 99 str.
- Schneider, Karin (Hrsg.), *Pontus und Sidonia in der Verdeutschung eines Ungenannten aus dem 15. Jahrhundert*. (Texte des späten Mittelalters herausgegeben von Wolfgang Stammer und Ernst A. Philippson, Heft 14) Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1961. 266 S. DM 19.60.
- Schröder, Werner, *Grenzen und Möglichkeiten einer althochdeutschen Literaturgeschichte*. (Berichte über die Verhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig: Philologisch-historische Klasse, Band 105, Heft 2) 59 S. DM 2,10.
- Sekrecka, Mieczysława, *Chateaubriand jako teoretyk i krytyk literacki*. (Rozprawy Wydziału filologiczno-historycznego, 20) Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1958. 264 str. Zł. 32,—.
- Setkání s Čechovem*. (Paměti, korespondence, dokumenty, sv. 29) Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1962. 363 str. Cena váz. Kčs 28,—.
- Skwarczyński, Zdzisław, *Kazimierz Kontrym i Towarzystwo Szubrawców*. (*Dwa studia*.) (Łodzkie Towarzystwo Naukowe, Wydział I, Nr. 48) Łódź 1961. 226 str. Zł. 35,—.
- Slavia Orientalis*, Rocznik XI (1962), Nr. 2. Warszawa 1962.
- Sljusarskij, A. G., V. N. Karazin — *jego naučnaja i obščestvennaja dejatel'nost'*. Char'kov: Izdatel'stvo Char'kovskogo Universiteta, 1955, 157 str. Rbl. 4,25.
- Slovenská literatúra*, roč. IX (1962), č. 1, 2, 3. SAV, Bratislava.
- Śliżiński, Jerzy, *Z korespondencji J. I. Kraszewskiego z Czechami*. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 1962. 224 str. + 9 tab. Zł. 20,—.
- Sovremenniki o Sabire*. Baku: Izdatel'stvo Akademii Nauk Azerbajdzanskoj SSR, 1962. 323 str. 76 k.
- Strasser, Walter Heinrich, *Jeremias Gotthelf als Satiriker*. Bern 1960. 142 str.
- Studi Urbinati di Storia, Filosofia e Letteratura*, Anno XXXV — Nuova serie B, N. 1 (1961). Urbino.
- Studies in Medieval and Modern Thought and Literature*. Edited on Behalf of the Faculty of Humanities by Richard Koebner. (Scripta Hierosolymitana, Volume II) Jerusalem: At the Magnes Press, 1955. 230 pp.
- Studies in Western Literature*. Edited on Behalf of the Faculty of Letters by Daniel A. Fineman. (Scripta Hierosolymitana, Volume X) Jerusalem: At the Magnes Press, 1962. 309 pp. \$ 5.00.
- Tarybinė lietuvių literatūra ir kritika 1956—1960*. Bibliografiė rodyklė. Vilnius. Lietuvos TSR Mokslų Akademija, 1961. 326 str. 65 k.
- Trevin, J. C., *Verse Drama since 1800*. Cambridge: The National Book League, 1956. 27 pp. 2s. 6d.

- Tři studie o moderní české literatuře*. Sborník studentských prací. (Acta Universitatis Palackianae Olomucensis — Facultas philosophica, Supplementum 4) SPN, Praha 1962, 104 str. Cena Kčs 9,50.
- Trudy Instituta literatury im. Machtumkuli AN Turkmenskoi SSR*, Vypusk V. Aščabad, 1961. 283 str. Rbl. 1,28.
- Trudy Irkutskogo Gosudarstvennogo Universiteta im. A. A. Ždanova*, Tom XXVIII — Serija literaturovedenija i kritiki, vyp. 3 (1962). Irkutsk.
- Trudy otdela drevnerusskoj literatury AN SSSR*, Tom XVIII (1962). Moskva—Leningrad. 608 str. Rbl. 3,43.
- Ukrajinska radjanska enciklopedija*, Tom 6 (Italija—Kozilija); Tom 7 (Koliivščina—Lancin). Kijev.
- Wheelwright, Philip, *Metaphor and Reality*. Bloomington: Indiana University Press, 1962. 192 pp.
- Wiener slavistisches Jahrbuch*, Bd 1 (1950); Bd 3 (1953); Bd. 4 (1955). Graz—Wien.
- Winter-Wirz, Paul, *Die Reise des russischen Kaufmannes Afanasii Nikitin über drei Meere und sein Aufenthalt in Indien 1466—1472*. Heidelberg 1960. 209 S.
- Wytrzens, Günther, *Dmitrij Vladimirovič Venevitinov als Dichter der russischen Romantik*. (Wiener Slavistisches Jahrbuch — Ergänzungsband IV) Graz—Köln: Hermann Böhlau Nachf., 1962. 119 S.
- Zagadnienia Rodzajów Literackich*, Tom IV (1961), zeszyt 2; Tom V (1962), zeszyt 1. Łódź.
- Zeszyty Naukowe*, 3: Historia Literatury, 1 (1957). Wyższa Szkoła Pedagogiczna, Opole.
- Zeszyty Naukowe*, Nr. 35 — Filologia, Nr. 4 (1961). Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań.