

Obsah

Opera Slavica. 2020, vol. 30, iss. 1, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142736>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Opera Slavica ve třicátém ročníku 5

Články

Владислав Шаевич Кривонос

Логика абсурда в *Повести о ссоре* Гоголя 7

The Logic of the Absurd in Gogol's The Story about Quarrel

Салават Мидхатович Аюпов, Светлана Будимировна Аюпова

«Народ и интеллигенция» А. А. Блока в контексте тургеневской «Нови» 19

“People and Intelligentsia” by A. A. Blok in the Context of I. S. Turgenev’s Novel “Nov”

Viera Žemberová

Poetologické stratégie v krátkej próze 29

Poetological Strategies in Short Prose

Helena Pazdiorová

Magie všednodennosti aneb Poezie Myroslava Lajuka 37

The Everyday Life Magic or The Poetry of Myroslav Laiuk

Rozhledy—materiály

Zdeňka Matyušová

Poutavý vypravěč s vlídnou myslí a otevřeným srdcem 47

Zprávy—kronika

K devadesátinám prof. Miroslava Mikuláška (*J. Vorel*) 57

Brněnské kolokvium-doktorská škola o Leskovovi (*I. Pospíšil*) 59

Recenze

Sepětí věčné a krásné literatury: Leskov, pravoslaví a publicistika (*I. Pospíšil*) 65

Solidarita má minulost aj budúcnosť (*V. Žemberová*) 70

K problematike analýzy literárneho diela (*I. Cintula*) 73

Ukrajina mimo Ukrajinu (*I. Pospíšil*) 75

N. V. Gogol v proudu literárního vývoje (*J. Dohnal*) 82

