

Lazorčáková, Tatjana

Dopis náměstkovi ministra kultury (7.7.2011)

Theatralia. 2011, vol. 14, iss. 2, pp. 317-

ISSN 1803-845X (print); ISSN 2336-4548 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/115942>

Access Date: 02. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Vážený pan

MgA. Radek Zdráhal
náměstek ministra
oddělení umění a knihoven

Ministerstvo kultury ČR
Maltézské nám. 1
118 11 Praha 1

Olomouc 7. 7. 2011

Vážený pane náměstků,

dovolujeme si Vám zaslat text Pracovních tezí k problematice teatrologického výzkumu v Institutu umění – divadelním ústavu, které vznikly na základě veřejné diskuse pořádané 10. března 2011 na Filozofické fakultě v Praze. Diskuse se zúčastnili v reprezentativním zastoupení teatrologové, studenti, pedagogové i praktičtí divadelníci a text tezí je vyjádřením jejich znepokojení nad situací teatrologického výzkumu a potažmo celého oboru.

Současně Vám zasiláme odpověď paní Ing. Martiny Dvořákové (ředitelky odboru výzkumu a vývoje MK ČR) na materiál tezí. Z odpovědi vyplývá, že některé body nespádají do kompetence odboru výzkumu a vývoje MK ČR, proto se obracíme na Vás s žádostí o vyjádření z pozice odboru umění a knihoven se zřizovatelskou funkcí IDU (týká se bodů 4 a 6).

Předem děkujeme.

Za Teatrologickou společnost

Doc. PhDr. Tatjana Lazorčáková, Ph.D.
(předsedkyně TS)