

Front matter

Theatralia. 2011, vol. 14, iss. 1, pp. -

ISBN 978-80-210-5571-1

ISSN 1803-845X (print); ISSN 2336-4548 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/115539>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



Czech Stage Art and Stage Design
Special Issue
of *Theatralia/Yorick* 2011/1

Edited by
Christian M. Billing and Pavel Drábek

*To our children,
Eliot Nathaniel Billing,
Anatole Nash Billing,
and Anastázie Drábková*

Masaryk University
Brno 2011

THEATRALIA

Revue současného myšlení

o divadelní kultuře

Ročník 14 (2011), číslo 1.

Časopis je pokračováním
SPFFBU, řada Q.

Toto číslo připravila Katedra
divadelních studií FF MU Brno ve
spolupráci s Katedrou divadelních,
filmových a mediálních studií
FF UP Olomouc.

Vydává Masarykova univerzita,
Žerotínovo nám. 9, 601 77 Brno,
IČ 00216224.

Vychází dvakrát ročně, toto číslo
vychází 15. 4. 2011.

Časopis je evidován MK ČR pod
č. E 18717.

ISSN 1803-845X

ISBN 978-80-210-5571-1

Časopis je zastoupen v CEJSH
(*Central European Journal of
Social Sciences and Humanities*).

Toto číslo vychází v rámci
projektu *Český divadelní
strukturalismus: souvislosti
a potenciál* (2011-2015; GAČR,
č. P409/11/1082), financovaného
Grantovou agenturou ČR.

Předsedkyně redakční rady

(Chair of Editorial Board)

Eva Stehlíková (MU)

Redakční rada (Editorial Board)

Veronika Ambros (U of Toronto)

Zuzana Bakošová Hlavenková

(VŠMU Bratislava)

Jan Hančil (DAMU, Praha)

Tatjana Lazorečková (UP,

Olomouc)

Miroslav Plešák (JAMU, Brno)

Herta Schmid (Mnichov)

Barbara Schnelle (Berlin)

Jiří Štefanides (Univerzita

Palackého, Olomouc)

Jarmila Veltruská (Paříž)

Libor Vodička (MU)

Výkonná redaktorka (Executive

Editor) Jitka Šotkovská (MU)

Adresa redakce (Address)

KDS FF MU, Arna Nováka 1,

602 00 Brno

Editori čísla (Issue Editors)

Christian M. Billing (University

of Hull, VB), Pavel Drábek (MU,

Brno)

Překladatelé (Translators)

Barbora Příhodová, Madeleine

Štulíková, Elizabeth Tulipán,

Pavel Drábek

Recenzenti čísla (Peer-Reviewers)

Milena Bartlová (UK),

Christopher Baugh (University

of Hull), Martin Bažil (UK),

Alice Dubská (Institut umění –

Divadelní ústav), Margita

Havlíčková (MU), Tomáš Hruza

(FaVU VUT, Brno), Vladimír

Mañas (MU), Sylva Marková,

Jana Perutková (MU), Jan

Petružela (Institut umění –

Divadelní ústav), Barbora

Příhodová (JAMU), Jan Roubal

(JAMU), Jana Spáčilová, Libor

Vodička (MU)

Obálka a návrh (Book and Cover

Design) Sylva Marková

Sazba (Layout) Pavel Drábek

Tisk (Printed by) PROTISK s.r.o.

(<http://www.tiskarna-protisk.cz/>)

Pro **tisk** spol. s r.o.

ofsetová tiskárna

Časopis lze zakoupit ve
vybraných knihkupectvích nebo
prostřednictvím Obchodního
centra MU

<[http://is.muni.cz/obchod/
baleni/29800](http://is.muni.cz/obchod/baleni/29800)>

Available at the Masaryk
University Shopping Centre
<[http://is.muni.cz/obchod/
baleni/29800](http://is.muni.cz/obchod/baleni/29800)>

Poznámka k obrazovému materiálu

Reprodukce a obrazový materiál předtiskujeme se svolením nositelů autorských práv a majitelů originálů. Pokud byly některé případy nedopatřením opomenuty, patřičnou nápravu rádi zjednáme při první možné příležitosti.

Za udělená svolení k reprodukci srdečně děkujeme.

A note on the illustrations

All illustrations are reproduced by permission. Every effort has been made to trace all copyright-holders, but if any have been inadvertently overlooked we will be pleased to make the necessary arrangement at the first opportunity.

We are thankful for all kind permissions to reproduce images in this volume.