

Dolák, Jan

Editorial; redakční rada

Museologica Brunensia. 2013, vol. 2, iss. 2 (Jaro 2013), pp. 3-

ISSN 1805-4722 (print); ISSN 2464-5362 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131372>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Články | Articles

Museum Visitor – Our Addressee

Jan Dolák

strana 04

Dějiny lidského myšlení vs. dějiny institucí?

Otakar Kirsch

strana 08

Evaluace v muzejní edukaci

Lucie Jagošová

strana 15

The Museum World of Russia

A. A. Sundieva

strana 22

Being held captive by time

Irina Chuvilova

strana 26

Science centra v České republice

Monika Broulíková

strana 32

Zpráva z konference | Conference Report

Fenomén kulturního dědictví

strana 38

Ze zahraničí | From Abroad

strana 40

Recenze literatury | Book Review

strana 44

Muzejní kritika | Museum Review

strana 50

Vážené čtenářky, vážení čtenáři,

dostává se vám do ruky další číslo časopisu, který si dal do vínku být nejen recenzovaným, ale především vědeckým. Za takového snad již, přes svoji poměrně krátkou existenci, může být považován. Stačí se podívat jen na jména některých autorů. Koho číst, když ne je? Je však dobře, že vedle autorit se mezi autory objevují i jména odborníků, kteří se teprve etablojí ve spleť oblasti muzeologie i naprostých nováčků. Právě k tomu je časopis určen. K výměně názorů, stanovisek, pohledů i zkušeností.

Po celosvětové propagaci časopisu dostávala redakce řadu pochvalných a blahopřejných reakcí z celého světa. První číslo bylo pozitivně přijímáno, ba dokonce již citováno v různých koutech světa. Namátkou snad jen moskevský časopis Muzej, petrohradské Voprosy muzeologii, bratislavský časopis Muzeológia a kulturní dedičstvo či mnichovský Museum Aktuell. Že nezůstalo jen u letmých blahopřání svědčí příspěvky v tomto druhém čísle. Podstatným úkolem muzeologie je, aby byla pěstována hlavně v praxi. Nejde ani tak o nějaké „muzeologické mudrování“, ale o každodenní aplikaci nejnovějších poznatků v praxi. Lékař (praktický i odborný) také nevymýšlí nové léky či léčebné metody, ale léčí lidi, což je hlavním smyslem celé medicíny. K tomu, aby muzejník coby uspokojovatel specifických lidských potřeb mohl pracovat, musí mít odborné zázemí. Tím je, mimo jiné, v neposlední řadě také odborná platforma, prostřednictvím které se dovídáme o současných trendech v oblasti muzeí a muzeologie. Takovouto platformou usiluje být právě Museologica Brunensia.

Jan Dolák

Redakční rada:

PhDr. Jan Dolák, Ph.D.,
Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D.,
Mgr. Otakar Kirsch, Ph.D.,
Prof. Peter van Mensch, Ph.D.,
Prof. PhDr. Zdeněk Měřínský, CSc.,
Martin R. Schärer, PhD.,
Doc. PhDr. Zbyněk Zbyslav Stránský,
Doc. PhDr. Pavol Tišliar, Ph.D.,
PhDr. Dana Veselská, Ph.D.