

Pospíšil, Ivo

Nový srbský stylistický časopis

Opera Slavica. 2003, vol. 13, iss. 1, pp. 38-

ISSN 1211-7676

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/117683>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

celé devadesátiminutové setkání.) Do besedy se aktivně zapojili i představitelé vedení univerzity (prorektor **doc. RNDr. PhDr. A. Slabý, CSC.**) a hostitelské fakulty (děkan **Prof. PhDr. V. Wolf**) a přispěli tak rovněž ke spektrální pestrosti posuzovaných témat. K nejdiskutovanějším otázkám – vedle informací o *aktuální situaci v současné ruské kultuře i zahraniční politice* – patřila i *problematika možnosti vzájemné výměny studentů a pedagogů*, zejména pak v relaci s aktuálním trendem dnešního otevřeného světa univerzitního vzdělávání. Na závěr jednání předala paní Ponomarevová hradecké katedře slavistiky dárek: kromě některých ruských časopisů především **sadu videokazet**, která bude pozitivním přínosem pro praktickou výuku posluchačů rusistického studia. Nepochybně je možno i ocenit „otevřené dveře“ k dalším setkáním i jednání, jež tato návštěva (nejen symbolicky) naznačila. Pro samotnou besedu v akademické obci se však jako racionálnější ukázalo potřebné „zúžení“ diskutovaných témat, které by poskytovalo zahraničním hostům v podobné roli anticipovanou možnost přípravy – zejména ve sféře faktografie i argumentačních podkladů.

Oldřich Richterek

Nový srbský stylistický časopis

V roce 2002 vychází první číslo srbského časopisu *Stil* (Banjaluka – Beograd), jehož šéfredaktorem je Milosav Ž. Čarčić, který do prvního svazku přispěl zásadní studií *O pojmu stila*. Dále sem své stati napsali literární vědci a lingvisté z České republiky (Milan Jelínek, Jana Hoffmannová, Alena Jaklová), řada polských filologů včetně S. Gajdy, A. Bednarczyka, A. Gintera, badatelé z Bulharska, Běloruska, Ruska, Slovenska apod. V redakční radě je řada významných lingvistů a literárních vědců. Zatím je to tematicky rozrůzněno, ale již se zde rýsují hlavní okruhy a mezi nimi potřeba redefinovat vztah stylistiky a poetiky na hranici dvou hlavních filologických disciplín. V každém případě je to významná pomoc i několik let se formující Komisi slovanské stylistiky a poetiky při Mezinárodním komitétu slavistů a další impuls tomuto typu bádání. Předseda této komise a její členové jsou ostatně přítomni v užším i širším redakčním grémiu.

Ivo Pospíšil