

## Úvodem

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. O, Řada filmologická.* 2002, vol. 1, iss. O1, pp. [5]-

ISBN 80-210-2992-7

ISSN 1214-0414

Stable URL (handle):

<https://hdl.handle.net/11222.digilib/114174>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

---

[digilib.phil.muni.cz](http://digilib.phil.muni.cz)

## ÚVODEM

První svazek *Otázek filmu a audiovizuální kultury* zahajuje novou, samostatnou sborníkovou řadu (označenou písmenem O) Filosofické fakulty Masarykovy university. Svým titulem navazuje na *Otázky divadla a filmu*, ediční platformu Ústavu divadelní a filmové vědy, která byla založena péčí prof. Bořivoje Srby v roce 1998 a v jejímž rámci vyšly celkem čtyři svazky.

*Otázky filmu a audiovizuální kultury* mají sloužit především k prezentaci badatelské činnosti členů Oddělení filmu a audiovizuální kultury FF MU. Vznik i název samostatného sborníku je reakcí na dynamický rozvoj oboru a reflektuje jeho paradigmatické změny, které rozvíjejí diskurs, tradičně orientovaný k předmětu filmu, v širším komplexu audiovizuální kultury a médií. Součástí záměru je větší profilace sborníkové řady, která by se měla v budoucnu promítnout i do tematické vyhraněnosti jednotlivých čísel.

*editoři*  
*Brno, květen 2002*

