

Válek, Vlastimil

**Diplomové práce s tematikou literárněvědnou, odevzdané posluchači,  
studujícími při zaměstnání**

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada  
literárněvědná. 1962, vol. 11, iss. D9, pp. 295-*

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107505>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Anglický seminář

Pod vedením prof. dr. Karla Štěpaníka, doktora filol. věd:

*Eva Rakušanová*, *The Dork at the Top of the Stairs* By William Inge. Překlad. (259 stran.)

Sestavil *Vlastimil Válek*

### Diplomové práce s tematikou literárněvědnou, odevzdané posluchači, studujícími při zaměstnání

Ve školním roce 1958—1959 až 1960—1961 byly na filosofické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně v Brně odevzdány tyto diplomové práce s tematikou literárněvědnou:

Katedra českého a slovenského jazyka a literatury

Pod vedením prof. dr. Josefa Hrabáka, doktora filol. věd:

*Paed. dr. Jiřina Čížková*, Jan Kořínek, Staré paměti kutnohorské. (Přepis a komentář) (490 stran + obrázkové přílohy) — 1960/1961.

Pod vedením doc. dr. Dušana Jeřábka, kandidáta filol. věd:

*Miroslava Měrková*. Jakub Kunwaldský: Kancionál český. Olomouc 1572 (49 stran) — 1958/1959.

Katedra slavistiky a indoevropského jazykozpytu

Pod vedením odb. as. dr. Jiřilo Krystýnka, kandidáta filol. věd:

*Osvald Zuzal*, Fantastické prostředí a postupy v osnově bulharské kouzelné pohádky a jejich poměr k odrážení lidového prostředí (148 stran) — 1958.

Katedra rusistiky a literární vědy

Pod vedením odb. as. dr. Marie Koutné:

*Danuše Kšicová*, Překlady Fr. Táborského z poezie M. J. Lermontova (52 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. dr. Jaroslava Mandáta, kandidáta filol. věd:

*Věra Coufalíková*, „Lišnji ljudi“ Turgeněva (87 stran) — 1958;

*Ludmila Fialová*, Gumanizim i optimizim v tvorbě V. G. Korolenko (92 stran) — 1960;

*Vlasta Spratková*, Narod i narodnaja poezija v koncepcii A. N. Radiščeva (99 stran) — 1959;

*Danuše Šlosárková*, Masterstvo psychologičeskogo analiza v romane „Vojna i mir“ A. N. Tolstogo (117 stran) — 1960.

Pod vedením odb. as. Jaroslava Buriana, kandidáta filol. věd:

*Vladimír Modrák*, Okurkovský cyklus M. Gorkého (40 stran) — 1960;

*Sárka Peterková*, Ljumbpenproletariat v izobraženii Korolenko i Gor'kogo (81 stran) — 1960;

*Vladimír Sobotka*, Šovetskaja molodež' v sovremennoj sovetskoj literature (70 stran) — 1960;

*Emil Sokol*, Partija i narod v „Podnjatoj celine“ M. Solochova (52 stran) — 1961.

Seminář klasické filologie

Pod vedením prof. dr. Ferdinanda Stiebitze:

*Jan Wohlgenuth*, Quibus rebus Romanis Cicero Tusculanas disputationes illustraverit (66 stran) — 1958.

Germánský seminář

Pod vedením odb. as. dr. Miroslava Becka:

*Dr. Rudolf Chadraba*, „Die schöne Sphinx“ — ein Schlüsselbild der Dichtung Heinrich Heines (142 stran) — 1960;

*Helga Spurná-Gabesamová*, Heine und die Romantik — 1960.

Sestavil *Vlastimil Válek*

### Veřejné přednášky o literatuře

Odb. as. dr. František Tenčík, kandidát filol. věd, přednášel 9. ledna 1961 o socialistické kultuře na školení kolektivů ze Závodů Jana Svermy, soutěžících o titul brigáda socialistické